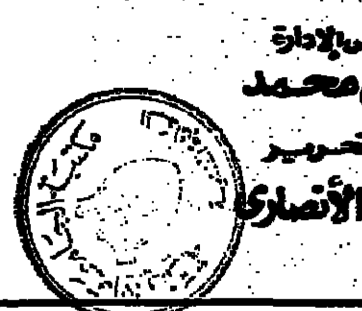
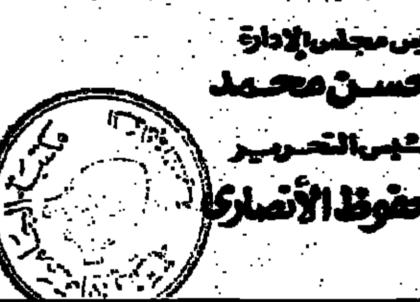
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد - ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول - ت ٤٨٢٩١٣٦
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة
الرمز البريدي ١١٥١١ تلكس محلي ٩٢٣٧٦ القاهرة - ٥٤٠٤٥ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري





الجمهورية

١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع الصحافة - ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ش ... - ت ٤٨٢٣٣٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الثلاثاء ٢ من صفر ١٤٠٩هـ - ١٣ من سبتمبر (أيلول) ١٩٨٨م - ٣ من توت ١٧٠٥ق — العدد ١٢٦٧٨ - السنة ٣٥ — "AL-GOMHOURIA" 13 SEPTEMBER 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

رسالة لمبارك من الحسن

تنسيق مصري مغربي في القضايا العربية

الفيلالي : نأمل حل مشكلة الصحراء قريبا

كتب - صفوت ابو طالب :

تسلم الرئيس حسني مبارك رسالة من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تناولت العلاقات الخاصة بين البلدين ، والتطورات الجارية في العالم العربي وشمال افريقيا .

سلم الرسالة للرئيس امس الدكتور عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب . خلال المقابلة حضرها د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ومحمد التازي سفير المغرب في القاهرة .

وصرح الوزير المغربي بأن مباحثاته في القاهرة تناولت كل ما يهم العلاقات بين مصر والمغرب ، والتطورات العربية الجارية ، خاصة وان هناك تنسيقا كاملا بين البلدين في مختلف القضايا التي تهم الامة العربية .

وأجاب الوزير على سؤال عن شروط الاستفتاء المقرر اجراؤه بالصحراء بقوله : ليس هناك شروط مسبقة ، ولكن هناك اقتراحات من جانب السكرتير العام للامم المتحدة ضمن برنامج لتنظيم مراقبة الاستفتاء ، وقد قبل المغرب تلك الاقتراحات ونتمنى ان يتمكن السكرتير العام من انهاء تلك المشكلة في اقرب وقت ممكن .



الرئيس حسني مبارك لدى استقباله امس د. عبد اللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب .. حضر المقابلة د. عصمت عبد المجيد .

تصوير : فاروق ابراهيم

تقرير للرئيس عن مؤتمر عدم الانحياز

قدم الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس تقريرا للرئيس حسني مبارك حول نتائج اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز الذي حضره في نيقوسيا الاسبوع الماضي .

عن جولة غالي

اعلن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية عقب مقابلة الرئيس حسني مبارك له امس انه قدم للرئيس تقريرا حول جولته في رواندا وبوروندي واوغندا .

وقال انه سلم لرؤساء الدول الثلاث رسائل من الرئيس واجرى اتصالات مع وزراء خارجية هذه الدول .

واضاف ان الدول الافريقية رواندا وبوروندي واوغندا من دول حوض النيل ولها اهمية خاصة بالنسبة لمصر وان التعاون الاقليمي بين تلك الدول مستمر .

مبارك بحث التعاون مع رواندا

استقبل الرئيس حسني مبارك امس ، هابي كماتا نائب رئيس جمهورية رواندا وامين عام حزب الحركة الثورية القومية للتنمية في رواندا .. حضر المقابلة الدكتور يوسف والي الامين العام للحزب الوطني الديموقراطي ونائب رئيس

البقية ص ٢

الرئيس يستقبل عمر الزواوي

استقبل الرئيس حسني مبارك امس د . عمر الزواوي مستشار السلطان قابوس .

.. ويوسف ادريس

كما استقبل الرئيس امس الكاتب الصحفي يوسف ادريس .

لجنة دائمة للتعاون مع بوليفيا

اعلن جليرمو بدرجال وزير خارجية بوليفيا عقب استقبال الرئيس حسني مبارك له امس ان

البقية ص ٢

مبارك يفتتح طريق طابا - رأس النقب

كتب - احمد حسين :

يفتتح الرئيس حسني مبارك قريبا طريق طابا - رأس النقب الجديد بطول ٢٨ كيلو مترا ويختصر المسافة بين نفق الشهيد أحمد حمدي وطابا بمسافة ٣٠٠ كيلو متر .. أعلن ذلك المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والاسكان خلال تفقده للمشروعات الجديدة بسيناء الجنوبية .. وقال

البقية ص ١١

٧ ملايين فدان المساحة المزروعة

اكدت تقارير المساحة ووزارة الاشغال زيادة المساحة المنزرعة بمصر إلى سبعة ملايين فدان .. وأصدر المهندس عصام راضي وزير الاشغال قرارا بالسماح بزراعة ٩٢٥ الف فدان أرز في الموسم القادم .. وهي نفس المساحة التي زرعت خلال هذا العام .

في بدء السنة العبرية الجديدة :

حالة تأهب قصوى في الجيش الاسرائيلي

إستمرار المصادمات بالضفة وغزة

الاراضي المحتلة - وكالات الانباء :

اعلنت سلطات الاحتلال الاسرائيلية أمس حالة التأهب القصوى بين قواتها تحسبا لمزيد من التظاهرات الفلسطينية بمناسبة بدء السنة العبرية أمس ، بينما استشهد احد الفلسطينيين متأثرا بجراحه وأصيب ٧ اخرون في الصدامات بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في مخيم الشاطيء بغزة والضفة الغربية .

اصدر اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي أمرا إلى قواته باعلان حالة التأهب القصوى خوفا من وقوع تظاهرات فلسطينية جديدة في اماكن تجمع الاسرائيليين بمناسبة بدء العام العبري الجديد .

واقيمت نقاط التفتيش في العديد من الاماكن بالاراضي المحتلة وانتشرت ... القدس الشرقية حيث يتجمع الاف اليهود للاحتفال بعيدهم .

حظر التجول وإصابة ٦ فلسطينيين

في نابلس اصيب شاب فلسطيني ١٤ سنة - بعد ان اطلقت قوات الاحتلال الرصاص على المتظاهرين في مدينة

البقية ص ١١

المجلس الاعلى للصحافة يواصل مناقشة لائحة المؤسسات القومية

يستكمل المجلس الاعلى للصحافة اليوم مناقشة مشروع اللائحة النموذجية للشئون الادارية والمالية للمؤسسات الصحفية القومية .. ويناقش في اجتماعه برئاسة د . علي لطفي رئيس مجلس الشورى تقرير الممارسة الصحفية خلال الفترة من اول فبراير حتى نهاية ... ويبحث طلبات ... بجهات إعلامية غير مصرية وإصدار بعض الصحف الجديدة .

٩٠ ألف خط تليفوني جديد

كتب - إبراهيم أبوكيلة :

تقرر تركيب ٩٠ ألف خط تليفوني جديد بالقاهرة والمحافظات ينتهي العمل بها قبل نهاية العام الحالي . عقد المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات اجتماعا لهذا الغرض أمس مع قيادات هيئة التليفونات .

البقية ص ١١

[illegible]

عمان - ر :

اتصل الامير حسن ولي العهد الاردني أمس هاتفيا بالرئيس العراقي صدام حسين لابلاغه مساندة بلاده للعراق في مواجهة الاتهامات الامريكية باستخدامها الاسلحة الكيماوية في غاراتها ضد الاكراد .

وقالت وكالة الانباء الاردنية أن الامير حسن برر هذه الاتهامات بمحاولة جذب الرأي العام العالمي بعيدا عن الانتصارات العراقية في حرب الخليج .

وأضافت : أن الرئيس صدام حسين أبلغ الامير حسن أن اسرائيل كانت وراء اثارة هذه الاتهامات لابعاد الانظار عن الانتفاضة التي تشهدها الاراضي المحتلة منذ ٩ أشهر .

[الورقة الكردية ص٢]

محامي دمياط يطالب : بالتحفظ على اعتماد

دمياط - السعيد الشيطي :

طالب جلال عبد الرحمن المحامي بدمياط من المستشار عبد السلام حامد المدعي العام الاشتراكي بالتحفظ على شخص اعتماد خورشيد ومصادرة اموالها هي والناشر لصالح خزينة الدولة .

وقال المحامي في دعواه انه صدر حكم من محكمة دمياط الابتدائية بمصادرة كتاب اعتماد خورشيد ، وانتهى الحكم الى ان الكاتبة لم تقدم الدليل على صحة ما نشرته مما يعتبر عملها عملا غير مشروع حصلت به على اموال طائلة من بيع الكتاب ، وبالتالي فالحصول على هذه الاموال اصبح بطريق غير مشروع .

اصابة ٣٤٠٠ مراهق في حفل جاكسون

تحول حفل المطرب الامريكي مايكل جاكسون الى مسرح لاحداث الشغب اصيب فيه ٣٤٠٠ مراهق .

حاول رجال البوليس منع عدد كبير من المراهقين من الدخول الى مكان الحفل الذي اقيم في الهواء الطلق بدون تذاكر بمدينة ليفربول شمالي بريطانيا .. وحضره اكثر من ١٢٥ الف مشاهد .

المرحلة الثالثة للتنسيق :

٢٠ ألف سحبوا أوراقهم في اليوم الاول

كتب/ محمد خليفة :

سحب ٢٠ ألف طالب وطالبة أوراقهم بينما قدم ٦ الاف اخرون طلبات الالتحاق بالكليات والمعاهد في اليوم الاول للمرحلة الثالثة لتنسيق القبول بالجامعات والمعاهد .. قرر مكتب التنسيق إعادة فتح المجال لاختبارات السياحة والفنادق بين طلاب العلوم والرياضيات لوجود أماكن مازالت خالية في قسم الارشاد السياحي بآداب المنيا بحد أدنى ٢٤٠ درجة و٢٨ في اللغة الاجنبية الاولى .. والفرصة متاحة حتى بعد غد [الخميس] تجرى الاختبارات في كلية السياحة والفنادق بالقاهرة .

صابون تواليت جديد بـ ٦٠ قرشا

يطرح في الاسواق نهاية هذا الشهر صابون تواليت فاخر من إنتاج القطاع العام بسعر ٦٠ قرشا للقطعة زنة ١٢٥ جراما .. أعلن ذلك توفيق زغلول رئيس شركة طنطا للزيوت والصابون وقال انه سيطرح عبوات جديدة من زيت الذرة بجنيه ونصف للعبوة .

وأشار إلى قيام الشركة بفتح منافذ جديدة لبيع منتجاتها مباشرة بعد أن رفضت وزارة التموين تسلمه وبلغ المخزون منه ستة ملايين جنيه .

أسعار العملات ص ٦

الجو اليوم

القاهرة	٣٣
الاسكندرية	٢٩
اسوان	٣٧

النشرة الجوية ...... ص ٢

«عالمية» فكر الرئيس
ولماذا ارتاحت الأعصاب
بعد حديثه عن صندوق النقد ؟؟
مقال : سمير رجب ص ٣

الكمبيوتر .. مادة اساسية بالمدارس الفنية

اصدر الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم قرارا باعتبار مادة الكمبيوتر . اساسية في المدارس الفنية المتقدمة ٥ سنوات والمدارس الثانوية الفنية الفندقية والمدارس الثانوية الصناعية ذات التخصص الكترونيات ..

صرح بذلك المهندس محمد احمد الهريدي وكيل اول الوزارة للتعليم الفني .

نتائج الدور الثاني للدبلومات النجاح من ٧١ إلى ١٠٠٪

كتب - يوسف عز الدين :

حققت نتائج الدور الثاني للدبلومات المتوسطة والمتقدمة معدلات مرتفعة .. تراوحت بين ٧١ ، ١٠٠٪ .. بلغت نسبة النجاح في المدارس التجارية نظام الخمس السنوات ١٠٠٪ وشعبة المعلمين ٩٥٫٢٪ والمدارس الفنية المتقدمة ٩١٫٧٪ وللمدارس الزراعية و٩٦٫١٥٪ للمدارس الصناعية

البقية ص ١١

مركز لتدريب مهني للحاسبات بوزارة الدفاع

اصدر المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع قرارا بانشاء مركز تدريب مهني للحاسبات الالية بوزارة الدفاع بهدف إمداد القوات المسلحة والاجهزة التابعة لها بالعناصر الفنية اللازمة .

تبدأ الدراسة بالمركز من أول يناير القادم وتستمر ثلاث سنوات إلى جانب الدراسات التخصصية لهذه الاقسام التي تبدأ الدراسة بها في النصف الثاني من عام ١٩٨٩ .

وصرح اللواء محمد عبدالرحمن سالمان مدير إدارة التعليم والتدريب المهني بأنه تقرر فتح القبول في المعهد الجديد اعتبارا من اليوم حتى العاشر من شهر نوفمبر القادم من الحاصلين على شهادة اتمام مرحلة التعليم الاساسي أو مايعادلها

٢٠٪ حوافز لمهندسي الري

كتب - إبراهيم حسنين :

قرر المهندس عصام راضي وزير الاشغال والموارد المائية صرف ٢٠٪ من المرتب كحوافز لمهندسي الري بالادارات العامة وشرطة المسطحات المائية الذين ساهموا في إزالة المخالفات والتعديات .

وأعلن الوزير أمس أن عام ١٩٨٨ .. يعتبر عام مكافحة التلوث وإزالة المخالفات بنهر النيل .

وصرح المهندس محمد قطب وكيل أول الوزارة بأن عدد مخالفات التلوث بجميع المحافظات بلغ ١٣٠٠ مخالفة منها ٢٢٤ بالقاهرة الكبرى تم تحرير محاضر بها وسيتم إزالتها .. وتتكلف عملية الازالة مليار جنيه .



البركة تحولت إلى مركز ومزرعة للشباب

بني سويف - مصطفى عبده :

●● ثلاثة افدنة و١٨ قيراطا استطاع شباب قرية المحمودية ردمها من بركة الدوماتية .. وضعوا ايديهم في يد مدير ادارة الشباب بسمسطا ووفر لهم محمد رضا رجب رئيس المدينة الامكانيات اللازمة .. وبالفعل اصبح للشباب الان الارض اللازمة لاقامة مركز الشباب والجديد ان باقي المساحة ستتحول الى مزرعة للخضراوات يخصص عائدها للشباب ايضا ..

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :

٧٫٠٩ مباراة كرة السلة بين « الاهلي والزمالك » تحت ١٩ سنه .

١٠٫٣٦ السهرة مع شادية وعماد حمدي في الفيلم العربي :

● ● المرأة المجهولة ● ●

القناة الثانية :

١٠٫١٤ السهرة مع احدى حلقات المسلسل الاجنبي « ميستري موفي » .

تفاصيل برامج التليفزيون أنظر ص (٨)

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥٫٠٩	٦٫٣٨	١٢٫٥١
عصر	مغرب	عشاء
٤٫٢١	٧٫٠٣	٨٫٢١

كل سنة وانت طيب



جابر بدوي — رضا عبد المقصود

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتورة رضوى نبيل عتيق بالمستشفى الاميري بالاسماعيلية وعبد الرءوف عبد العال موظف بالبريد السعودي والمحاسب جابر عبد الفتاح بدوي بشركة الإهرام للمجمعات الاستهلاكية ورضا عبد المقصود بهيئة قناة السويس ونص شعبان الحمادي مفتش بمديرية التموين بقنا وعبد الكريم سلام مدير الشئون المالية والادارية ببنك الجيزة الوطني للتنمية والمهندس محمد فوزي حواله ببورسعيد ومحمد مبارك محامي بالاسكندرية ومقدم عبد الحفيظ مصطفى عبد الرحيم رئيس المحكمة العسكرية باسيوط وعبد النبي ربيع الطواب بمجلس مدينة قوص وشادية كامل علي بالتربية والتعليم بشبين الكوم وعلي عبد العزيز بدر موثق بالشهر العقاري ببيلا وشريف قاسم دابل بمرسى مطروح ومحمد احمد محمد مدرس بالسوالم بطهطا والمهندس عبد المحسن سعد شعيشع بسمنود وناصح فياض عبد البر رقيب شرطة بمرور اسيوط .

لمواليد اليوم

●● لا تتعجل النتائج .. الاساس المتين ضمان لانجاز متكامل .

«انت والنجوم ص٢»

هكذا من الأصل

شرق وغرب

٢٢ سبتمبر انتخابات الرئاسة اللبنانية
اطلاق سراح رهينة المانى فى بيروت الغربية

بيروت - وكالات الانباء :

تقرر عقد جلسة انتخابات رئيس الجمهورية الجديد فى لبنان ٢٢ سبتمبر الحالى .. جاء ذلك فى البيان الذى اصدره حسين الحسينى رئيس مجلس النواب عقب اجتماعه مع عدد من اعضاء البرلمان أمس .

قال البيان : اننا نحذر من استمرار اللعبة التى تستهدف دفع لبنان الى حافة الهاوية ونعلن عزمنا على عقد الانتخابات خلال الفترة التى يحددها الدستور .

واوضح الحسينى ان الاجتماع سيعقد فى المقر القديم للبرلمان فى بيروت الغربية وليس فى مقره الحالى الذى يقع على الخط الفاصل بين قطاعى بيروت .

وكان البرلمان اللبنانى قد فشل ١٨ اغسطس الماضى فى انتخاب رئيس جديد للجمهورية بسبب عدم اكتمال النصاب القانونى .. ووقتئذ دعت الاحزاب المسيحية المعادية لسوريا بمقاطعة الاجتماع للحيلوله دون انتخاب سليمان فرنجيه المرشح الموالى لسوريا .

وفى بيروت استقبل الرئيس اللبنانى امين الجميل امس جون كيلى السفير الامريكى فى لبنان لاستعراض التطورات الاخيرة على الساحة اللبنانية وانتخابات الرئاسة الجديدة .

انفجار فى بيروت الغربية

وانفجرت صباح امس ٣ قذائف فى منطقة المتحف بالقطاع الغربى من بيروت والتى يقع داخلها مبنى البرلمان اللبنانى .. ولم يذكر راديو صوت لبنان الذى اذاع النبا تفاصيل الخسائر نتيجة الانفجار .. وقال : ان طريق السيارات تم اغلاقه .. وذكرت الشرطة ان خبراء المفرقعات ابطلوا مفعول قنبلة رابعة

امين الجميل

سليمان فرنجية

اطلاق سراح كورديز

ذكرت الانباء الواردة من بيروت الغربية امس ان الرهينة الالمانى الغربى رودلف كورديز اطلق سراحه أمس وكان الرهينة المحتجز فى بيروت الغربية منذ ٢٠ شهرا قد ارسل الى الصحف رسالة خطية قال فيها : ان مختطفيه سيطلقون سراحه يوم امس طالبا ابلاغ اسرته بالنبا .

وأضاف . افعلوا ماقى وسعكم بشان محمد ان المختطفين ينتظرون شيئا خاصا وسيفرج عنى قريبا .

وذكرت الانباء ان الرهينه كورديز يقصد « بمحمد » محمد حمادى الشيعى اللبنانى الذى يحاكم فى فرانكفورت حاليا بتهمة محاولته ادخال متفجرات الى المانيا الغربيه العام الماضى .

وكانت الصحف اللبنانيه قد تلقت رسالة من المختطفين جماعة المجاهدون من اجل الحريه اول امس قالوا فيها انه نبلغ الاشخاص المعنيين ان تطورات جديدة فى اتجاه سراح كورديز ستعلن خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة .. وطلبوا من مبعوث الرئيس السورى حافظ الاسد والسفير الالمانى التوجه لمقابلتهم فى فندق بوريفاج اللبنانى

وافادت الانباء الواردة من جنوب لبنان امس ان الطيران الحربى الاسرائيلى حلق صباحا على ارتفاعات عالية فى طلعات استكشافية فوق صيدا والمخيمات الفلسطينية

فى الوقت نفسه قامت ٣ سفن حربية اسرائيلية بدوريات امام شاطىء صيدا فى منتصف ليله اول امس

لقاء حلفى وارسو والاطلنطى

فيينا - أ . ش . أ - عقد ممثلو حلفى وارسو وشمال الاطلنطى اجتماعا امس فى فيينا . يأتى الاجتماع فى اطار المشاورات التى تجرى حول وضع تفاصيل التفويض الخاص بالمحادثات القادمة حول خفض القوات المسلحة والاسلحة التقليدية فى أوروبا من المحيط الاطلنطى الى جبال الاورال السوفيتية .

افلاس صحيفة كندية

اعلنت صحيفة / لوماتان الكندية وتصدر فى مقاطعة برونسويك الجديدة افلاسها لفشلها فى زيادة توزيعها وتوقفها عن الصدور لمدة شهرين .

الصحيفة صدرت فى عام ١٩٨٦ بتمويل من الصندوق العام للمقاطعة .. ومن الحكومة الفيدرالية ولكنها لم تنجح فى بيع اكثر من سبعة الاف نسخة بالرغم من ان معظم سكان هذه المقاطعة يبلغ عددهم ١٥٠ الف نسخة يتحدثون الفرنسية .

المجتمع

نشر خطأ بدعوة الجمعية العمومية لمركز شباب القلعة بتاريخ ٨/٢٨ فى العدد ١٢٦٥٨ وصحته ١٩٨٨/٩/٢٨

بواسطة الكومبيوتر نشترك فى اختيار شريك او شريكة حياتك

للاستعلام صندوق بريد ١٥٥ جيزة

عقد قران سعيد

يتم اليوم الثلاثاء عقد قران الانسة سهير عبدالخالق الشافعى على المحاسب محمد السيد شعبان بصالة شهر زاد بالمحلة الكبرى

مدينة كفر صقر

تهنىء السيد/ محمود ابوغريب امين الفلاحين بعيد الفلاح المصرى وتجدد العهد للزعيم القائد الرئيس محمد حسنى مبارك

عنهم/ محمود هلال ومحمد بلتاجى ومحمد محمود عابد وعبداللطيف بحيرى وعبدالكريم محمود عبدالكريم وعزائم احمد على عليم واسماعيل السيد اسماعيل

دعوه

تدعو جمعية المنزله للاستصلاح وتنمية وتعمير الاراضى الساده الاعضاء الى عقد جمعية عموميه غير عاديه فى تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٧ بمقر النادى الزراعى بالمنزله لاعتماد التوزيع الجديد لمساحة ١٣٤ فدان بحوض ملاحة البلاصى ١٩ الحرف ج وبحث جميع اعمال الجمعية .

رئيس مجلس الادارة

خطوبة سعيده

تم بحمد الله خطوبة الانسة ايمان عزت المنواتى على المهندس علاء احمد المنواتى وذلك وسط لفيف من الاهل والاحباب الف مبروك للعروسين .

بنت عمتك وهاتى وهبه

استمرار محاكمة حمادى

فرانكفورت - ر :

استمرت أمس محاكمة محمد حمادى اللبنانى الشيعى المتهم باختطاف طائرة الخطوط الجوية (تى . دبليو . اى) منذ ٣ اعوام .. وامام المحكمة كرر قائد الطائرة اتهامه لحمادى بقتل احد الركاب الامريكيين

وكان حمادى قد اعترف باختطاف الطائرة فقط ونفى ارتكابه لجريمة القتل .

توسعة الحرم المكى

جدة - أ . ش . أ - يقوم الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية اليوم بوضع حجر الاساس لتوسعة المسجد الحرام بمكة .

ويتضمن مشروع التوسعة اضافة مساجد جديدة الى مبنى المسجد فى منطقة سوق الصغير والواقعة بين باب العمرة وباب الملك .

الملك فهد

مرحبا بكل اللغات

منذ سنوات وكوريا تستعد حكومة وشعبا لاستقبال ضيوف دورة الالعاب الاولمبية .. انهم جميعا يعرفون مدى اهمية نجاح تلك الدورة .. حتى المظاهرات التى شهدتها شوارع العاصمة الكورية ينتظر ان تتوقف ايام الدورة بعد ان اقتنع الجميع انها قضية قومية وان كل الخلافات يمكن ان تتأجل لحين عودة الضيوف .. كذلك من المتوقع ان تحدث تغيرات ملموسة فى السياسة الداخلية الكورية .

واحدة من المشاكل التى واجهت الشعب الكورى هى اللغات الاجنبية .. ولم تكن تلك عقبة وانما دافع لالتحاق سائقى التاكسى ورجال الشرطة وكل العاملين فى مجال الاتصال بالاجانب كى يتعلموا اللغة الانجليزية سواء فى دروس خاصة بعد انتهاء ورديات عملهم او عن طريق برامج تعليم الانجليزية فى الراديو والتلفزيون ويقول احد اصحاب شركة تاكسيات ان الدورة الاولمبية هى اهم حدث تشهده البلاد فى تاريخنا المعاصر وعلى سائقى التاكسى ان يبذلوا كل جهدهم للترحيب بالقادمين .

ولقد تطوع مايقرب من ٣ الاف كورى ممن يعرفون اللغة الانجليزية لمساعدة الرياضيين والرسميين والسياح المشاركين فى دورة الالعاب الاولمبية .. كذلك تطوع ٢٥٠٠ شخص للخدمة والترحيب بالاجانب بكل اللغات وهناك متطوعون ممن يعرفون الفرنسية والاسبانية والالمانية والروسية واليابانية والصينية وايضا اللغة العربية .

واهم من كل تلك الاستعدادات هو اجراءات الامن البالغة الدقة خوفا من اعمال تخريب تحاول النيل من سمعة كوريا وتلطيخ سمعتها والايحاء بانها غير قادرة على حماية ضيوفها واكثر من ذلك عقاب الدول التى وافقت على حضور الدورة الاولمبية خصوصا الدول الصديقة لكوريا الشمالية التى رأت ان طريق الرياضة هو ايضا طريق السلام .

محمد العزبى

الورقة الكردية .. بين أمريكا .. والعراق

عادت الازمة فى العلاقات العراقية الامريكية لتطفو على السطح من جديد بعد ان كمنت حوالى ثلاثة شهور .. وكما طفت هذه الازمة فى المرة السابقة على ورقة الاكراد التى تذرعت بها أمريكا عادت لتطفو من جديد على الورقة نفسها ايضا . وذلك فى الاسباب والظروف وموقف كل من البلدين منها .

وقد بدأت أبعاد الازمة فى النصف الاول من شهر يونيو الماضى عندما استقبلت الخارجية الامريكية جلال الطلبانى الزعيم الكردى المتمرد والذى اتهمه العراق بالتآمر والخيانة .. وماجرى بالكونجرس الامريكى واتهامه ترويج دعاوى استخدام العراق للاسلحة الكيماوية وتقديم مشاريع للمناقشة بهدف ادانة العراق .

وقد ندد العراق بهذه المقابلة وبالسياسة الامريكية ازاءه واعتبرها تدخلا فى شئونه الداخلية .

وذكرت الدوائر العراقية المطلعة وقتها بان اللقاء الامريكى مع الطلبانى يستهدف اضعاف جهود العراق نحو تحرير ارضه ونيل حقوقه كما كان الحال مع مصطفى البرزانى الزعيم الكردى المتمرد السابق .

ووصفت الدوائر اللقاء الذى تم بعد الانتصارات العراقية فى الفاو والشلامجة بانه يقع ضمن استراتيجية تشارك فيها الصهيونية وايران .

كما رفض العراق اعتذار الولايات المتحده عن هذا اللقاء التى ادعت انه حدث نتيجة لخطأ موظفى الخارجية .

عقوبات ضد العراق

ثم عادت الازمة فى العلاقات العراقية الامريكية لتطفو من جديد على السطح عندما وافق مجلس الشيوخ الامريكى على قرار بفرض عقوبات اقتصادية ضد العراق بدعوى استخدامه الاسلحة الكيماوية ضد الاكراد العراقيين فى شمال البلاد .

وقد هاجم العراق على لسان كبار المسئولين القرار الامريكى ووصف الرئيس العراقى صدام حسين هذه الحملة (بالتهويش) وقال ان المعارك ضد المتمردين الاكراد لم تستمر سوى يومين فقط .

كما صرح لطيف نصيف جاسم وزير الاعلام بان الهدف من الحملة الامريكية هو انزعاج بعض الاطراف بالولايات المتحدة بشدة بعد تحرير العراق لاراضيه مشيرا الى التأثيرات الصهيونية فى صدور قرار مجلس الشيوخ .

وهاجمت وسائل الاعلام العراقية القرار الامريكى بعنف .

وعلى هذا ، فالورقة الكردية كانت هى اساس الازمتين ، حيث وقعت الازمة الاولى بعد تباشير انتصار العراق والازمة الثانية وقعت بعد تحقيق الانتصار واستنكار العراق اللعب بهذه الورقة ورفض التدخل فى شئونه الداخلية ومحاولة سلب انتصاره والاساءة لسمعته .

الشك العراقى

والحقيقة ان العراق ينظر بشك وريبة ازاء موقف امريكا نحوه كما اوضحت ذلك وسائل الاعلام العراقية منذ قيام ثورة تموز (يوليو ١٩٦٨) حتى الان وقد وجهت انتقادات للسياسة الامريكية بانها تتبادل الادوار مع الدول الغربية لاعاقة الانتقال لتطبيق المرحلة الثانية من قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وذلك قبل اعلان ايران قبولها به .

صدام حسين

وكالة ابناء الشرق الاوسط

اخبار خفيفة

حظوظ

● نيويورك .. فازت الامريكية شيلا ريان بمبلغ ٥٥ مليون دولار فى احد العاب الحظ بولاية فلوريدا الامريكية وكانت تذكرتها هى الوحيدة التى فازت من بين ٤٥ مليون تذكرة بيعت .

وذكرت الفائزة انها من الطبقة الوسطى وان افراد هذه الطبقة يحتاجون النقود دائما .

سمكة غريبة !

● سيدنى / .. عثر احد الغواصين بالقرب من الشواطىء الاسترالية على سمكة غريبة وكبيرة يبلغ طولها حوالى مترين وتزن حوالى ١٥٠ كيلو جراما وتستطيع ان تعيش حتى الستين من عمرها .

السمكة تعيش فى احدى الصخور المغطاة بالشعب المرجانية ولا تتركها الا اثناء عملية التبييض وكانت تدافع عن نفسها عن طريق الهواء الذى تخرجه من فمها بقوة شديدة مما يساعدها على التهام الاسماك الصغيرة بسرعة فائقة .

صاروخ نووى امريكى متطور لتدمير اهداف تحت الارض

واشنطن - وكالات الانباء :

نقلت صحيفة « واشنطن بوست » عن مسئولين بوزارة الدفاع الامريكية ان الوزارة وافقت على تطوير اسلحة نووية قادرة على تدمير اهداف تحت الارض مثل مراكز القيادة ومخابىء الطوارىء السوفيتية .

وذكرت الصحيفة ان سلاح الطيران سيقوم بادخال تعديلات على صاروخ او قنبلة موجودة بالفعل وتطويرها لانتاج سلاح جديد .. ومن المقرر ان تنتج وزارة الطاقة رأسا نووية من المخزون الموجود وان تحيطها بذراع يتيح لها ان تنفذ من التربة فى نهاية المسار ثم تنفجر بعد ذلك .

واوضحت الصحيفة ان الاختيار قد يقع على صاروخ « كروز » ليقوم بدور القاذف للسلاح الجديد الذى قد يصبح جاهزا للاستخدام خلال [illegible]

٧٥ قتيلا وجريحا بهايتى فى هجوم مسلح على كنيسة

لقى خمسة اشخاص مصرعهم واصيب حوالى سبعين اخرين بجراح عندما اقتحم رجال مسلحون كنيسة كاثوليكية فى مدينة بورت اوبرنس عاصمة جزر هايتى وهاجموا المصلين بالمدى واشعلوا النار فى مبنى الكنيسة .

وذكر راديو لندن ان الهجوم استهدف الاب (جون بيرت دون) احد قساوسة الكنيسة والمعروف بانتقاده الصريح للحكومة العسكرية فى هايتى الا انه نجا من الحادث

ونسب الراديو الى شهود عيان قولهم ان الاشخاص الذين شنوا الهجوم كانوا يرتدون اشارات حمراء على اذرعهم وهى رمز قوات الشرطة السرية المعروفة باسم (توم توم ماكوتس) ذات السمعة السيئة فى هايتى وهى القوة التى تم حلها بشكل رسمى .

فانس وكوانت فى ندوة السلام

يشارك سايروس فانس وزير الخارجية الامريكى السابق ووليم كوانت المستشار السابق للامن القومى ومحمود رياض الامين السابق للجامعة العربية ود . سعد الدين ابراهيم فى ندوة مستقبل السلام فى الشرق الاوسط التى تنظمها اللجنة المصرية للتضامن بالقاهرة فى ٢٥ فبراير القادم .

الكويت مستمرة فى رفع الاعلام الاجنبية على ناقلاتها

الكويت - ر :

اعلنت الكويت أمس رسميا استمرارها فى رفع الاعلام الاجنبية على ناقلات البترول التى تعمل لحسابها فى الخليج رغم وقف اطلاق النار المعلن بين العراق وايران .

اعلن ذلك عبد الفتاح البادر رئيس شركة البترول الوطنية الكويتية

قال : ان الشركة لا تعتزم فى هذه المرحلة الغاء رفع الاعلام الامريكية والسوفيتية والبريطانية من على ناقلاتها .. لأن رفع الاعلام الاجنبية سياسة اقتصادية ليس لها صلة بالحرب وسيتم الغاؤها فى حالة عدم جدواها الاقتصادية .

ويذكر ان الاعلام الامريكيه والبريطانية والسوفيتية ترتفع فوق ١٧ ناقلة كويتية من ٢٢ ناقلة تمتلكها .

●●●

مكافات .. بالاجنبى

● موسكو / .. اعلن الاتحاد السوفيتى منح مكافأة مالية كبيرة للرياضيين السوفييت الذين سيفوزون بميداليات فى الالعاب الاولمبية فى دورة سول بكوريا الجنوبية .

وصرح ماراك جراموف رئيس لجنة الالعاب الاوليمبية السوفيتية بان الرياضيين السوفييت الذين سيفوزون بميداليات ذهبية سيمنحون مبلغ ١١ الف روبل وجزء من هذه المكافأة المالية ستدفع بالعملة الصعبة حتى يستطيع اللاعبون شراء سلع غربية .

مبارك بحث بقية ص ١

مبارك بحث بقية ص ١

الوزراء ووزير الزراعة والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .

وسنوضح فى هذا الاتفاق محاور التعاون بين الحزبين وسأقوم بعرض مشروع الاتفاق الذى اقترحه الحزب الوطنى الديموقراطى على اللجنة المركزية للحزب الحاكم ولجنة الشئون الخارجية للحزب فى رواندا .

وصرح نائب رئيس رواندا بانه تحدث مع الرئيس فى مجالات التعاون بين البلدين واوجه التعاون بين الحزب الحاكم فى رواندا والحزب الوطنى الديموقراطى .

واشار الى انه تم الاتفاق على ابرام اتفاقية للتعاون بين الحزبين .

لجنة دائمة

بقية ص ١

مباحثاته مع الرئيس تناولت امكانية تشكيل لجنة دائمة من الجانبين المصرى والبوليفى لدفع العلاقات بين البلدين وتطوير التعاون بينهما فى المجالات الفنية والثقافية والزراعية والهجرة .

واشار وزير خارجية بوليفيا الذى يزور القاهرة لاول مرة انه استعرض مع الرئيس حسنى مبارك خلال المقابلة التى حضرها د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية نتائج مؤتمر عدم الانحياز والموقف فى الشرق الاوسط وفى امريكا الوسطى .. وقال انه تأثر بلقاء الرئيس مبارك .

★ أنت والنجوم ★

★ الحمل : أجل اتخاذ القرار الى وقت مناسب
★ الثور : تنجز عملا متميزا .
★ الجوزاء : دعوة لحفل صباحى .. تكون فيه موضعا للتكريم .
★ السرطان : مناخ ملائم لبداية قصة حب .
★ الاسد : تفوز بجائزة قيمة .
★ العذراء : لاتندفع وراء السراب .
★ الميزان : العمل هو خير دواء .
★ العقرب : الامل مازال كبيرا امامك .. فلا تيأس .
★ القوس : لاتفتقد دفء القلب .. حتى فى الشتاء .
★ الجدى : تحتاج الى مراجعة طبيب .
★ الدلو : أمورك المالية جيدة .
★ الحوت : الغد اكثر اشراقا .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا :

١ - جزيرة على مقربة من شواطىء الصين - جبل فى سيناء (معكوسة) .
٢ - ممثل امريكى (معكوسة) - للتكثير .
٣ - الضطرم - قول مأثور .
٤ - عتق - يسهل - اول افلام ماجده (معكوسة) .
٥ - يزجر - أقبل - متشابهان .
٦ - بنى (معكوسة) - من الاقارب للنداء - هلاك .
٧ - صادف - احد ملوك الهكسوس من اجلها .
٨ - عاصمة اثيوبيا (معكوسة) - مكتب .
٩ - مقترىء مصرى - قيد (معكوسة) .
١٠ - من اخلد اثار الملك خفرع - حروف متشابهة .
١١ - مصل السم الحيوى (معكوسة) - هنياه (معكوسة) .
١٢ - نهر بامريكا الشمالية - جاسوس .
١٣ - تنتشر (معكوسة) - الة موسيقية
١٤ - معبود - اقطع (معكوسة) - حاكم - للتعريف .
١٥ - احدى امهات المؤمنين .

رأسيا :

١ - لون مسرحى - ابتهل .
٢ - امبراطورة فرنسية - ميناء يمنى (معكوسة) - من المحرمات .
٣ - متشابهان - العسل (معكوسة) - يصاق .
٤ - فى القوس - كمنوا - تنثر .
٥ - ارفض - حارس الحقول .
٦ - تذهب - رأس الشياطين (معكوسة) - متشابهان .
٧ - امارة عربية - آلة موسيقية .
٨ - عللوا (معكوسة) - فيلم لماجدة وسعاد محمد (معكوسة) .
٩ - تجدها فى (نكته) - أرجو - واثق (مبعثرة) .
١٠ - لاعب كرة قديم بالزمالك - صحراء (معكوسة)
١١ - تجدها فى (قراصيا) - اجرى (معكوسة) - مضى .
١٢ - تفجرت (معكوسة) - متشابهان - طائر .
١٣ - فرس وشاعر جاهلى -
١٤ - عتيق - مستمر - عملة عربية .
١٥ - حرف جر - مدينة بالمغرب .

حل مسابقة امس

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل الحرارة على شمال البلاد حتى مصر الوسطى حار فى الجنوب بينما يكون الطقس لطيفا ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمال البلاد والرياح شمالية غربية معتدلة تنشط احيانا جنوبا .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢٠
الاسكندرية	٢٩	٢٠
مطروح	٢٩	٢٢
بورسعيد	٢٩	٢٣
الاسماعيلية	٣٢	٢٠
السويس	٣٣	٢٢
المنيا	٣١	١٥
الفيوم	٣٢	١٨
اسيوط	٣٣	١٨
الاقصر	٣٧	٢١
اسوان	٣٧	٢٣
الغردقة	٣٣	٢٤
سيوه	٣٢	٢٠
الوادى	٣٥	٢١
العريش	٣٠	٢١
نخل	٣١	٢٠
طور سيناء	٣١	١٩
رفح	٣٢	٢٠
شرم الشيخ	٣٣	٢٠
سانت كاترين	٢٥	١٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٢	٢٦
مسقط	٣٤	٢٧
الرياض	٤٢	٢٨
بغداد	٣٢	١٨
عمان	٢٧	١٥
الدار البيضاء	٢٨	٢٠

العواصم العالمية

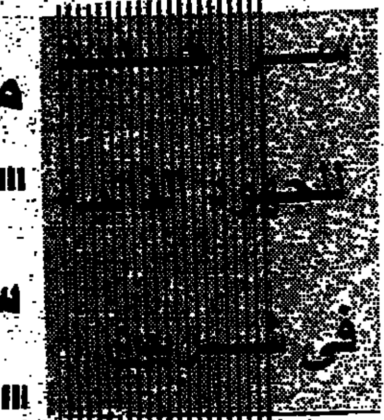
	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٢	٩
موسكو	١٦	١٢
بون	٢١	١١
لندن	١٩	٨
باريس	٢٢	١١
روما	٢٦	١٤
اثينا	٢٨	١٦

حالة البحر

المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية غربية من ٨ : ١٨ عقدة
البحر : معتدل .
الموج : من ١¾ : ٢½ متر

الاحمر :
الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ٨ : ١٨ عقدة
البحر : معتدل .
الموج : من ١¾ : ٢½ متر

مستشفى نموذجي سعة ٢٠٠ سرير



معجزات الجهود الذاتية مستمرة في مدينة شربين بمحافظة الدقهلية . بعد نجاح اعضاء مجلس ادارة نادي شربين الرياضي في اقامة استاد شربين بنحو ٣٠٪ فقط من التكاليف مع ارتفاع جودة التنفيذ فكر هؤلاء الاعضاء في بناء المستشفى العام بالمدينة ، وكان هذا العمل هو المعجزة الثانية لجهودهم ..

تحقيق : عبد اللطيف قايد — نزار قنديل
تصوير : أحمد عبد الفتاح

في البداية لابد من سؤال .. عندما فكر اعضاء النادي في بناء الاستاد الرياضي كانت لديهم قاعدة ايجابية لضرورة اتساع النشاط الرياضي باقامة الاستاد على النحو الذي تحدثنا عنه من قبل ، فما هي القاعدة التي انطلق منها ابطال النادي لاقامة هذا المستشفى الذي لايوجد مثيله في اية مدينة مركزية بالمحافظات ؟..

شيلني واشيلك

في الاجابة تقف على حقيقة مؤلمة يذكر كل من اعضاء مجلس ادارة النادي طرفا منها .

حسن حشيش يقول : في مدينة شربين مستشفى وحيد اقيم منذ ٤٩ عاما بالضبط ، ولكن عندما تنظر اليه في حالته المتهالكة فانك تعطيه عمرا لايقل عن ١٥٠ عاما بالتمام والكمال .. فالجدران متشققة ، والاسقف تكاد تنهار ، والنظافة فيه لاوجود لها على الاطلاق ..

محمود فهمي .. يقول : المجاري طافحة في افنية المستشفى ، حتى لتظن انها مزارع للمجاري ، وسور المستشفى مربط للحمير ، وعلينا ان نتصور صفا من الحمير على السور تملأ فضلاتها المكان لتتوالد فيها الحشرات والجراثيم ، ونهيقها المتوالي لا يزعج المرضى فقط وانما يزعج ايضا سكان المنازل حول المستشفى .

ابراهيم دراز .. يقول : المستشفى به ٤٥ سريرا فقط ، وهي بفرشها الحالي غير صالحة للاستخدام الادمي . المفروض فيها ان تكون نظيفة تساعد المريض على الشفاء ، ولكن الشخص الصحيح اذا نام عليها يمرض .

محمود سمك .. يقول : بالمستشفى غرفة عمليات واحدة ، وبالياتها كانت صالحة بمقدار ٥٠٪ ، فجدرانها متشققة ، وسقفها يتساقط منه الاسمنت اثناء اجراء العمليات وباب الغرفة ونوافذها مفتوحة دائما ، وتغلق فقط عند اجراء العمليات ولا يتم تعقيمها . وليست هناك رقابة طبية على استخدامها ، فاهل المريض يمكنهم الدخول اليها اثناء اجراء العملية له للاطمئنان عليه والخروج منها بدون ان يقول لهم احد «كده غلط» .

نبيل عبد الحميد .. يقول : زيارات اهل المرضى لمن قضى عليهم دخول المستشفى مفتوحة لمدة ٢٤ ساعة ، واذا اراد احد منهم مرافقة مريضة في المستشفى فهو ليس في حاجة الى اذن من اى مسئول بالمستشفى . واحدى الغرز تاخذ مكانها على باب في سور المستشفى لتعاطى الشاي الاسود والمعسل .. وما خفي كان اعظم .

حسن شرابي .. يقول : المستشفى به غرفة استقبال واحدة ، وفيها شبه كبير من الغرزة التي امام باب السور والاطباء تبلدت مشاعرهم الانسانية فليس فيهم من يغار على مهنته ويقول : عيب ياوزارة الصحة .

احمد رمضان السلاب .. يقول : مدينة شربين تقع على تقاطعات طرق كثيرة عليها حركة سريعة للسيارات ، ومن هنا تكثر الحوادث ، والمستشفى القديم بهذه الحالة لايسعف مصابا ، وكثير من المصابين يصابون بالتسمم لان ميكروب «التيتانوس» يعيش في جو المستشفى وعلى جدرانه وارضياته ..

مجدي عصر .. يقول : منذ ثماني سنوات اقيم جناح مستقل للاستقبال ، اذن هو جديد يمكنه القيام بالخدمة المطلوبة ، ولكن لانه اقيم على طريقة «شيلني واشيلك» فقد تهالك الان تماما وصدر قرار بازالته لعدم صلاحيته ..

شيء يجنن

عند هذه النقطة من الحديث جاء دور الكلام على المهندس ابراهيم ابو عرب الذي يشرف على اقامة منشآت الاستاد بالجهود الذاتية وبارقى المواصفات مع اقل التكاليف .. يقول : لقد ازعجني كثيرا كمهندس ان يقام مبنى طبقا لمواصفات هندسية تشرف عليها الادارة الهندسية بمجلس المدينة ثم تتقرر ازالته بعد ثماني سنوات . ان مثل هذا المبنى الجديد لم يكن قد .ل بعد ثماني سنوات او ان اعادة طلاء جدران غرفة ، فاذا بالجدران تتصدع والاسقف تكاد تنهار ، والادارة الهندسية التي اشرفت على بنائه هي التي تصدر القرار بازالته لعدم صلاحيته ،

شيء يجنن !!

ومن هنا برزت لدى اعضاء النادي الرياضي فكرة انشاء مستشفى جديد بالجهود الذاتية ، وكان للمهندس ابراهيم ابو عرب شرف الاشراف على المشروع .

لم تكن الارض التي تقام عليها المشروع مشكلة ، فالمستشفى القديم له حديقة واسعة خالية تماما من اى نبتة خضراء ، فاخذنا اننا بحجز ١٣٠٠ متر مربع من هذه الحديقة لبناء مستشفى جديد ..

الحل الوسط

كان المهندس ابو عرب يتصور ان الجولة في المستشفى ستكون سهلة مثل ماحدث في الاستاد ، لكن الاستاد مشروع شعبي من بدايته الى نهايته الى ممارساته الرياضية ، يمكن ابعاد الجهات الحكومية عنه تماما ، اما في المستشفى فالامر يختلف ، لان المستشفى لابد ان تتسلمه وزارة الصحة ، ولابد ان يتم فيه كل شيء تحت نظر الاجهزة الحكومية والتي تبدأ بالادارة الهندسية «اياها» في مجلس المدينة . ولمحت الادارة بان تاخذ الاموال التي جمعت بالجهود الذاتية لتقوم هي بالتنفيذ . ونشأ هنا خلاف بين الادارة الهندسية والمهندس ابو عرب هدد المشروع بالتوقف ، وفي النهاية امكن التوصل الى حل وسط . وهو ان تحضر الادارة الهندسية انفها في المشروع ولكن تحت نظر ابو عرب واعتباره واحدا من فريق الاشراف له كل الصلاحيات .

حتى هذا الحل لم تكن ممارسته سهلة ، فنشأت خلافات كثيرة في رسم المشروع وتصميمه وعدد خدماته ومواصفات هذه الخدمات . وانتصرت فكرة اعضاء النادي الرياضي في المستشفى الجديد الذي يعتبر شبيها بالمستشفيات الاستثمارية . فقد الجولات شاقة والمصارعات عنيفة مع الادارة الهندسية وصلت الى جهات الرقابة سواء منها الادارية والمالية . كل ذلك ليتم المشروع الضخم على احسن نظام وباقل التكاليف .

مال البخيل

وكلمة التكاليف هنا تتطلب ضرورة احصائية للموازنة بينها وبين حجم المشروع لمعرفة المكسب والخسارة .

تكاليفه ٦٣٠ الف جنيه لا غير !!

كل الخدمات العلاجية متوفرة وأكبر غرفة لثلاثة مرضى فقط

م. ابراهيم ابو عرب

حسن شرابي



ابراهيم دراز

نبيل عبيد

المستشفى الجديد .. معجزة الجهود الذاتية الثانية بشربين

ارض المباني مساحتها ١٣٠٠ متر بارتفاع ٦ طوابق

عند انتشار الفكرة قامت حملة لجمع التبرعات من اهالي مركز شربين ، وبسرعة وضعوا النواة المالية ، فقد جمعوا من القروش

والجنيهات ١٥٠ الف جنيه ، اضاف اليها شفيق حشيش عضو مجلس الوزراء وعندما راى المشروع جادا وناجحا اعتمد ٢٢٠ الف جنيه مساهمة في عمليات التنفيذ ، ووزارة التخطيط كان لها دور هي الاخرى حيث دفعت

١٥٠ الف جنيه وزارة الصحة وهي الوزارة ذات الاختصاص والتي كان يجب ان تقوم هي بالمشروع كله من الالف الى الياء دفعت اقل الانصباء ٥٠

الف جنيه فقط قبلها المشرفون على المشروع وقالوا انها مكسب كبير من مال البخيل .

المجموع ٦٣٠ الف جنيه .

وعلى الذين يقيمون المشروعات ان يدرسوا جيدا تكاليف هذا المشروع وانجازاته .

فالمستشفى تقع مبانيه على مساحة ١٣٠٠ متر مربع ، وهو يرتفع عن الارض ستة طوابق تحتها بدرم بنفس الاتساع ..

بلا عناية

والذين يجرون عمليات التقييم للمستشفيات يسألون في البداية عن سعته بعدد الاسرة التي يضمها ، وهو سؤال واجب ، لكنهم يهملون في الغالب جهاز الخدمة لكل سرير .

مستشفى شربين العام الذي اقيم بالجهود الذاتية يضم ٢٠٠ سرير به غرف ذات سرير واحد ، وغرف ذات سريرين ، وغرف ذات ثلاثة اسرة ، وهذا اعلى رقم للاسرة في غرفة واحدة . يعني «مفيش عنابر» وهذا التقسيم يتطلب اجهزة خدمة الية وبشرية اكثر من العنابر .

المستشفى به ست غرف للعمليات منها اثنتان للتوليد ، يمكن فيها اجراء ١٥ عملية في وقت واحد . وكل غرفة عمليات ملحق بها غرفة تعقيم ، وغرفة نقاهة للمرضى بعد اجراء العمليات بحيث يمكثون بها ٢٤ ساعة تحت الملاحظة الطبية الدقيقة قبل نقلهم الى الغرف التي اختاروها لانفسهم .

والمستشفى يضم اقساما علاجية لجميع الامراض الباطنية ، المسالك البولية ، والعظام ، والعيون ، والجراحة العامة ، والانف والاذن والحنجرة ، ولامراض النسا والتوليد ،

وغسيل الكلى ، واقسام اخرى لم نستطع تسجيلها من سرعة حديث المهندس ابراهيم ابو عرب عنها . لكن بالمستشفى معمل تحاليل كامل وبنك للدم ووحدة اسعاف . وبه مصعدان كبيران ، وفي كل طابق منه جناح خاص لعلاج المرأة طبقا للتخصص العلاجي في كل طابق .

المال السايب

ولا يمكن لمن يحصي خدمات مستشفى - اى مستشفى ان يهمل البحث عن العيادة الخارجية ، فهي الباب الرئيسي للخدمة العلاجية .

لقد صممت هذه العيادة بسعة ٣٢ غرفة طبية تعالج ١٦ تخصصا علاجيا ، يعني لكل نوع من الامراض غرفتان ، حتى لايمكث المترددون وقتا طويلا به ، وهذا عدا غرف الخدمات لهذه العيادة ..

ولا يمكن لنا في هذا التحقيق ان نحصي كل مافي المستشفى ،

وكل الذي ذكرنا وغيره تكلف فقط ٦٣٠ الف جنيه .. وهذا سر الجهود الذاتية ، والامانة الدقيقة في التنفيذ ، وعدم الاعتراف بشيء اسمه «المال السايب» .

المستشفى تم بالكامل باحسن خامات البناء والتشطيب ولن نحسده بذكر عمره الافتراضي ، فالمنشآت مثل الاشخاص اعمارها بيد الله ، لكننا نصنع المأساة بأيدينا ، الا ان القائمين على بناء هذا المستشفى لم يدخروا وسعا في اجادة كل شيء فيه مما يجب معه ان يكون مزارا لمهندسي الانشاء والتعمير للدراسة والمقارنة والافادة من اسلوب التنفيذ .

ولقد كانت كل خطوة من خطوات الانجاز واضحة اولا باول امام مجلس الوزراء ..

ولقد تم البناء ، وتمت اعمال التشطيب ..

ومنذ اسبوع فقط وصل خطاب الى شربين بتوقيع الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء باعتماد مليون جنيه للتجهيزات الطبية ليبدأ المستشفى ممارسة مهمته العلاجية .

قلنا للمهندس ابراهيم ابو عرب المشرف على هذا الصرح العلاجي الذي يقام بالجهود الذاتية : اننا نخشى ان تكون الخدمة فيه صورة من الخدمة في المستشفى القديم ، فاذا به يقول : ان هذا المستشفى كما اقامته الجهود الذاتية فان مجلس ادارته ستكون اغلب المقاعد فيه من رجال الجهود الذاتية الذي تعبوا فيه . وذلك حتى لايضيع تعبهم هباء ..

حسن حشيش

المدينة تودع مستشفى التيتانوس والمجاري الى العلاج الانساني





جناح الاستقبال عمره ٨ سنوات فقط ، وصدر قرار بازالته

«عالمية» فكر الرئيس ولماذا ارتاحت الاعصاب بعد حديثه عن صندوق النقد ؟؟

بقلم : سمير رجب

من أهم سمات الرئيس حسني مبارك انه عميق الاحساس بما يجري في الداخل ، والخارج معا .. فلاينكر احد ان الرئيس يعرف ادق مشاكل وهموم المواطن المصري .. كما انه في نفس الوقت يعايشه الامه ، وطموحاته .

ويحكم العلاقات الوثيقة التي اقامتها مصر في السنوات الاخيرة مع جميع دول العالم تقريبا .. اصبحت الصورة واضحة تماما امام الرئيس فيما يتعلق بنوعية علاقة كل دولة على حدة ، ودرجة تميزها ، ومدى استعدادها للتعاون معنا .

لكن على الجانب المقابل .. ليس منطقيا ابدا ان نطالب الرئيس بمتابعة التفصيلات الصغيرة .. في المجالات المختلفة .. والا معنى ذلك اننا نريده إلى جانب كونه رئيسا للجمهورية .. رئيسا للوزراء ، ووزيرا ، ورئيس مجلس ادارة و .. و .. وهذا بالطبع امر مستحيل ..!!

لايمكن ابدا .. إن ننتظر حتى يتدخل الرئيس .. ويحل مشكلة مصنع صغير تعطلت بعض الاته ومعداته ..!!

وليس بديهيا ان نلقي العبء على الرئيس .. ليفكر في الوسائل العملية للحد من ارتفاع الاسعار ..!

والواجب يحتم ضرورة التدقيق في اختيار المادة الاذاعية ، أو التليفزيونية قبل اذاعتها على الهواء ، أو عرضها على شاشة التليفزيون حتى نضمن انها تأتي معبرة عن الواقع الذي نعيشه .. بدلا من ان يفاجأ الرئيس بأن معظم برامج الاذاعة والتليفزيون .. تعيش في واد منعزل عنا تماما ..!!

.. وامثلة اخرى كثيرة .. اعتقد انها من اختصاص الوزراء ، ومعاونيهم .. وليست ابدا من مهمة رئيس الدولة .. الذي يجب ان نعمل جميعا على توفير الفرصة الكاملة له .. لكي يتفرغ لما هو اهم في وضع السياسات العامة داخليا ، وخارجيا وبعد ذلك تتولى الوزارة بكامل هيئتها عمليات التنفيذ ، والمتابعة ، وتقييم النتائج ..

★ ★ ★

.. وفي خطابه في عيد الفلاح انتقد الرئيس حسني مبارك اسلوب صندوق النقد الدولي في الاصلاح الاقتصادي وقال بالحرف الواحد :

«ان صندوق النقد الدولي يكتب روشتة للذي يريد علاجا طويلا .. مثل الذي يحتاج إلى علاج قصير .. وانا اقول للصندوق .. ان الاصلاح الاقتصادي لابد ان يتمشى مع الحالة الاجتماعية ، والاقتصادية في الدولة ، ومع مستوى معيشة المواطنين» .

وضرب الرئيس مثلا باسعار الكهرباء في مصر التي يريد الصندوق زيادتها بنسبة ٤٥٪ حتى نتمكن من شراء محطات كهربائية جديدة ... مؤكدا ان ذلك عسير التطبيق .

ويبدو ان فكر الرئيس لايعبر عما يجيش في صدر المواطن المصري فحسب بل يتجاوب مع انصار الحق ، ورافعي رايات العدالة في كل زمان ، ومكان ..

واعتقد ان المظاهرات التي اندلعت في برلين الغربية أول أمس بمناسبة قرب موعد انعقاد الاجتماع السنوي للصندوق .. خير شاهد ، وابلغ دليل على ان السياسة التي يتبعها .. سياسة جامدة .. لاتقيم وزنا للاعتبارات الاجتماعية ، والانسانية والاقتصادية .. لمواطني دول العالم الثالث بالذات .

لقد اتهم المتظاهرون «خنازير» صندوق النقد الدولي بنشر المجاعات والوفيات الجماعية وطالبوا بضرورة ان يعيد الصندوق صياغة افكاره .. والا فان المسيطرين عليه سوف يدفعون الثمن .

★ ★ ★

اذن هاهو ذا الرئيس حسني مبارك .. لقد احس بالمشكلة ، وفجر الحقيقة امام العالم .. بلالف أو دوران .. لا لشيء .. الا لانه مقتنع بما يفعل ، وبما يقول .

والغريب .. اننا كنا نسمع اصواتا في مصر .. تردد ان صندوق النقد يفرض رأيه علينا ، وانه اصدر تعليماته بالغاء الدعم على السلع ، وتجميد المرتبات ، ووقف العلاوات .. وغير ذلك .. وقد تبين ان كل هذه الادعاءات باطلة .. فالدعم مازال قائما - رغم ماينطوي عليه من سلبيات - والموظفون يتقاضون علاواتهم بانتظام .. بل أكثر من هذا لقد وجد الرئيس ان الظروف تحتم منح علاوة اضافية قدرها (١٥٪) شهريا وهي التي تم صرفها بالفعل منذ شهر يوليو الماضي .

★ ★ ★

خلاصة القول .. اننا جميعا نشعر بالاطمئنان لاننا موقنون بأن حسني مبارك معنا دائما .. يفكر لنا .. ويخطط .. ويوجه .. ويتابع عمليات التنفيذ ..

وانصافا للحق .. لقد كانت الجماهير في مصر .. تنتظر من يوضح لها موقف صندوق النقد الدولي .. لانها كانت تخشى التهاب الاسعار أكثر ، وأكثر .. نتيجة اصرار الصندوق على سياسته العنيدة !!

وقد احجم اعضاء المجموعة الاقتصادية جميعهم عن الادلاء بأي رأي .. وكأنهم يخشون سطوة الصندوق .. حتى جاء الرئيس ووضع النقط فوق الحروف .. ومن يومها هدأت اعصاب الناس .

وماحدث مع الصندوق .. يحدث في كافة امور الحياة .. فنحن جميعا - كمواطنين - نجد في حسني مبارك .. الملاذ .. والصدر الحنون .. والعقل المستنير .

والرجل - والحق يقال - يسعده ان يجد اجيالا حوله .. تتمشى مع فكره ، وحماسه ، ونشاطه .

لكن المشكلة .. فيمن تتوفر لديهم الامكانات ، والميول ، والاستعدادات الفطرية !!

هكذا من الأصل

صفحة أسبوعية **السياحة والطيران** يقدمها: صلاح عطية

□□ كلمة الاسبوع :

حديث عن المرشدين السياحيين

انتخابات مجلس ادارة نقابة المرشدين تجرى يوم الخميس القادم .. المجلس الجديد مطلوب منه اشياء كثيرة لحماية اخلاقيات هذه المهنة .. وعليه ان يتصدى للكثير من الانحرافات التى شابت عمل البعض واقول البعض وليس الكل ممن اصبح همهم الاول هو التكالب على جمع المال باى وسيلة ولا اريد ان اقول كيف فالجميع يعرف ماذا حدث .. ولكن اركز على شكوى الكثيرين التى زادت معدلاتها فى السنوات الاخيرة .. هذه الشكوى ملخصها فى كلمات جاءت على لسان عضو فى احدى المجموعات السياحية ذهب يشكو الى الصديق سلامة الشاعر : يقول : هل معقول ان يخصص لنا المرشد السياحى ساعة فقط لزيارة المتحف المصرى بينما يخصص ساعتين لزيارة « البازار » ؟ والسبب طبعا معروف .. ولا اريد ان اتوسع فيه ولعل المجلس الجديد يضع حدا لهذا ان اراد ان تكون لهذه المهنة لاخلاقياتها التى تحترم وتقدس ..

● ولعل حديثنا عن المرشدين السياحيين يقودنا الى اشياء عديدة سنعود اليها فيما بعد .. هى المدة التى يقضيها السياح عموما فى كل اثر والتى قد تهبط الى دقائق لزيارة معابدة يمكن ان يقضى فيها السائح اياما ولا يستطيع ان ينتهى من زيارتها كما يجب ان تكون الزيارة .. فهل من المعقول ان تتم زيارة آثار البر الغربى كلها فى ساعات محدودة فى الفترة الصباحية كما يحدث الان ؟! طبعا .. هذا التوقيت لا دخل للمرشدين فيه ولكن دور شركات السياحة هنا ان تعيد دراسة زيارة هذه المنطقة لكى تطيل من اقامة السياحة فى الاقصر بالتوافق مع الفنادق الجديدة .. فالبر الغربى يمكن ان تمتد زيارته الى ٣ ايام على الاقل .. وليس الى ٣ ساعا او ٤ ساعات .. وهكذا .

□ نقطة اخرى فى موضوع المرشدين .. وهو النقص الكبير فى اعدادهم والذى دفع البعض الى المغالاة الكبيرة فى اجورهم التى تتخطى المائة جنيه يوميا ومع هذا لا تجد كثير من شركات السياحة كفايتها من المرشدين وخاصة من التخصصات النادرة فى بعض اللغات ..

ولابد من جهة اضافى فى اعداد وتقديم المزيد من المرشدين .. وهنا لابد ان تلعب النقابة دورا مع وزارة السياحة ومع باقى المعاهد والكليات المتخصصة .. ولابد ان تعقد وزارة السياحة عدة امتحانات سنويا ولتكن ٤ امتحانات سنويا بدلا من امتحان واحد لاختيار المتقدمين للعمل كمرشدين ولابد من ابتكار اشكال جديدة من تصاريح المرشدين .. وليكن هناك مرشد تحت التمرين مثلا لمن لا يجتاز الامتحان بصورة مرضية بحيث يسمح له بالعمل والدراسة والتدريب معا من خلال العمل ثم يعاد اختباره فى دورة امتحان تالية حتى يثبت صلاحيته تماما فيمنح شهادة صلاحية كاملة .. المهم ان نبحث عن حلول ولا نترك الازمة تستفحل ..

صلاح عطية



وزير السياحة يجتمع بالجمعية العمومية للفنادق

اعضاء الجمعيات العمومية للفنادق واجتماعهم بوزير السياحة د. فؤاد سلطان

الجمعية العمومية تقرر بيع شيراتون الغردقة وانشاء شركة مشتركة تملك الفندق

وافقت الجمعية العمومية لشركة فنادق مصر الكبرى على بيع فندق شيراتون الغردقة الذى تملكه الشركة الى شركة الخليج مصر للفنادق والسياحة بمبلغ ٢٢,٥ مليون جنيه وانشاء شركة مشتركة جديدة باسم « شركة الغردقة للفنادق والسياحة » تملك الفندق الجديد وتعمل على تنميته برأس مال ٣٠ مليون جنيه تسهم فيها فنادق مصر الكبرى بمبلغ ٧,٥ مليون جنيه مع شركة الخليج مصر للفنادق والسياحة التى ستدخل فى الشركة بملكيتها للفندق والارض التابعة له والتى ستشتريها بمبلغ ٢٢,٥ مليون جنيه .

كانت الجمعية قد عقدت جلستها اول امس ورأسها فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى ودارت فيها مناقشات عديدة حول قيمة الصفقة وطالب البعض بضرورة زيادة هذه القيمة ..

وقد عرضت على الجمعية العمومية المذكرة التى اعدها محمد يوسف ابوالعز رئيس مجلس ادارة شركة فنادق مصر الكبرى وهى الشركة المالكة لشيراتون الغردقة .. وقد اثبتت هذه المذكرة ان الشركة تلقت ٤ عروض لشراء الفندق افضلها شركة الخليج مصر للفنادق والسياحة .. وطلبت المذكرة الموافقة على البيع لها

وعلى ان يكون سداد القيمة وفقا لما تم الاتفاق عليه وهو كما يلى :

أ - مبلغ يعادل ٥٠٪ من الثمن الاجمالى يدفع عند تسليم العين المبيعة وكافة المستندات والرسومات للشركة المشترية واتمام الحوالة .

ب - مبلغ يعادل ٥٠٪ الباقية من الثمن الاجمالى يدفع عن توقيع الشركة على عقد البيع النهائى الخاص بكل من الفندق والارض الفضاء والى ان يتم السداد يستحق للشركة عائد يعادل ٥٠٪ من حصة المالك فى اجمالى ارباح تشغيل الفندق بعد خصم اعباء الملكية .

الموافقة على دخول شركة فنادق مصر الكبرى شريكا بحصة قدرها ٢٤٪ من رأسمال شركة الغردقة للفنادق والسياحة والمقدر لها ٣٠ مليون جنيه اى حصة قدرها ٧,٥ مليون جنيه والتى ستقوم باستغلال الفندق واجراء التوسعات المطلوبة والاستثمار فى منطقة البحر الاحمر .

وقال وزير السياحة ان المكسب الحقيقى للشركة هو ان تعمل فى التنمية السياحية .. وهذا هو التحدى .. ان تزيد الشركة من امكانياتها الاستثمارية وان تعمل على تحقيق التنمية السياحية .

وقد وافقت الجمعية العمومية لفنادق مصر الكبرى فى نهاية الاجتماع على قرار بيع فندق شيراتون الغردقة الى شركة الخليج مصر للفنادق والسياحة مع اربعة تحفظات لابد ان ترتبط بهذا البيع وهى كما يلى :

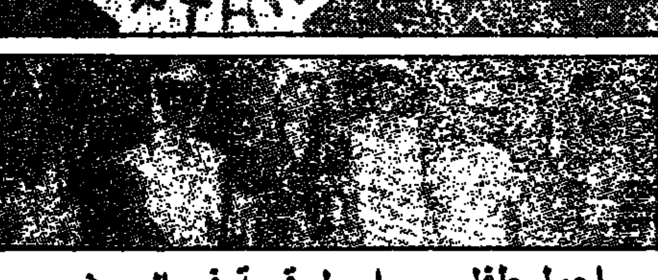
١ - ان يرتبط بيع الفندق بمشاركة الشركة المشترية مع فنادق مصر الكبرى فى انشاء شركة الغردقة للفنادق والسياحة لتملك الفندق

٢ - ان يوضع فائض البيع بعد المشاركة وموافقة بنك الاستثمار فى شكل وديعة تخصص للتنمية الاستثمارية لمشروعات سياحية جديدة .

٣ - ان تعد فنادق مصر الكبرى دراسات اقتصادية لاستخدام السيوت المالية المحققة عن البيع فى مشروعات اقتصادية .

٤ - مراجعة عقود البيع فى شكلها النهائى بما يضمن حقوق فنادق مصر الكبرى .





اجمل طفل .. واجمل قبعة فى العريش

اقام محمد شكرى مدير عام فندق اوبروى ايجوث العريش مجموعة من الانشطة للترفيه عن نزلاء الفندق .. وقدمت مصر للطيران جوائز عديدة فى المسابقات بينها مسابقة اجمل طفل . فى الصورة مدير اوبروى ايجوث العريش والسيدة زينب صالح مديرة الرعاية فى مصر للطيران تحمل الطفل عبد العزيز علاء الفائز فى المسابقة .. والصورة الثانية لمسابقة اقيمت لاجمل القبعات .

٧ رحلات شارتر اسبوعيا الى مناطق الجذب السياحى فى مصر

سمير حلاوة

محمد السقا

والان اصبح الطيران العارضة (الشارتر) الى مصر حقيقة واقعة .. لايستطيع احد ان يقول لالطيران العارض (الشارتر) فى وقت من الاوقات عومل من يأتى بطائرة شارتر كمن ارتكب جريمة .. بل ان الامر وصل الى حد تغريم شركة اتت بطائرات شارتر (سبرنج تورز) ربع مليون مارك لانها استمرت فى احضار طائرات الشارتر بالسياح الى مصر رغم التنبيه عليها بايقاف رحلات الشارتر ..

ذلك تاريخ مضى .. على اى حال .. وهكذا تعلن سلطات الطيران المدنى منذ ايام انها وافقت على نحو الف رحلة طيران عارض حتى الان لنقل السياح من اوروبا الى مصر فى الموسم الجديد بخلاف من سيحضرون الى مصر على الخطوط المنتظمة .

وقد دخلت مصر للسياحة السوق الالمانى بنفسها فى هذا المجال منافسة للعمالقة من الشركات الالمانية العاملة فيه منذ اكثر من ٥٠ سنة .. وقولت بنفسها منذ موسم ١٩٨٧/٨٦ تشغيل رحلات « الشارتر » وبدأت بطائرة واحدة بوينج ٧٣٧ (١٢٠ راكبا) وكان الجميع ينظرون باشفاق نتيجة هذا التحدى ولكن التجربة مرت بسلام .. ونجحنا نجاحا دفع الى مضاعفة الاعداد عدة مرات فى العام التالى كما يقول سمير حلاوة نائب رئيس مجلس ادارة مصر للسياحة .. وقد كان وراء التجربة مع محمد السقا رئيس مجلس ادارة مصر للسياحة واصبح عدد رحلات الشارتر عام ١٩٨٧ طائرتان اسبوعيا الاولى بوينج ٧٣٧ والثانية ايرباص (٣٦٠ راكبا) بالاضافة ملبين ١٠٠ - ١٥٠ راكبا اسبوعيا من المانيا ايضا على الخطوط المنتظمة

ويضيف سمير حلاوة فى الموسم الجديد الذى يبدأ فى الاسابيع القادمة يرتفع عدد الطائرات الشارتر الى ٧ طائرات اسبوعيا فمن المانيا يصل عدد السياح القادمين الينا اسبوعيا الى نحو ٨٠٠ سائح ، ٦٠٠ منهم يأتون على ٣ طائرات شارتر والباقى على الخطوط المنتظمة .. كما يصل من السويد رحلتان اسبوعيا بالاضافة الى طائرتين من لندن .

وقد اتت هذه الطائرات التى تتجه مباشرة الى مناطق الجذب السياحى فى الغردقة واسوان وسيناء والقاهرة الى تنشيط الحركة السياحية فيها .. وتشغيل فنادقها بأقصى طاقاتها كما حدث فى الغردقة حيث امكن شغل جميع اماكن الجفتون ومجاويش وشيراتون .

وتأتى هذه الحركة النشطة للرحلات الشارتر مع انتعاش حركة السياحة المتوقعة من بعض الاسواق الاخرى مثل السوق الامريكى وكذلك السوق الاسترالى والسوق اليابانى مما يبشر بموسم جيد باذن الله .. وهذه الحركة لم تأت من فراغ .. فقد بذلنا الكثير من الجهد والمال وقمنا بتنويع البرامج تنويعا كبيرا وصل فى بعض النشرات التى طبعناها الى نحو ٥٠ برنامجا متنوعا لاتاحة الفرصة امام مختلف الاهتمامات والقدرات .. كما ان الجهد المبذول فى الدعاية فى الخارج من جانبنا جهد كبير .

ويضيف سمير حلاوة : كل مانرجوه بعد ذلك هو ان يحرص الجميع على المصلحة العامة قبل الخاصة .. وفى المقدمة الا نفكر فى رفع الاسعار دون تقدير للسوق العالمى .. لان رد الفعل العكسى يهدد النجاح الذى تحقق خاصة وقد بدأت العملات الاوربية فى الانخفاض امام الدولار الامريكى .. ولكن موجة زيادة الاسعار مستمرة عندنا .. ومايحدث مع السياحة العربية فى الفنادق وايضا سياحة الحوافز ينبغى ان نقف امامه ونواجهه جميعا بحسم فالتفرقة فى السعر بين العرب وغيرهم امر غير مقبول وغير مبرر .. كما ان زيادة الاسعار لسياحة الحوافز ادت وستؤدى الى هروب هذه السياحة منا الى اليونان واسبانيا والشرق الاقصى .

فى حفل افتتاح مؤتمر وكالات السياحة الافريقية

قرارات هامة لمؤتمر .. وكالات السياحة الافريقية

قرر مؤتمر وكالات السياحة الافريقية الذى اختتم اعماله فى القاهرة اخيرا عقد اجتماعه القادم فى دار السلام خلال شهر يونيو ١٩٨٩ على ان يضم هذا الاجتماع الى جانب شركات السياحة الافريقية عددا من شركات السياحة الاجنبية .. قرر المؤتمر ايضا بالاجماع اختيار مصر نائبا لرئيس مجلس ادارة المنظمة وهو محمد ابو سالم رئيس « وئيد تورز » التى نظمت المؤتمر فى مصر .

وقد وجهت المنظمة شكرها وتقديرها الى مصر لالتزامها بتطوير وتنمية صناعة السياحة فى القارة الافريقية كما رحبت بالعرض الذى قدمته مصر لعقد مؤتمر فى القاهرة لدراسة احتياجات التدريب فى مجال السياحة وهو العرض الذى اعلنه باسم مصر : سيد موسى رئيس هيئة التنشيط السياحى وقررت المنظمة التعاون مع الهيئة فى تنظيم هذا المؤتمر وابلاغ ذلك للمؤسسات والاجهزة السياحية الحكومية فى الدول الافريقية وعقد اجتماع بين المنظمة وهيئة تنشيط السياحة فى اقرب وقت لمناقشة سبل ووسائل تنفيذ هذا العرض .

وكان المؤتمر قد عقد جلساته فى فندق شيراتون هليوبوليس خلال الفترة من ٤ - ١٠ سبتمبر الحالى .. وشهدته وفود من ٧ دول افريقية هى مصر وتنزانيا وكينيا ونيجيريا وزيمبابوى ورواندا واوغندا .

٤ مؤتمرات صحفية عالمية فى ميلانو وباريس وجنيف ومرسيليا لسباق الفراعنة

رامى سياج

يبدأ فى مصر سباق رالى الفراعنة فى الفترة من ١٦ - ٢٧ اكتوبر ١٩٨٨ . يصل عدد المشتركين فى السباق هذا العام الى ٥٨٠ متسابقا وتذاع وقائعه على الهواء مباشرة فى اوربا ومعظم دول العالم من خلال وحدة اذاعة تليفزيونية مرتبطة بالاقمار الصناعية ترافق السباق ..

واعلن رامى سياج المنظم المصرى للسباق انه ابتداء من ٣ اكتوبر القادم ستعقد ٤ مؤتمرات صحفية عالمية عن سباق الفراعنة فى ٤ مدن وعواصم اوروبية لتحديث عن السباق .. وقد دعى لحضور هذه المؤتمرات سيد موسى رئيس هيئة التنشيط السياحى كما يشهده سفراء مصر فى فرنسا وايطاليا وسويسرا ويعقد المؤتمر الاول فى ميلانو يوم ٣ اكتوبر والمؤتمر الثانى فى باريس فى ٤ اكتوبر والمؤتمر الثالث فى جنيف فى ٥ اكتوبر والمؤتمر الرابع فى مرسيليا فى ٦ اكتوبر .

وقد دعى عمدة مدينة مرسيليا لحضور بداية السباق فى مصر .. كما سيشارك فى استقبال السيارات والمتسابقين عند وصولهم الى ميناء الاسكندرية .

وقد تمت منذ ايام تجربة رحلة تجريبية لمسار السباق فى مصر استغرقت ١٠ ايام قام بها المنظم الفرنسى للسباق : فنوى (Fenouil) وتصل مسافة السباق الى ٥٣٨٥ كيلو مترا وعدد مراحله الى ١٢ مرحلة .. وسوف تستخدم فى تغطيته طائرات هليوكوبتر تخصص لاجهزة الاعلام المرافقة للسباق ..

٣٥ متسابقاً تحت الماء الغردقة للتصوير تحت الماء

الغردقة تشهد ابتداء من الخميس ١٥ سبتمبر الحالى اول مهرجان للتصوير تحت الماء تشترك فى تنظيمه مجموعة من شركات السياحة والفنادق المصرية ويدعى اليه شخصيات عالمية اشتهرت بحبها للبحر الاحمر فى مقدمتها الخمسة ستقام حلقة بحث تتناول موضوعات التصوير الفوتوغرافى والسينمائى تحت الماء و طب الاعماق والاحياء المائية وضيفة الشرف فى هذه الحلقة هاهوجينى كلارك Eugenie Clark .

ويشترك فى تنظيم هذا المهرجان مذيعة التليفزيون اللامعة : منى جبر والمصور الفنان ايمن طلاح طاهر مع شيراتون وامريكان اكسبريس ومصر للسياحة ومصر سينا للسياحة ومع شركة الاعلانات المصرية والاهرام .

وسيتسابق اكثر من ٣٥ متسابقا من انحاء العالم فى مسابقة المهرجان .. ويقوم كل متسابق بالتصوير تحت الماء لثمانية افلام تقدم اليه بواسطة لجنة المسابقة .. وفى نهاية الايام الاربعة للسباق يختار كل متسابق ٤ شرائح فقط يدخل بها المسابقة اما جوائز المهرجان فسوف تكون السمكة الذهبية السمكة الفضية والسمكة البرونزية بالاضافة الى هدايا من شركات مختلفة .

وسيقدم التليفزيون فى مصر سهرة حول المهرجان كما سيذيع التليفزيون اليابانى رسالة حول المهرجان وسيتم ايضا تصوير فيلم تسجيلى عن المهرجان

سهير .. مديرة اقليمية فى موفنبك

سهير مصطفى .. زميلتنا السابقة فى جريدة البروجريه اصبحت الان مديرة للعلاقات العامة فى فندق موفنبك هليوبوليس .. كما صدر اخيرا قرارا بترقيتها مديرة اقليمية للعلاقات العامة لفنادق موفنبك فى مصر (هليوبوليس - الاقصر - الجيزة) مبروك .. وتتمنى لها كل التوفيق ..

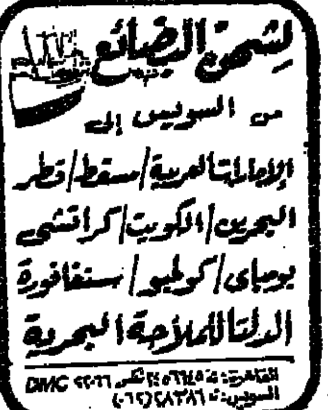
MÖVENPICK HOTELS

بطولة أوبروى السنوية الثالثة للجولف

يقوم فندق ميناهاوس اوبروى بتنظيم بطولة اوبروى السنوية العالمية الثالثة للجولف فى ملاعب الجولف الخاصة بالفندق وذلك فى ايام ١٦ ، ١٧ ، ١٨ سبتمبر عام ١٩٨٨ . وذلك للمساهمة فى اقامة علاقات الالفة والمودة بين الجاليات الاجنبية فى مصر فى جو تسوده الروح الرياضية والصداقة .

دعى الفندق جميع الدول الممثلة دبلوماسيا فى مصر الى الاشتراك فى المسابقات .

وفى العام الماضى احرزت فرنسا المركز الاول وتلتها الولايات المتحدة الامريكية ثم جاءت الهند فى المركز الثالث ، وتترقب الدول المشتركة اليوم الثامن عشر من هذا الشهر عند اعلان النتائج النهائية لهذا الحدث الرياضى الهام حيث يكون هناك حفل ختامى لتوزيع الجوائز مصحوبا بعشاء يحضره حشد من اعضاء البعثات الدبلوماسية والوزراء وعدد كبير من المسئولين فى الدولة









● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

هوامش :

الاصلاح .. الارض .. والناس

في التاسع من سبتمبر ١٩٥٢ صدر اول قانون للاصلاح الزراعي في مصر . وكان صدور القانون تطبيقا عمليا لاحد المبادىء الستة لثورة يوليو وهو القضاء على الاقطاع . وبصورة تحقق حلما تاريخيا للفلاح المصرى وهو امتلاك الارض التى عاش قرونا طويلة مملوكا لها او فى احسن الحالات تابعا لها . فقد كان الاقطاع يعنى ملكية الارض وماعليها ومن عليها .

ولم يكن تحقيق هذا الهدف مجرد استجابة عاطفية لامنية انسانية . ولكنه كان تلبية لمطلب اجتماعي . ووسيلة لتحقيق بقية المبادىء والاهداف والشعارات المعلنة . ولكن كان من الطبيعي والضروري ان يؤدى تنفيذ هذا القانون الى تغيرات حيوية فى البنية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية فى المجتمع . وفى مقدمة هذه التغيرات مشاركة الفلاح الاجير فى ملكية الوطن وفى ادارته وفى حكمه . وكثير من التغيرات السياسية والاجتماعية التى صدرت بها تشريعات وقوانين او حدثت بحكم التطور والامر الواقع كانت تطبيقا لهذا التوجه الذى صار يمثل تيارا عاما غلابا لا يمكن الوقوف فى وجهه او تجاهله .

وكان من المفترض – والضرورى – ان يترتب على هذه التغيرات ويرتبط بها تغير اساسى فى هيكلية قطاع الزراعة الذى يرتبط به هذا القانون وتوابعه . ومما لاشك فيه ان كثيرا من التغيرات كان ايجابيا غير ان عددا من الظواهر السلبية التى سادت بشكل عام تركت اثارها وحالت دون تحقيق الاهداف المتوخاة من هذه التغيرات على النحو المقصود .

★ من هذه السلبيات ان التأخر الشديد فى برامج استصلاح الاراضى بما يعنيه من اضافة مزيد من الاراضى الزراعية الى رقعة الارض المنزرعة ومن ثم اقامة مناطق جذب قوية ودائمة للفلاح المصرى مع الزيادة المستمرة فى عدد السكان جعل التوسع العمرانى فى المناطق الحضرية والريفية على حد سواء يأتى على حساب الارض الزراعية . وحتى الآن فإن « كردون » المدن والقرى مازال فى حالة حركة مستمرة ولم يستقر بعد مما استلزم صدور قوانين تجرم البناء فى الاراضى الزراعية . ولكن هذه القوانين لم – ولن – تمنع البناء فى هذه الاراضى طالما انه لم يوجد بعد البديل الصالح متمثلا فى مجتمعات جديدة لها طابع الاستقرار والاستمرار .

★ ومن هذه السلبيات ان قضية ميكنة الزراعة لم تحل بعد . وربما كان من اهم اسبابها فى الماضى تفتت الملكيات الزراعية ووفرة الايدى العاملة . ولكنها مازالت بلا حل رغم الهجرة التى حدثت فى السنوات الخمس عشرة الاخيرة . والنقص الواضح فى الايدى العاملة .

★ ومن هذه السلبيات انه نتيجة لتناقص كميات الطمى الذى كان يعتمد عليه بشكل اساسى فى انتاج الطوب الاحمر مع التزايد الرهيب فى أعمال البناء بدأ الفلاحون يتجهون الى اغتيال الارض الزراعية نفسها باقتطاع اجزاء من جسمها – وليس مساحات منها – وهو ماعرف بظاهرة تجريف الارض الزراعية . وهى ظاهرة – ليس لها سابقة فى تاريخ مصر سواء من حيث حجمها او انتشارها او اثارها المدمرة للارض الزراعية وللاقتصاد الزراعى .

★ ومن هذه السلبيات الارتحال المفاجىء والسريع والجماعى تجاه دول الخليج فى اعقاب حرب اكتوبر ١٩٧٣ وزيادة العائدات البترولية فى هذه الدول وتنفيذها خططا طموحة للبناء استدعت الاستعانة بملايين الموظفين والعمال وكان لمصر نصيب وافر من فرص العمل المتاحة فى هذه الدول . وكان للعناصر الفلاحية نسبة كبيرة من حصة مصر فى سوق العمل العربية والخليجية . والمشكلة ان هؤلاء الفلاحين عندما عادوا لم يوظفوا مدخراتهم فى الارض الزراعية ولافى مشروعات انتاجية من اى نوع بقدر ما وظفوها فى البناء . والاكثر من هذا والاخطر هو ان هؤلاء الفلاحين لم يعودوا الى اعمالهم الاساسية فى فلاحة الارض بل عادوا – فى كثير من الحالات – للبحث عن اعمال اخرى تعلموها خلال سنوات الغربة وهكذا تحولت هجرتهم للارض الزراعية من هجرة مؤقتة الى هجرة دائمة . فخسرت الزراعة مئات الالوف من الايدى العاملة .

★ من هذه السلبيات ان التعليم وهو حق وواجب ومسئولية وطنية ارتبط بالوظيفة بصفة عامة والوظيفة المكتبية بصفة خاصة . وهكذا فإن نسبة من يتوجهون من ابناء الريف الى التعليم الفنى مازالت محدودة الى حد كبير اذا قيست بالاحتياجات الفعلية للمناطق الريفية .

لهذه الاسباب جميعها تراجع دور القرية كوحدة انتاجية . فرأينا القرية تأكل خبز الافران التجارية ودجاج وبيض المزارع وجبن المعامل . ورأينا مشروعات كانت واعدة مثل المجمعات الزراعية الصناعية تتراجع . يضاف اليها ان علاقة ملاك الاراضى الزراعية ومستأجريها مازالت مشوبة بالكثير من المشكلات المترتبة على القانون الحالى الذى ينظم هذه العلاقة والذى تجاوزه الواقع العملى مما يستدعى الاسراع فى صدور القانون الجديد على ان يكون هذا القانون المنتظر متوازنا ومرنا يحقق مصلحة الملاك والمستأجرين معا ويحقق استقرار العمل فى الارض الزراعية .

ولعل من المهم الآن اجراء مراجعة شاملة لكل النظم والقوانين واللوائح والقرارات المنظمة للنشاط الزراعى سواء ماكان منها متعلقا بالاصلاح الزراعى او ماكان متعلقا بالتركيب المحصولى او التعاون الزراعى وغيرها . واعادة صياغتها بما يتناسب الواقع الحالي ويساعد على تحقيق المستقبل المأمول .

بقلم :
السيد عبد الرءوف

هوامش قصيرة

★ الصعايدة وصلوا :

فيصل ندا من المؤلفين المجتهدين . وقد اجتمع لجتهاده على خبرة السيد راضى فى الاخراج المسرحى الاستعراضى والكوميدى فى مسرحية « الصعايدة وصلوا » التى اشترك فى بطولتها هالة صدقى – هنادى – واحمد بدير – الدكتور جاد – وهياتم ومحيى الدين عبد المحسن وابو الفتوح عمارة وعبد الغنى ناصر ومحمد كامل . وفكرة المسرحية تدور حول الدكتور جاد الصعيدى الذى اكتشف دواء يقضى على الكراهية ويزرع الحب فى النفوس فيغادر الصعيد متجها الى القاهرة تصحبه زوجته هنادى « لتسويق » دوائه عند المسئولين فى القاهرة . ولكنه يتعرض خلال رحلته لعمليات احتيال ولايرى من القاهرة الا وجهها القبيح فيقرر وزوجته العودة الى الصعيد والبدء مع الجيل الجديد بعد فقدان الامل فى الجيل الحاضر الذى لوثته الاطماع والاحقاد .

والفكرة جيدة ولاتقتضى بالضرورة ان يكون البطل صعيديا ولكن المؤلف اختار هذا النموذج لتكثيف الفكرة من ناحية وللدفاع – ربما – عن هذا القطاع العريض من المواطنين المصريين – وهذا هدف نبيل بلاشك .. والممثلون اجادوا كل فى حدود امكانياته ودوره المرسوم له .

وكان اداء احمد بدير استمرارا لتألقه كممثل كوميدى له طابعه الخاص كما تألقت هالة صدقى كصعيدية ظريفة وخفيفة الدم . ومع ذلك فيؤخذ على العرض الافراط فى الاسقاطات الجنسية الملفوفة والمكشوفة على حد سواء . وكذلك مشهد الكباريه الذى كان يمكن ان يعالج بشكل افضل لايسىء الى الاخوة العرب . وعلى اى حال يبدو ان توليفة النجاح للمسارح حاليا هى : مزيج من الرقص والسياسة والجنس والنكت .

(هامش اخير)

ايها الناقد كل الناس : ابدأ بنفسك .

محل جزارة

بـدون تعـليق ...!!

حول مؤتمر الإنتاج القومي

انتباه .. كل مواطن مسئول !

أوشكت الترتيبات الخاصة بعقد مؤتمر الانتاج على الانتهاء أو انتهت فعلا لبعقد الشهر القادم .
ولا شك ان قضية الانتاج ليست قضية أكاديمية أو بحثية أو تخصصية تفتح أبوابها لاساتذة الاقتصاد بل هى قضية انسانية واجتماعية بل ودينية على قدر كبير من الاهمية تشد انتباه كل مواطن .. كل انسان ..

ولا شك أيضا ان قيام كل مواطن منتج بدوره فى قضية الانتاج والعمل المبدع الجاد يغذى فى الانسان نوعا من الشعور الوجدانى بالانتماء والتكامل مع الشيء المنتج بحيث تترقى العملية الانتاجية الى الافضل .. لان الافضل عند أى انسان انما هو مرغوب لذاته .. وهنا تصبح للعمل المنتج قيمة جمالية رائعة .. وتصبح اعباؤه الفردية فى مجال الانتاج منجذبة نحو الانتاج المتميز ..

ومن المعروف أن الانسان مجموعة من الطاقات والقدرات .. والانسان الذى يستحق أن يكون انسان شكلا وموضوعا لابد أن يكون له موقف ايجابى فعال فى قضية الانتاج تجاه هذه الطاقات والقدرات وذلك لا يتحقق إلا باستقلالها أمثل استقلال وبصدارة متوازنة ويحركة واعية مدركة ...

ونحن نعلم جيدا أنه لا يكتمل ايمان المؤمن إلا إذا حقق انتاجا اقتصاديا يسد حاجاته أولا ثم يزيد عن ذلك ويتوافر النصاب ثم يزيد عن النصاب ليتحقق الفائض من الانتاج الذى يؤدى الى تحقيق قواعد دينية هامة وإن كانت ضرورية كالزكاة مثلا فى الاسلام والصدقة ورعاية الفقراء فى غيره ..

ولقد ألزم الانسان المؤمن بأن يكد ويكدح ويتعلم ويطور فنه الانتاجى وأساليب حياته .. ان الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه .. فالنمو الاقتصادى للمجتمع المؤمن والاستغلال الامثل المتعاظم للموارد الاقتصادية والانسانية ركيزة ايمانية لا غنى عنها .

والاسلام لا ينظر الى الانتاج النافع كمسألة ثانوية فى حياة الفرد والمجتمع بل يعتبره واجبا لا يكمل الواجب الدينى بدونه بل انه يضفى على العمل المنتج قيمة اخرى تتعدى العائد المادى – المطلوب والضرورى كالاجور والارباح الى العائد النفسى .

وانتى ما زلت داعيا ويشدة وبايمان متعاظم فى قضية الانتاج الى ضرورة التطوير والابتكار حتى لا تتقلب عملية الانتاج الى عملية زيادة فى المخزون الراكد .. وهنا يتطلب الامر أن يقدح كل منتج زناد فكره ويوسع دائرة ابداعه ليقدم دائما الجديد وعلى المستوى اللائق وتتشارك الجهود وتشجع الدولة كل تطور وكل ابتكار ...

ولنتعلم من دول أقل منا عددا وخبرة وموارد استطاعت بما ابتكرته وطورته أن تقدم انتاجا مطلوبا مرغوبا وبالسعر الذى تحدده مما شكل للدول العريقة فى الانتاج والضخمة فى الامكانيات متاعب اقتصادية

وفى نفس الوقت على كل منتج أن يتعايش مع قضايا التنمية التكنولوجية .. والملائمة لبلادنا وظروفها واحتياجاتها وتطلعاتها وحتى تصبح عملية الانتاج ذاتية التغذية وذلك بأن تكون مستقلين عن المساعدة الاجنبية الدائمة والمستمرة والتى تمس كل جزئيات وسائل الانتاج من معدات وأجهزة والات بل اننى أطالب هنا أن نكون كأفراد منتجين قادرين على أن ندخل فى حساباتنا الذاتية عملية الابداع التكنولوجى ونبدأ فى انتاج التكنولوجيا التى تحمل طابع قدراتنا .. وهذا بلا شك يتطلب أولوية متقدمة وروحا جديدة فى مواجهة تحديات عالمنا المعاصر ..

لاشك أن الاستمرار فى قضية الانتاج تعتبر هدفا قوميا مهما .. فلا تنتهى بفترة أو خطة واحدة .. بل تستمر ما دامت الحياة ذاتها ..

وتتطلب قضايا الانتاج من الانسان الى جانب ما سبق الاشارة اليه واجبات أخرى تتعلق بهذه القضايا .. كقضية ترشيد الاستهلاك .. وقضية تنمية الموارد البشرية وهنا دور هام لكل فرد منا .. وواجب عليه .. حتى لا يأتى الاستهلاك غير الرشيد على كل زيادة فى الانتاج ويتبع ذلك دراسة والتزام واعى وجاد بالنسبة لتنظيم الاسرة مثلا .

.. وبالنسبة لتنمية الموارد البشرية لابد أن يكون الهدف الاول غرس المواقف والتطلعات الصحيحة وتنقية الطباع والشخصية والتربية والتعليم والتدريب لانتاج المهارات اللازمة لمختلف الانشطة ورفع مستوى المعرفة والبحث وتطوير وسائل المساهمة المسئولة والخلاقة من جانب الجماهير فى أنشطة الانتاج المختلفة والاساسية وفى صنع القرار على كل المستويات وفى اقتحام المشاكل الانتاجية .. وإذا كان هذا رد عام يستتبع وجود أدوات فعالة لتعبئة الموارد البشرية ولغرس روح الايثار والبذل والعطاء والحصول على اعظم أسهام للفرد فى سبيل تحقيق الاهداف فإن دور الفرد نفسه واضح وهام وضرورى بالعمل على المحافظة على صحته والبعد عن كل ضرر فيعلم مثلا أن الادمان عامل هدام فى قضية الانتاج من جهة وعامل فعال فى القضاء عليه وعلى اسرته من جهة أخرى .. ويعلم مثلا أن سعيه لمزيد من المعرفة والعلم واستثمار وقت فراغه فيما يفيد مطلب ضرورى لتحقيق الاهداف القومية للانتاج وانه فى نفس الوقت قوة رافعة له ولطاقاته وجلوة للفكر وانطلاقة لقدراته المبدعة التى ستعود بالتالى عليه وعلى اسرته بالخير والرفاهية .. فليست قضية الانتاج قضية قومية فقط تهم الدولة وتعود بالخير عليها وحدها بل هى قضية شخصية تهم كل مواطن وكل طفل وكل أم وكل زوجة بل وكل ابن ينتظر فرصة عمل جديدة .

فالانتاج وسيلة كل رب أسرة لتوفير فرص عمل لمن يعول .. هذه حقيقة لابد أن يعيها كل فرد منا ..

كما أن الانتاج وسيلة للضمان الاجتماعى بل لا أكون مغاليا إذا قلت أنه نظام ذو أساس فعال وواسع يضمن ضرورات الحياة الاساسية لكل أولئك الذين لا يقدرون على الكسب .. وكل الذين يستحقون مساعدة المجتمع ومعونته ...!!!

ولما كان الانتاج محقق لكل هذه الفضائل فإنه يستلزم مشاركة الانسان العميقة والواسعة والواعية والفعالة حتى يحقق لنفسه ومجتمعه الحد الاقصى من الرخاء الانسانى فى كل مظاهره والى بناء قوة الامة لكى تقوم بدورها ...

ان قضية الانتاج هى الدرع الذى يحد من التبعية الوطنية للعالم الخارجى كما أنها لابد أن تكون الطريقة لزيادة التكامل من بلدان العالم العربى ..!!!

بقلم
ابو الحجاج حافظ

كلمة حب

● ● الذين يعشقون الدولار .. يصبح الدولار جنسيتهم .. لاوطن لهم ولا قومية ولاهوية ولاجنسية غير الدولار .. بل ربما انتزع الدولار من قلوب هؤلاء كل نمة وخلق وضمير .. تراهم يعبثون بكل شيء .. ولايعنيهم الا الرصيد فى البنوك .. والحمد لله انهم قلة .. لاتهز الثقة فى القطاع الخاص المصرى ولا فى رجال الاعمال المصريين .. لان الغالبية العظمى تتعامل بشرف .. وتفهم فى السياسة .. وتعرف العدو من الصديق .. وتحب ان تعقد الصفقات الشريفة حتى تستمر فى السوق .. والاستمرار يحتاج الى السمعة الطيبة والحرص على مشاعر الجماهير ..

● ● ورجال الاعمال فى مصر بالالاف .. والذين يرتكبون الجرائم منهم لايزيدون على عدد اصابع اليد .. بعضهم يشترى صفقات فاسدة .. ويكتشف امره .. ويهرب من السوق .. وبعضهم يتعامل مع اسرائيل دون ان يدرك انه بذلك يعادى شعور كل العرب وكل المصريين .. وانه يقف موقفا معاديا من المصريين فى سبيل حفنة قذرة من الدولارات .

● ● والذين يتعاملون مع اسرائيل يتجاهلون انهم يتعاملون مع عدو .. لم يقدم شيئا فى سبيل السلام .. ولم يتحرك خطوة من اجل السلام .. مازال يحتل ارضا مصرية وارضا عربية .. ومازال يقتل العرب فى الارض المحتلة .. ويمارس معهم ابشع انواع الارهاب .. ومازال يعلن العداء .

● ● كل العداء للعرب .. ومازال يحاول تخريب مصر بتهريب المخدرات والدولارات المزيفة والامراض التى لم نسمع عنها من قبل .. ومعظم الاوبئة التى تصيب الزراعة والثروة الحيوانية حاليا مصدرها اعلاف اسرائيل وتقاوى اسرائيل .. والمسئول عنها من يتعاملون مع اسرائيل ..

● ● والقائمة التى تتعامل مع اسرائيل لاتزيد على عدد من الافراد لايزيد على اصابة اليد .. واخر القائمة مليونير من بور سعيد اشترى سفينة من جامايكا .. حمولة ٣ الاف طن .. وتعمل فى نقل السياح من قبرص الى اسرائيل .. حيفا وايلات .. والاجر هزيل لايستحق ان يجاهر بعدائه للعرب وللمصريين انه يتقاضى ٦٠ جنيها استرلينيا على الراكب من ليماسول الى حيفا .. والثمن تافه .. والخبر منشور فى صحيفة اسرائيلية .. وقد كان المليونير على اول رحلة .. واستقبله الصحفيون اليهود طبعا .. وقال نحن الان فى حالة سلام .. كما اننا لانعمل بالسياسة .. يعنى يعرف انه اخطأ .. ولكنه يدارى .

● ● ولم تستطع الصحافة الاسرائيلية ان تنكر ان طاقم الباخرة الذى يضم ٦٠ مصريا لم ينزل فى ميناء حيفا .. ولم يحاول ان يختلط بالاسرائيليين فى الميناء .

ولكنه اختلط بالركاب لان حمولة الباخرة من سياح شمال اوروبا . والمعنى واضح ان عمال الباخرة اشرف كثيرا واجدع من صاحبها !!

محمد الحيوان

كوميديا مأدبة أدباء الاقاليم السنوية

لقد اصبح للثقافة الجماهيرية ماهو اشبه بـ « المولد » السنوى ، وهو مؤتمر ادباء الاقاليم – الذى سمى تأدبا – ادباء مصر فى المحافظات –
ولجد انه من الاصعب ان نطلق عليه « مأدبة ادباء الاقاليم » ، واخرها الذى ينعقد فى محافظة دمياط خلال الايام القليلة المقبلة .

فالواضح بعد تكرار هذا المؤتمر ، ان التوصيات التى تراكمت دون تنفيذ ، تفوق المحدود والضئيل الهش الذى خرج الى النور ، وكان هذا الخروج بمثابة الطين المبلة ، فسواء قد ظهرت مجلة هنا اوسلسلة للكتب هناك .. فقد فتح الباب امام كثير من الغث وتاه سمينه بين اللاعقليات التى تنكبت هذه المواقع تعترف لنفسها المزايا ، وتفرض لذاتها وجودا وحجما غير حقيقى .. بل لقد سيطرت الشللية على هذه المجلة التى ظلمت ادباء المحافظات .. و افتاتت على الثقافة حين صارت اسما لها .. وقد اصبحت بالقلة التى تنكبتها فى غفلة من الزمن ، ولغث ماشملته دفتاها ، تصدر شبه سرية ، لايكاد يشعر بوجودها احد .. فهى فى الواقع تفتقد الاهتمام الجماهيرى .. وكأنها صدرت ليقرأها من سطروها . ومن ثم فقد اصبحت هذه المجلة ومجلس تحريرها الذى لايمثل الانفسه .. الحاجز بين مجلة الثقافة الجديدة وبين سائر المبدعين والشرفاء اصحاب الفكر الوطنى والملتزمين بأمال القاعدة العريضة للشعب المصرى .

وهذا مطلوب وبالحاح خاصة اذا نظرنا الى نوعية الذين سيدشنون الندوات والبرنامج ويديرون الحوار فى مأدبة دمياط ، سنجدهم ممن يمثلون اعتى اشكال ورموز اليسار فى مصر ، وجاءوا ليفرضوا على كل ادباء مصر فى المحافظات فكر الاقلية المنبوذ .

● ● ولذلك .. فلكى يتحقق لمثل هذا المؤتمر وجود حقيقى ، ويصبح شكلا غير زائف ، وموضوعا يقبل من ادباء مصر الحقيقيين والشرفاء وجماهير المثقفين الوطنيين .

● لابد من ضرورة إعادة النظر فى اللجنة الدائمة للمؤتمر وتنقية مناخها من الفكر الملون الذى يخضع لبوصلة خارج الحدود المصرية .

● اعادة تشكيل مجلس تحرير مجلة الثقافة الجديدة ، وتحريرها ممن شكلوه فى غفلة من الزمن ليلتهموها غنيمة خالصة ، ويعملون على تزييف الواقع الادبى الثقافى من خلال اطر الشللية التى تهيمن على هذه المجلة . بل منهم وفى الامانة العامة من ألصقت به وصمة السرقات الادبية ، واصبح فى دائرة الشبهات .

● أن تطبق اللامركزية عند اختيار الادباء المشاركين للمشاركة فى المؤتمر السنوى ، بحيث تترك الحرية لقصور الثقافة لاختيار الانسب للمشاركة دون ضغوط من الامانة العامة لهذا المؤتمر لاختيار اشخاص واسماء محددة لعلاقتها بالمركزية غير الموضوعية الجذور .

● وان تكون هناك المعايير الواضحة والحاسمة فى الاختيار ، فلايكون المجال سداحاً مداحاً امام كل دعى ومن لم يدرك طور وضوح المعالم ، كما لايترك الامر للتركيز على زعامات وهمية من خلال الاقلية التى لاترعى حرمة للفكر الوطنى الاصيل ، ولاللانتماء تبدى حقا او ولاء ..

● وضع حد لشكليات المؤتمر التى تجعل منه بالدرجة الاولى مجرد موائد لتوزيع القائم على المحاسيب لتلك الاقلية ذات الشللية التى لاتمثل فى ادب المحافظات الانفسها وفكرها اللامنتمى .

● ان يطالب المؤتمر بضرورة قيام فروع اتحاد الكتاب فى المحافظات لتحقيق اهداف الاتحاد الثقافية والاجتماعية على الوجه الامثل ، وحتى تصل الى الادباء فى كل موقع ، فالاتحاد اول نقابة فى تاريخ مصر للادباء والكتاب ، وان يتم التنسيق بين المؤتمر والاجهزة المسئولة فى المحافظات واتحاد الكتاب لتوفير المقر الملائم لهذه النقابة التى وجدت لتحمى مصالح الادباء والكتاب .

● ان تعمل وزارة الثقافة على قيام اصدارات ادبية لاتخضع للشللية ولاالخريطة الاقلية وسيطرتها .

● ان يطالب المؤتمر بعودة البرنامج التليفزيونى « قصة قصيرة »

● المطالبة بوقفة جادة من المعنيين بدور النشر القومية ، عند تقييم ماينشر خلال السلاسل الادبية ، حيث ان المجاملة تلعب دورها فى تمرير مالايستحق النشر

● المزيد من الدعم للكتاب الادبى

● ● هذه السطور اضعها امانة بين يدى وزير الثقافة .. وحتى يتحرك المعنيون لتحويل هذه الاضاءات الى واقع مستنير . ولكى لايستمر مؤتمر ادباء مصر فى المحافظات مجرد مأدبة لملء البطون بدلا من شحذ العقول وحشدها بما هو نافع ومفيد ، وحتى لايصبح مؤتمر دمياط مجرد رحلة صيف الى رأس البر ،

بقلم
عماد الدين عيسى

اثنتان فى قلبى

شعر :
بدر الدين على الجارم

لمست حنانتها فى أولياتى ... ولدنت بدفقها فى اخرياتى
بدأت حياتنا والعود غض ... وقفت بحبنا ازدهرت حياتى
وكم شاد الرواة لنا مكانا ... وان الحق اقوال الرواة
تعالى قدرها ، وسما مقاما ... واشرق وجهها كالنيرات
اذا لاحت تراءت لى ملاكا ... وفيضا من نعيم انه آت
ارى فيها جمال الكون طرا ... فكانت وحى كل معلقاتى
على الاخلاص قد دوامت حتى ... غدا الاخلاص بعضا من سماتى
وقد اخفى – حنانا – من شكاتى ... تحس ، فلذ بها تمحو شكاتى
وقد انسى .. ولكن .. كيف انسى ... مواقف لم تغب عن ذكرياتى ؟
حياة المرء فى الدنيا صلات ... ومنذ قرانها قويت صلاتى
شكرت الله فى نعماه لما ... تفضل بالصبى وبالبنات
ولايرى جمال الكون الا ... افاضل يتقون لفضليات

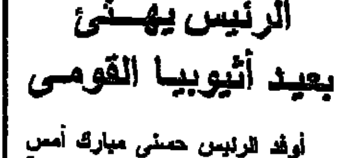
– ● –

سقيت الحب منذ صباى شهدا ... وكم شنت المحامد فى سقاتى
وعشت الى اباة الضيم عونا ... وعند الحق ما لانت قناتى
وتلقى الناس فى حذر فمنهم ... ألاعيب تغيب عن الحواة
قضاتى حين اضرب فى مداها ... ضميرى الحى لم يخذل قضاتى

– ● –

رواة قصائدى ابناء خيلى ... فما من قادر يحصى رواتى
نظمت بحورها فى حب مصر ... وفى حب الرجال من الثقاة
بناة المجد عبر عصور مصر ... تفوق على المدى كل البناة
نفضنا النوم كى تمضى وثابا ... فما عدنا نحن الى السبات
ألم نبن الحضارة من قديم ؟ ... غزونا الجهل ، اكرم بالغزاة
وخلف قيادة للنصر تمضى ... لزمت الزحف فى جيش المشاة

هكذا من الأصل



الرئيس يهنئ بعيد أثيوبيا القومي

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس سعيد زاده امين رئاسة الجمهورية الى سفارة اثيوبيا بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى .

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس .. العميد عبد القادر حلمى للتعزية فى وفاة المرحوم منصور عبد القادر .. والعميد ابراهيم الصاوى للتعزية فى وفاة الحاجة زينب محمد اسماعيل البدوى . والعميد محمد حسن للتعزية فى وفاة المرحومة سنية ابراهيم شتن .

ابو غزالة يستقبل سفير البرتغال

استقبل المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة ، سفير البرتغال بالقاهرة .

عبد المجيد يستقبل ٥ سفراء جدد

استقبل د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس خمسة سفراء جدد بالقاهرة هم نبيل نجم سفير العراق واحمد محمد الشجنى سفير الجمهورية العربية اليمنية وخلاودى كراتشى سفير سويسرا وداود ريكاردو سفير الارجنتين وجان هاترث سفير هولندا . قدم السفراء صورة من اوراق اعتمادهم .

سفيرنا يطير الى البرتغال اليوم

يغادر القاهرة اليوم السفير سمير سيف اليزل فى طريقه الى البرتغال لتولى عمله الجديد كسفير لمصر .

وكان مديرا لمكتب الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

٢٨,٤٪ الدور الثانى بابتدائية بنى سويف

بنى سويف – مصطفى عبده :

اعتمد محمد حسين مدين محافظ بنى سويف نتيجة لامتحان الدور الثانى للشهادة الابتدائية بلغت نسبة النجاح ٢٨,٤٪ .



الرئيس حسنى مبارك لدى استقباله نائب رئيس جمهورية رواندا .

الرئيس حسنى مبارك يستقبل د. يوسف ادريس .

تصوير – فاروق ابراهيم

٢٨ بحثا فى الندوة الدولية لمياه الشرب :

أبو طالب : إنتاج المياه بالقاهرة ٤ ملايين متر مكعب ومعدلات النقاء والسلامة عالية

كتب – عاصم بسيونى :

بدأت أمس الندوة الدولية الثالثة لمهمات الشرب التى تناقش ٢٨ بحثا مقدمة من مصر والنمسا وفرنسا وانجلترا والولايات المتحدة وايطاليا .. تدور حول الاساليب الفنية والاقتصادية لمعالجة المياه .. ومياه الصرف الصحى واعادة استخدام المياه الصناعية .. ليصاحبها معرض للاجهزة الحديثة للمقايسات والتحاليل .

وأكد يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة الاستفادة من الندوتين السابقتين حيث اصبحت مياه الشرب المصرية تنتج باعلى معدلات السلامة والصحة وحسب المواصفات العالمية .

كما اوضح ارتفاع انتاج مرفق مياه الشرب بالقاهرة الى اربعة ملايين متر مكعب يومياً بدلاً من ٢,٤ مليون متر مكعب .. وقال ان الندوات العلمية التى تزيد من الاقتناع بالمنهج العلمى فى تحديد الاحتياجات الفعلية للمرافق وتطويرها .

واشار المحافظ الى نجاح علاج المياه الجوفية من الحديد والمنجنيز فى محطة مياه المرج كما بدأ مصنع الشبه لتوفير احتياجات مياه الشرب بما يوفر العملات الصعبة هذا وقد افتتح الندوة امس المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية بحضور محافظى القاهرة والجيزة والقليوبية وكمال حجاب رئيس مرفق مياه القاهرة الكبرى .



كمال حجاب يفتتح أمس الندوة الدولية لمياه الشرب . تصوير : ليون نصيف



د . يوسف والى

دعم التعاون الزراعى والحزبى مع رواندا

كتبت – سامية بولس :

بحث د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وامين عام الحزب الوطنى امس مع هابى شاماتا نائب رئيس جمهورية رواندا وسكرتير عام حزب الحركة الثورية القومية .. سبل دعم التعاون بين البلدين فى المجالات الزراعية والحزبية .. ووسائل مواجهة الزيادة السكانية بكل من مصر ورواندا .

تشغيل الوحدة الرابعة بمحطة كهرباء شبرا الخيمة

كتب : فاروق عبد العزيز

بدأت امس التجارب النهائية لتشغيل وحدة التوليد الرابعة والاخيرة باكبر محطة توليد كهرباء حرارية فى الشرق الاوسط بشبرا الخيمة .

تضيف الوحدة الجديدة للمحطة ٣٢٥ ميجا وات وبالتالى تصبح اجمالى طاقة المحطة ١٢٠٠ ميجا وات لتوفير الطاقة الكهربائية للمشروعات الانتاجية والعمرانية بالقاهرة الكبرى والعمل كاحتياطى عام للشبكة الكهربائية الموحدة للجمهورية لمواجهة اى عجز فى الطاقة المائية .



م . ماهر اباظة

وصرح المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة أنه تم بجهود خبراء هيئة كهرباء مصر اقامة وتشغيل هذه الوحدة فى زمن قياسى استغرق نحو ٢٦ شهرا بدلا من ٣٣ شهرا .

وقال أن هذه الوحدة تكلفت نحو ١٥٠ مليون دولار وقامت بتمويلها هيئات التمويل الدولية وهيئة المعونة الامريكية وبنك الاستثمار الاوروبى .

وأوضح أن هيئة كهرباء مصر سارعت فى تمويل الجزء الذى كان مفروضا ان تقوم بتمويله الحكومة اليابانية والخاص بالمحولات والمفاتيح الكهربائية للوحدة ولم تنتظر اتفاقية اعادة جدولة الديون اليابانية المستحقة على مصر لضمان تشغيلها المبكر وحتى لايتوقف المشروع .

وقد بلغت التكاليف الاجمالية لهذه المحطة حوالى ٨٥٠ مليون دولار وتعطى ٢٠٪ من اجمالى الطاقة الكهربائية المولدة فى مصر .

نقل وترقية ١٩ مديرا عاما بالتعليم

أصدر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بنقل وترقية ١٩ مديرا عاما بالادارات التعليمية والديوان العام .. كمايلى .

● ● تقرر نقل ١٢ مديرا عاما هم : فرج محمد ندا لمصر القديمة ورشاد عبد الواحد للتعليم الابتدائى وفخرى على المغاوى للوايلى وخالد محمد حاتم لشرق القاهرة وابراهيم جمال الدين عباس للزيتون وسامى طه صالح لعابدين ومحمد عبد الحميد غراب لجنوب الجيزة ومحمد كامل عطية لميت غمر ومحمد عبد الرحمن الحوفى لكوم حمادة واحمد محمد عارف لمدرسة ثانوية عامة باسيوط وعبد المنعم على حمزة لشمال الجيزة .

● ● وتقرر ترقية ٧ مديرين عامين هم احمد سيد حسين للخدمات باسيوط وعبد المنعم عباس محمود بمديرية قنا .. ومحمد عبد الغنى عوض وفؤاد ابراهيم كبير لخصائيين بالتعليم الفنى ومحمد فتحى قورة للتعليم الاعدادى وعزت حامد سيد برهام مستشارا للتعليم الاساسى وسمير ابراهيم الشريف بالادارات الخارجية ومحمد محمد خليل للتغذية ..

نتيجة الدور الثانى بابتدائية وإعدادية سوهاج

سوهاج – فؤاد القاضى :

اعتمد على ابراهيم على محافظ سوهاج نتيجة امتحان الدور الثانى للشهادتين الابتدائية والاعدادية بالمحافظة بلغت نسبة النجاح فى الابتدائية ٢٢,٤٥٪ حيث تقدم للامتحان ١٩ الفا و٦٣٣ تلميذا وتلميذة نجح منهم ٣ الاف و٥٧٠ وبلغت نسبة النجاح فى الاعدادية ١٩,٢٣٪ حيث تقدم للامتحان ١٨ الفا و٧٧٤ تلميذا وتلميذة نجح منهم ٣ الاف و١٢٥ .

٣٥,١٪ الدور الثانى لاعدادية اسيوط

اسيوط – كمال جبر :

اعتمد محمد عبدالحليم موسى محافظ أسيوط نتيجة امتحان الدور الثانى للشهادة الاعدادية بالمحافظة بلغت نسبة النجاح ٣٥,١٪ حيث تقدم للامتحان ١١ الفا و٦٩٥ تلميذا وتلميذة نجح منهم ٤ الاف و١٠٤ .

الجمهورية تقول :

المصلحة العربية .. والتحرك المصرى

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة من الملك الحسن الثانى عاهل المغرب حول تطورات القضايا العربية والتنسيق المصرى المغربى لمواجهة هذه التطورات وتوظيفها لصالح الامة العربية .

وتأتى هذه الرسالة وسط تحرك سياسى ودبلوماسى مصرى يقوده الرئيس حسنى مبارك لضمان تحريك جهود السلام فى الشرق الاوسط وعدم توقفها والتأثر الايجابى بكافة التطورات الحالية .. وتحديد الخطوة العربية القادمة وبصفة خاصة خليجيا بعد تعثر مفاوضات السلام بين العراق وايران فى جنيف .. وفلسطينيا بعد فك الارتباط بين الاردن والضفة وتصاعد الانتفاضة الفلسطينية وطرح مقترحات فلسطينية محددة لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط .

وفى اطار هذا التحرك ولدعمه .. قام الرئيس حسنى مبارك الاسبوع الماضى بزيارة بغداد والالتقاء بشقيقه صدام حسين لاعلان التضامن المصرى مع رغبة العراق فى السلام العادل بالخليج وقبلها بايام كان اللقاء فى الاسكندرية مع عاهل الاردن الملك حسين والمباحثات المكثفة حول القضية الفلسطينية ومساندة منظمة التحرير فى خطوتها القادمة بعد ان تولت مسئولية القضية بالكامل .. واصبح العالم يتحدث الان عن الخيار الفلسطينى .

وعندما تقوم مصر بهذا التحرك الجاد والمثمر فهى لاتلتفت الى الامور الصغيرة والفرعية .. لاتندفع الى المهاترات وتركز فقط على الاساسيات والجوهر الذى يخدم التضامن العربى والقضايا العربية الاساسية .. لان ذلك هو الوسيلة الاخلاقية حتى تتحقق المصلحة العربية العليا .

اسعار العملات

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات: شراء	التحويلات: بيع	البنكنوت: شراء	البنكنوت: بيع
دولار امريكى	٢٣٢,٤٩	٢٣٢,٨٧	٢٣٢,–	٢٣٢,٦
جنيه استرلينى	٣٩٣,٨٤	٣٩٤,٨٣	٣٩٣,٣	٣٩٤,٣
مارك المانى	١٢٥,٧٦	١٢٦,٠٨	١٨٧,٣	١٨٧,٨
فرنك فرنسى	٣٦,٩٤	٣٧,١٠	٣٦,٩	٣٧,–
١٠٠ ين يابانى	١٧٣,٩٣	١٧٤,٣٦	١٧٣,٧	١٧٤,١
دينار كويتى	–	–	٨٠٢,٨	٨٠٤,٨
ريال سعودى	–	–	٦٠,٩	٦١,١
درهم الامارات العربية	–	–	٦٢,٢	٦٢,٤
دينار البحرين	–	–	٥٥٧,٣	٥٥٨,٧
دينار اردنى	–	–	٥٥٧,٤	٥٥٨,٤
ريال عمانى	–	–	٥٧٩,٢	٥٨٠,٦
ريال قطرى	–	–	٥٨,٦	٥٨,٧
دينار عراقى	–	–	١٤٢,٩	١٤٣,٣

□□ لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره إيطالية □□

قبلى وبحرى

بدء العمل بالمصانع المعطلة بوادى النطرون ١٦٠٠ طن صابون و ٤٠ طن جلسرين سنويا

وادى النطرون – طايل الشبشيرى – وسعيد السنى :

بدأ العمل فى إعادة تشغيل المصانع المعطلة بمدينة وادى النطرون بمحافظة البحيرة وهى مصانع إنتاج الصابون والجلسرين ، والاثاثات الخشبية ، والسجاد

وصرح المهندس محمد زكى منيسى مدير التعمير بالمدينة باته بدا تشغيل مصنع انتاج الصابون والجلسرين بكامل طاقته الانتاجية التى تبلغ ١٦٠٠ طن صابون و ٤٠ طن جلسرين سنويا ، وذلك بعد ان تم الاتفاق مع هيئة الصناعات الغذائية على توفير احتياجات المصنع من الشحومات اللازمة

واضاف انه يجرى حاليا الاتصال بالهيئات الحكومية المختلفة ، ومحافظ البحيرة ورؤساء المدن ومديرى التربية والتعليم للتعاقد على قيام مديرية التعمير بوادى النطرون بانتاج المصنوعات الخشبية

وقال مدير التعمير ان خطوط الانتاج بالمصنع مستعدة لتوفير مصنوعات بماقيمته مليون ونصف مليون جنيه سنويا .

واعلن انه يوجد حاليا بمعرض المديرية اثاثات منزلية جاهزة للتسليم ، ويتم بيعها لموظفى الحكومة بدون مقدم وبالتقسيط .

من ناحية اخرى يجرى حاليا إعادة احياء صناعة السجاد اليدوى التى اشتهرت بها مدينة وادى النطرون والتى تلقى رواجا على المستويين المحلى والعالمى

د . محمد عادل الهامى

وكان الدكتور محمد عادل الهامى محافظ البحيرة قد طالب بالاستفادة من الطاقات الانتاجية التى كانت مهدرة بمصانع الصابون والجلسرين ، والاثاثات الخشبية . والسجاد اليدوى .

وكلف محافظ البحيرة الدكتور محمد عبد الحميد خليفة وكيل وزارة الزراعة بالمحافظة بالقضاء على معوقات الانتاج وتوفير المستلزمات الانتاجية لتشغيل جميع خطوط الانتاج بالمصانع .

مسابقة مهرجان التفاح

سبتمبر هو شهر التفاح .. لذلك فقد اهتم فندق ماريوت القاهرة بابتكار افكار جديدة لماكولات التفاح اللذيذ .. وطعمها الخاص ..

هل تتخيل .. هناك فرصة لتربح الاتى :

- تذكرة ذهاب واياب على متن الخطوط الجوية العالمية للتفاحة الكبرى « نيويورك » .
- ٥ ليالى فى حجرة مزدوجة بفندق ماريوت الرائع بنيويورك (حجرة فقط) .
- حفلة مجانية لـ ٢٠ فرد بمطعم الروى روجرز .
- عشاء لفردين بمطعم الجريل جزيرة .

تذكرة السفر وحجز الفندق ستكون من نصيب والديك .. (ناسف لذلك لكننا نعدك بالذهاب معهم ان كنت مطيعا وحسن التصرف .

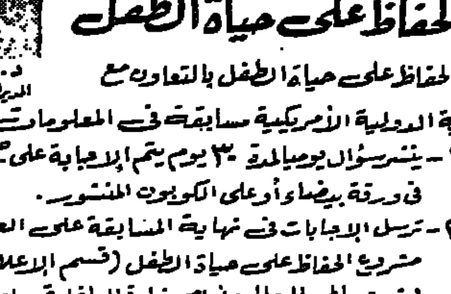
الحفلة بالروى روجرز ستكون لك .. اما العشاء بالجريل جزيرة فسيكون من نصيب مدرسك او مدرستك . كل ما عليك ان تفعله هو أن تكون اكبر عدد من الكلمات (٥ حروف او اكثر) بالانجليزية فى هذه الجملة : TLY TWA TOMARRIDTT .

أذكر لنا لماذا تعتبر مدرستك افضل مدرسة بالقاهرة وذلك فيما لايزيد عن ١٢ كلمة ارفق قائمة الكلمات باسفل الورقة وضعها فى الصندوق الخاص الموجود فى البيكرى بفندق ماريوت القاهرة .

اخر ميعاد لتسليم المسابقة هو ٣٠ سبتمبر ١٩٨٨ . قرر التحكيم فى المنافسة سيكون نهائيا . تستطيع اخذ وملىء استمارات اضافية من البيكرى ، مقهى عمر او الروى روجرز .

ستعلن اسماء الفائزين يوم الجمعة ٧ اكتوبر فى حفل الاطفال فى قاعة عايدة من الساعة ١٢ ظهرا . الاشترك فى المسابقة لمن هم دون ١٧ سنة .

لصحتك





د . حسنى تمام
المدير التنفيذى للمشروع

ينظم مشروع الحفاظ على حياة الطفل بالتعاون مع وكالة التنمية الدولية الأمريكية مسابقة فى المعلومات للجمهور

شروط المسابقة

١ – ينشر سؤال يوميا لمدة ٣٠ يوم يتم الإجابة على جميع الأسئلة فى ورقة بيضاء أو على الكوبون المنشور .

٢ – ترسل الإجابات فى نهاية المسابقة على العنوان التالى :- مشروع الحفاظ على حياة الطفل (قسم الإعلام) - ١ ش عبد المجيد الرمالى / أمام وزارة الداخلية ، باب اللوق

٣ – آخر موعد لإرسال الإجابات يوم ١٦ / ١١ / ١٩٨٨ .

٤ – تصرف عدد ٤٣ جائزة مالية للفائزين فى المسابقة .

عيوب المشى عند الاطفال

– من أكثر عيوب المشى شيوعا لدى الاطفال هى اتجاه القدمين للداخل أثناء السير مما يسبب كثرة وقوع الطفل وخاصة أثناء الجرى ، ومعظم هؤلاء الاطفال يفضلون الجلوس أثناء اللعب على الارض وأقدامهم تحت أردافهم فى وضع مميز ، كما يفضلون للنوم على بطونهم وأقدامهم أيضا فى وضع خاص ومعظم هذه الحالات تتحسن تدريجيا ونادرا ما يلزم تدخل الطبيب بعمل جهاز معين أو علاج طبيعى أو عمليات جراحية دقيقة .

يوجد بمستشفى الدكتور عثمان اكبر الاقسام المتخصصة فى هذا المجال .

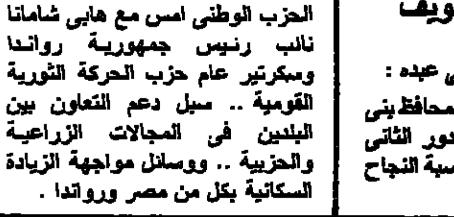
● هل هناك عدسات تجميلية تغير لون العين ..؟؟

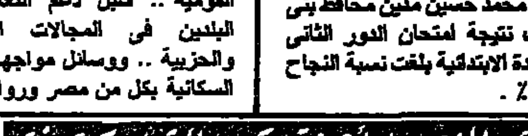
بكل تأكيد وهذه العدسات تلغى لون العين الاصلى تماما وتكسب العين اللون الجديد ما دامت العدسة على العين وذلك بخلاف عملها كعدسة لاصلاح الابصار .

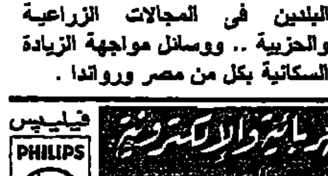




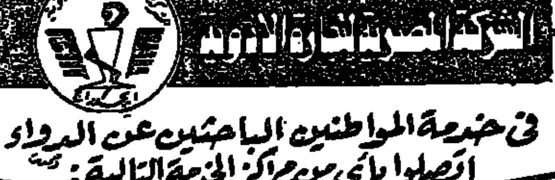


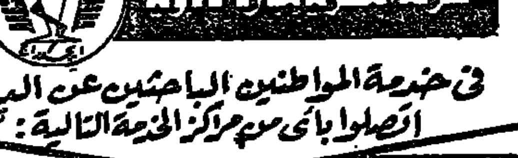












شقة للايجار

يقدمها

عبد الكريم سليم

العلم والحياة

●● أرجو أن تسمحي لى بالكتابة إليكم .. إحتراماً وتقديراً لشخصكم .. خاصة وإننى ممن يتابعون مقالاتكم الشيقة والقيمة والجادة «العلم والحياة» وما تحويه من موضوعات متنوعة تتصل مباشرة بمتطلبات حياتنا اليومية .. وما نتطلع إليه فى المستقبل .. ولست سوى قارىء مخلص يحترم العلم لخدمة متطلبات الحياة .. أثار إهتمامى ماجاء بخصوص تجريف الارض وصناعة الطوب الاحمر .. وإيجاد بدائل للطمى فى تلك الصناعة .. وقد تناولت ذلك كله فى مقالاتكم الشيقة .. قرأت بعد ذلك اقتراحاً .. فى إحدى الصحف عن مشروع خاص باستخدام طمى بحيرة ناصر فى صناعة الطوب وتخصيب الارض حول البحيرة .

أعتقد أن هذا المشروع غير عملى .. وكفيل باضاعة المال العام .. فمن ذا الذى سيذهب إلى أسوان ليحمل الطوب الاحمر .. ثم كيف نحرم استخدام الطمى فى الشمال .. ونقدمه قربانا للنار فى الجنوب .. ومازال للحديث بقية ..

قارىء مخلص

طه عوض صبره المحامى

السنبلاوين

د . عواطف عبد الجليل

٤٠٠ شقة جديدة بمدينة بلطيم

بلطيم – عصام القلا

أعتمد المهندس نبيل حلاوه محافظ كفر الشيخ ٤ ملايين جنيه مخصصة من وزارة الإسكان لانشاء ٤٠٠ وحدة سكنية بمدينة بلطيم ..

قال عماد الدين محمود السيد رئيس المدينة إن هذه المساكن غرفتان وصالة بالمسطحات التى حددتها الوزارة ..

(قضية المأوى) بين القانون والحلول العملية

الكفراوى يرأس ندوة فى أكتوبر لدراسة مساكن محدودى الدخل



م . سيد الشريف

●● المبانى النمطية اسرع نحل مشكلة الاسكان . ●●

كتب جرجس حلمى عازر :

طرح المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والمجتمعات الجديدة مشروعا جديدا كمحاولة لحل مشكلة الاسكان ، وفتح بابا لمناقشة القضية الخطيرة وهى «قضية المأوى» والتى تعد من اهم واجبات المجتمع ومسئولياته .. والمتابع للمناقشات التى اثارها مشروع هذا القانون ، يدرك انه لن يكون هو «الحل» فقانون العرض والطلب ، سيظل هو «المتحكم» ومتبقى له «السيادة» بل ان مفتاح حل هذه المشكلة بيده وحده ، وبضربة من ضربات هذا القانون العريق ، اعاد الكرة الى المهندسين المسئولين عن أزمة الاسكان ، بل عن الثروة العقارية فى مصر .

يقول المهندس الاستشارى سيد الشريف فى دراسة علمية وعملية ، تقدم بها الى وزير الاسكان ، انها مسئولية المهندس ، ليبنى المسكن الملائم بارخص النفقات وفى اقل وقت ممكن .. ويدور محور دراسته ، حول المبنى الخرسانى ، اى الذى نستخدم فى بنائه الرمل والزلط والاسمنت وحديد التسليح ، ويستبعد المبانى الهياكل المعدنية او الخشبية .

فالمبانى الخرسانية تعيش اطول وهى ايضا ارخص انواع المبانى علاوة عن أن مكوناتها الاساسية متوافرة فى محاجرنا وصحارينا ، ويقدم «ميزة» للخرسانة ، فهى عكس غيرها ، تزيد قوتها كلما شاخت ، أى كلما طال بها العمر ، تزداد مقاومتها للاحمال وخاصة لو عرفنا كيف نصونها ونحافظ عليها .

تطوير تكنولوجى

ويدعو المهندس سيد الشريف الذى رأس عددا من شركات الاسكان لسنوات طويلة ، يدعو الى تقليل الفاقد فى المواد المستخدمة للبناء وتوفير الوقت والعمالة ، باستخدام الخرسانة «سابقة الصب» يهتم باستخدام «الهزازات» لتقليل نسبة الفراغات لتزداد قوة الخرسانة فتعيش اطول . وينادى باستخدام نوع جديد من الخرسانة وهو ماأسماه بالخرسانة ذات المقاومة العالية والتى فيها تخفض نسبة حديد التسليح والذى تلتهب اسعاره بشكل «قفزات» ، لاتقدر مشكلة الاسكان على تحملها . وهناك ميزة فنية اخرى باستخدام هذا النوع من الخرسانة ، وهو امكان التحكم فى قطاعات الاعمدة وتوفير حوالى ٥٠٪ من كمية الخرسانة التى تحتاجها .. وتكوين هذا النوع من الخرسانات . لايتطلب غير اختيار للمواد المكونة لها ومراقبة جودة تصنيعها وتقليل الزمن بين خلط الخرسانة وبين صبها .

ويناشد صاحب البحث ، وزير الاسكان ، باستخدام حديد تسليح عالى المقاومة ، فنتيجه لخواصة ، يزيد من قدرة تماسكه مع مكونات الخرسانة الاخرى الى حوالى ثلاثة اضعاف ، ويوفر فى نفقات المبنى بنسبة ٣٥٪ .

أخطاء فنية

واذا كان قد قيل بأن خطأ الطبيب يواريه التراب ، الا أن خطأ المهندس ، هو خطيئة تصيب مجتمعه ، فقد فات على البعض ان جو مصر الحار يؤدى الى التعجيل «بشك» الخرسانة اى ان الحرارة تزيد من سرعة تبخر الرطوبة فى «الشدة» الخرسانية وينتج عن ذلك شروخا تهدد سلامة وأمن المبانى ، وقد ثبت من ابحاث معهد بحوث البناء فى مصر ، ان درجة الحرارة اذا بلغت ٣٠ درجة مئوية عند «الصب» تنخفض مقاومة الضغط فى الخرسانة بنسبة تصل الى ٧٠٪ ، لهذا يجب اضافة مواد خاصة لتأجيل زمن «الشك» اى الصلابة . وكذلك الاهتمام بالعزل الحرارى للاسطح لعدم وجوده يسبب انفصالا بين الحوائط والهيكل الخرسانى .

نبنى للاجيال

واذا كنا نبنى لأجيال قادمة ، حتى لاتصيبنا لعناتهم ودعواتهم علينا فعلينا ان نهتم بتقديم مبنى يعيش طويلا ، فقد ثبت علميا وعمليا ان المياه الجوفية تحتوى على نسبة عالية من الاملاح الضارة ، وهذه تصل الى حديد التسليح بعد ان يتاكل الغطاء الخرسانى ، فيصدأ الحديد وقد ينهار المبنى ، ويزيد من خطورة هذا الاحتمال عدم اهتمامنا بالعزل «المائى» للأساسات ودورات المياه والاسطح .

وهو ضرورة يجب مراقبة تنفيذها .

المبانى الجاهزة

والمبانى الجاهزة تخفف من حدة مشكلة الاسكان ، وخاصة فى المشروعات التى تشمل وحدات نمطية متكررة وبتصميم ثابت ، وهى المساكن التى تبنيها الدولة لمحدودى الدخل ، ويجب اقامة ورش انتاج هذه المساكن قريبة لمواقع التنفيذ لتوفير نفقات النقل وان تكون قريبة ايضا لمحاجر الرمل والزلط ، ويلزم توافر معدات وأوناش ميكانيكية لرفع الوحدات الجاهزة وتثبيتها فى اماكنها ، والمبانى الجاهزة تتطلب تصميمات خاصة ليسهل رفعها وتداولها وتثبيتها وتأمينها وتوفير نفقاتها مع ضمان جودتها .. ولعلنا لازلنا نذكر الفندق الكبير الذى شاركت هيئة اجنبية فى بنائه مع شركة مصرية ، فكانت تفاخر بانجاز البناء بباقة كبيرة ترفعها كل أسبوع لطابق كامل مساحته كبيرة ، حتى صار شاهقا يمكن تسميته «بلمح البصر» .. ان مشكلة الاسكان لن يحلها القانون ، ولن تحلها العقول التى تفكر فى الاستخدام الامثل لتكنولوجيا البناء العصرى ، والفهم الشريف والادارة الواعية الحازمة والتدريب المستمر وتنظيم لمهنة المقاولات وتطهيرها من «الفهلوة» والادعياء وتأصيل قواعد لاختيار العاملين فيها ، وهذا كله ستناقشه ندوة علمية يرأسها الوزير المهندس حسب الله الكفراوى خلال احتفالاتنا باعياد اكتوبر القادمة والتى ارجو الا تشغل الها ابحاثا قديمة لتناقشها بشكل مختلف ، بل علينا ان تقدم افكارا متجددة لنحل هذه المشكلة التى هى بمثابة قنبلة ستهز المجتمع كله اذا انفجرت براكينها .

عمارة سكنية للعاملين بهندسة رى الشيخ زويد

الشيخ زويد – حسن بيومى :

اعتمد المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية ٥٠ الف جنيه دفعة اولى لانشاء عمارة سكنية : ٦ شقق ومبنى هندسة رى بالشيخ زويد بسيناء الشمالية

صرح بذلك فرج النيمانى وكيل مديرية الرى بالمساعيد .

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

مصرع ٣ خطرين على الامن برصاص حراس الآثار ببنى سويف

كتب – علاء الوكيل :

لقى ثلاثة من الخطرين على الامن ببنى سويف مصرعهم فى معركة مع رجال الشرطة .. وهم جمال حسين ٢٥ سنة ولطفى فهمى عبد العال ٣٠ سنة وعيد الغنى سيد ٣٠ سنة .. وجميعهم من عزبة أبو زيدان .

وكانت مديرية امن بنى سويف .. تلقت اخطار أمن مركز ناصر بالعثور على ثلاث جثث بترعة الجيزاوية التابعة لمركز الواسطى فى حالة تعفن .. وكشفت التحريات ان هذه الجثث لثلاثة اشخاص يضمهم تشكيل عصابى .. وانهم تمكنوا من سرقة ماكينة مياه من قرية دمتو .. وان حراس آثار اللاهون حاولوا ايقافهم لكنهم تبادلوا معهم اطلاق الاعيرة النارية مما اسفر عن مصرع اللصوص الثلاثة .

امرت النيابة بالقبض على الحراس ووجهت لهم تهمة القتل العمد وقررت الافراج عنهم بكفالات مالية .

حبس د . مقبل

الاسكندرية – فوزى عوضين :

امر حمدى سارى .. وكيل اول نيابة امن الدولة بالاسكندرية .. بحبس د . مقبل عبد المنعم رئيس مجلس ادارة شركة الاسكندرية للمقاولات (قطاع خاص) لاتهامه بعدم تسليم الوحدات السكنية للمواطنين واختفائه لمدة شهرين فى شاليه بشاطىء العجمى .

كما امر شريف سلام وكيل النيابة بضبط واحضار د . يحيى احمد قطرية نائب رئيس الشركة للتحقيق معه فى ١٨ بلاغا قدمها المواطنون ضده .

فى احداث أبو زعبل

تجديد حبس ١٢ واخلاء سبيل ١٥ التحقيق مع عمدة عبيان وشيخ البلدة

كتب – عاصم بسيونى :

امر قاضى المعارضات بتجديد حبس على عبد العال على ومحمد عبد النبى محمد يونس ١٥ يوما لاثبات تهمة التحريض عليهما وتزعمهما للمتجمهرين .. واخلاء سبيل ١٥ منهما بضمان محل اقامتهم فى احداث الاعتداء على نقطة شرطة ابو زعبل .

ويباشر عصمت عبد المعوض مدير النيابة ومدحت شلبى وكيل اول النيابة التحقيق مع على ابو ناصر عمدة كفر عبيان ورشاد الشعبى شيخ البلدة بعد ان اصدر اللواء محمد حلمى العيسوى مدير امن القليوبية قرارا بايقافهما عن العمل لمدة شهر وعرضهما على لجنة العمد والمشايخ بالمديرية لمحاسبتهما اداريا .. لعدم اخطارهما الجهات المختصة باتخاذ الاجراءات الامنية اثناء الاحتفال السنوى بمولد سيدى فياض بالبلدة مما ادى الى احداث الشغب .

مصرع ٤ أشخاص بكفر الشيخ سقطوا فى خزان مجارى

لقى أربعة أشخاص مصرعهم وأصيب شخصان آخران سقطوا فى خزان مجارى بقرية أبو دراز بكفر الشيخ .. وهم مسعوده عبد المجيد (٥٠ سنه) وعبد الفتاح محمد (١٧ سنه) وابراهيم شلبى ٢٤ سنه وشعبان شلبى (٣٠ سنه) .

إنتقل الى مكان الحادث المقدم ممدوح الحيال رئيس مباحث فوه وإتضح أن الحادث وقع عندما قام عبد الفتاح محمد بكشف غطاء خزان المجارى بمنزله لتصريف المياه ففوجىء بإنبعاث الغازات الخانقه فسقط فى الخزان مختنقا وحاولت أمه أنقاذه فسقطت هى الاخرى .. وقبل أن تسقط صرخت مستغيثه فأسرع اليها الشقيقان ابراهيم وشعبان شلبى فى محاولة لانقاذ الام وابنها فسقطا ولقيا مصرعهما فى الحال .. وأصيب عبد اللطيف أبو النصر ورزق عرجاوى وتم نقلهما الى المستشفى .

قرآن وسنة

إجابة للقارى أشرف فوزى دياب من قرية الاسكندرية الجديدة بمحافظة دمياط . نقول له :

ان الافضل أن يكون خطيب الجمعة هو الامام فى صلاتها وعند المالكية لايجوز أن يؤم الناس فيها شخص غير الخطيب الا لضرورة ، ومادام الإمام يحسن قراءة القرآن ويعرف أداء الصلاة صحيحة فلا داعى لإنابة غيره .

ويؤم الناس فى كل الصلوات أقرؤهم وأعلمهم بإحكام الصلاة ، فاذا كان بالمسجد شيوخ أقرأ منك وأعرف بإحكام الصلاة وهم يرغبون فى الخطابة والامامة فهذا حقهم ، واذا كنت أنت امام المسجد الراتب فصل بالناس مع وجود هؤلاء الشيوخ

إذا أخطأ الامام فى تلاوته آية قرآنية وجب على من يحفظها من المأمومين أن يرفع صوته بقراءتها صحيحة ويعيد الامام حينئذ الآية طبقا لما سمع أن كان مقتنعا بهذا التصحيح ، أما إذا كان يعتقد أنه يقرأ قراءة صحيحة فانه يستمر على ما هو عليه وصلاته صحيحة حتى لو تبين بعد الصلاة أنه كان يقرأ خطأ لأنه قرأ طبقا لما يعتقد أنه الصواب ، اما اذا كان يعلم أنه مخطئ وأصر على خطئه فصلاته باطلة واذا كان اماما بطلت صلاة الذين يأتمون به ايضا .

وسكوت الامام مدة بعد قراءته الفاتحة ليقرأها المأموم هو مذهب الامام الشافعى ، ولايقرأ المأموم غيرها ، ولايقرأ شيئا أصلا عند المالكية فى القراءة الجهرية اى فى صلاة الصبح والركعتين الاوليين المغرب والعشاء ، وانما ينصت لقراءة الامام حتى ولو كان بعيدا عنه لايسمعه وفى الصلاة السرية يقرأ ، فان لم يقرأ فليست صلاته فاسدة ؛ لأن الامام تحمل عنه القراءة .

اما قول الله تعالى : [ولاتجهر بصلاتك ولاتخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلا] فهو توجيه من الله سبحانه للنبيه صلى الله عليه وسلم فقد كان لايحب أن يعلن تهجده ليلا حتى لايظن الناس أنها فريضة – وقد أمره الله الا يخافت بها ويحريص على سريتها ، وهذا – طبعا – توجيه لنا جميعا ، فان كنت ممن وفقهم الله لقيام الليل والاستغفار بالاسحار – فدع الامر على حاله كيفما اتفق فلا تتعمد إظهار هذه الصلاة ولاتبالغ فى إخفائها ، وأنت تعلم أن صلاة الرجل فى جوف الليل من أعظم العبادات

د . عبد الجليل شلبى

هكذا من الأصل

كل الفنون

حسن عثمان

محمد خيرى . غريب فى المدينة !

بدأ محمد خيرى تصوير المسلسل التليفزيونى (غرباء فى المدينة) اخراج : حمدى الابراشى ، وبطولة ايمان الطوخى ، ميمى جمال ، سعيد عبد الغنى ، طارق دسوقى ، سميرة محسن ..

تدور احداث المسلسل حول الثراء غير المشروع من خلال صراع بين قوتين متضاربتين احدهما شاب ظهر من قاع المجتمع ويصل الى القمة ، واخر إنسان مدمر بطبيعته ..!

يلعب خيرى دور (راغب علوان) الشاب الذى يحاول الوصول الى القمة ..

محمد خيرى



المخرج : خيرى صالح المذيعة : نجاة العسيلى .

■ ■ الفترة الصباحية ■ ■

١١,٠٠ الافتتاح ....
١١,٠١ تقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « الانعام » تلاوة الشيخ : محمد بدر حسين .
١١,٠٧ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى .
١١,٠٩ برنامج « الصحافة تقول » .
١١,١٩ برنامج الاطفال « فنون وكارتون » تقديم : ماجد عبد الرازق إخراج : فاطمة فهمى .
١١,٤٥ برنامج المرأة « بيت جديد جديد » تقديم : منال شوقى إخراج : زكية عبد الحميد .
١١,٥٨ موسيقى شرارة – ليالى الاسكندرية .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١١ الحلقة الحادية عشرة « ١١ » من المسلسل العربى :

■ الشهد والدموع ■

تأليف : اسامة أنور عكاشة إخراج : اسماعيل عبد الحافظ .
○ بطولة : عفاف شعيب – يوسف شعبان – نوال أبو الفتوح – رجاء حسين – عبد العزيز مخيون – فتحية طنطاوى – محمد متولى – ليلى حمادة – ماجدة حمادة – خالد زكى – نبيل الدسوقى – شوقى شامخ .
١٢,٥١ اذان الظهر .
١٢,٥٥ من أقوال الرسول « صلى الله عليه وسلم » .
١٢,٥٦ برنامج « الدين المعاملة » .
○ الموضوع : حول التفكر فى الله .
○ المتحدث : الشيخ أحمد زهدى ○ إخراج : فاروق امين .
١,١٢ ختام الفترة الصباحية .

■ ■ فترتا المساء والسهرة ■ ■

المخرج : محمد قناوى المذيعتان : نجوى ابراهيم سوزان حسن
مساعد المخرج : اسامة البدرى مراقب السهرة : يوسف الشال
٤,٠٠ الافتتاح ....
٤,٠١ تقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « الحج » تلاوة الشيخ : محمود عبد الحكم .
٤,٠٨ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الاولى .
٤,٠٩ برنامج « أمس واليوم وغدا » تقديم : مجدى سليمان إخراج : محمد ظهير الدين .
٤,٢١ اذان العصر .
٤,٢٣ من أقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) .. ثم متابعة للبرنامج
٤,٣٤ برنامج الاطفال « الدبلوماسى الصغير » تقديم : هناء مصطفى إخراج : امال سلام .
٤,٥٤ برنامج « دنيا العلم والثقافة » تقديم : نانو حمدى إخراج : محمد زكريا .
٥,١٤ برنامج « ارضنا الطيبة » تقديم : حسن احمد حسن إخراج : سناء صليب .
٥,٣٤ برنامج « عالم الفضاء والطيران » تقديم : منيرة كفافى إخراج : حسن الصغير .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .. وتتضمن :
○ النشرة الاخبارية ○ برنامج « العالم بين يديك » تقديم : صلاح الدين مصطفى .
٦,٥٠ أغنية « على حسب وداد قلبى » – عبد الحليم حافظ .
٧,٠٣ اذان المغرب .
٧,٠٦ من أقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) .
٧,٠٩ الانتقال الى اذاعة خارجية من أكاديمية الشرطة لنقل مباراة كرة السلة بين فريقى « الاهلى و الزمالك » فى بطولة الجمهورية تحت ١٩ سنه .
○ تعليق : يسرى حمدى ○ اخراج : ابراهيم لطيف .

■ ■ ملحوظة :

استراحة بين الشوطين لمدة عشر دقائق تذاع فيها أغنية .
٨,٢١ اذان العشاء .
٨,٢٥ من اقوال الرسول (صلى الله عليه وسلم) ..
٨,٢٥ متابعة مباراة كرة السلة .
٨,٣٩ أغنية (خد بايدى) – لشادية
٨,٥٤ برنامج « حديث الروح » :
○ الموضوع : من وصايا الاباء للابناء .
○ المتحدث : د . محمد السيد طنطاوى – مفتى الديار المصرية .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة .. وتتضمن :
○ النشرة الاخبارية ○ النشرة الجوية .
٩,٣٠ رسالة مهرجان الاسكندرية السينمائى الدولى .. تقديم : سوزان حسن إخراج : امال عزت .
٩,٤٥ برنامج « العلم والايمان » :
○ الموضوع : حلقة عن الغضروف .
○ اعداد وتقديم : د . مصطفى محمود
○ إخراج : ابراهيم عكاشة .
١٠,١٩ تقديم مانشاهده غدا على القناة الاولى .
١٠,٢٢ تنويه عن مركز الاعلام والاتصال والتعليم .
١٠,٣٦ السهرة مع الفيلم العربى :

■ ■ المراة المجهولة ■ ■

بطولة : شادية – عماد حمدى – كمال الشناوى – زهرة العلا – شكرى سرحان – نجمة ابراهيم .
إخراج : محمود ذو الفقار .
العرض الاول : يوم ٧ ديسمبر عام ١٩٥٩ .
والفيلم مقتبس عن الرواية العالمية « مدام أكس » .
■ تدور احداث الفيلم المصرى حول « فاطمة » التى تعيش مع صديقتها « سعاد » الى ان تلتقى مع الدكتور « أحمد » ويجمع الحب بينهما ، ويتزوجان رغم الفارق المادى الكبير بينهما . وتتوج سعادتهما بانجاب طفلهما « سمير » .. وفجأة يتهمها زوجها بالخيانة . وياخذ ابنه ويرحل خارج البلاد .. وتبدأ « فاطمة » رحلة معاناة كبيرة ..
١٢,٣٧ برنامج « انباء وصحافة » .
١٢,٤٧ تقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « الاحزاب » تلاوة الشيخ : فتحى قنديل .
١٢,٥٤ السلام الوطنى .. والختام .



كتب – علاء دواره ..

تعمدت أن اكون اخر من يكتب عن مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى .. حتى استفيد واتعلم واناقش اراء الزملاء ..

ان وجهة نظر الوزير فاروق حسنى فى اقامة هذا المهرجان هى اثراء الحركة المسرحية من خلال احتكاك المبدع المسرحى بجماهير المسرح .

ايضا تعويد قطاع كبير من الجماهير لم يدخل الى دار مسرحية فى حياته .. بالاضافة لوضع مصر على خريطة المهرجانات المسرحية

ولا شك ان الاقبال الكبير على معظم العروض المسرحية فى أماكن غير تقليدية مثل مسرح القلعة .. وقصر الغورى ووكالة الغورى ومسرح المقياس .. الخ يجب ان يستغل طول العام بصرف النظر عن انتهاء المهرجان .

واحب هنا ان اذكر خبرين مهمين احدهما ان المهرجان سيكون سنويا فى الفترة من ١ إلى ١٠ سبتمبر وسيتم الاستعداد له قبلها بفترة طويلة .. كما ستشكل لجنة لاختيار العروض .. أما الخبر الثانى فقد اعلنه الوزير فى ان دخول عروض المهرجان ستكون مجانا لكل الجماهير .

السلبيات قبل العروض

وقبل ان اتحدث عن بعض عروض المهرجان فعندما قرأت أسماء اعضاء اللجنة العليا للمهرجان (٤٤ إسما ضخما) بالاضافة الى ٩ أعضاء اللجنة التنفيذية للمهرجان .. ظننت انتى سارى منتهى النظام والدقة والانضباط .. وللحقيقة فقد أدت لجنة التسعة دورها أما اللجنة ام ٤٤ فمعظمها اكتفى بدور المشاهد واحيانا « المعوق » .. ولكنه انتظم فى حفلات الطعام !! او التى يحضرها الوزير

(التجريب .. والهواة)

وقد خلط معظم المعارضين بين مسرح التجريب ومسرح الهواة خاصة فى العروض المصرية .. أيضا كانت هناك عروض تخلو من الدراما على الاطلاق سواء كانت تقليدية او تجريبية أو حتى تخريفية .. وعروض تدعو الى عادات سيئة وكانها علاج نفسى رغم انها تدخل تحت بند الدجل والشعوذة ..

كل ذلك لاينفى اهمية اقامة المهرجان ولا الجهود التى بذلت فيه خاصة فى الندوات واللقاءات الفكرية والاعلام – رغم دخول بعض المتطفلين اليه –

.. ولا شك اننا جميعا سنختلف فى احسن العروض فمن يقول انه الداليا التونسية .. او القمة البريطانية أو لا استسلام هنا البلجيكية .. أو العرض البولندى او رفع العلم الفلسطينى ..

ورأيى الشخصى ان قمة هذه العروض كان لا استسلام هنا .. لبلجيكا يليه مباشرة العرض الرائع « رافع العلم » الذى شارك به المسرح الوطنى الفلسطينى من أعداد واخراج جواد الاسدى .

ونحن فى المسرحية أمام فرقة فلسطينية تعيش فى المنفى وتتعرض للمطاردات المستمرة فى المطارات والموانى من اجهزة الامن العربية .. التى تكتفى بالهتاف بتحرير كل شبر من فلسطين .

تم عرض « الداليا » التونسى .. والذى قدم فى وكالة الغورى ..



ماهو دور لجنة «أم ٤٤» ؟ !!
رغم النجاح .. هناك فرق بين ..
التجريب و التخريب

وقد سبق تقديمه فى لندن عام ٨٧ ... والعرض عبارة عن لقاء بين الزعميين جوربا تشوف وريجان من خلال ايماءات وتكنيك صوتى بدائى بلالغة معينة وتلقائية وحركات جسمانية .

ورغم ان هناك عروضا كثيرة تستحق التوقف عندها ففى النهاية ورغم كل شىء احيى الفرق المصرية وفى مقدمتها فرق الثقافة الجماهيرية .. التى استطاعت ان تعرض وتتعرض لقضايا جيدة وجريئة على مجتمعنا .

واستغل مخرجه المكان اروع استغلال واستحوذ على انتباه الجمهوره وشده الى الممثل والممثلة بقوة حتى نهاية العرض ..

ثم ياتى العرض البريطانى لقاء القمة والذى اعده واداه جونا ثان ستون ولارس جوران برسون

جوائز مهرجان الاسكندرية

الاسكندرية – ماجدة موريس :

اعلنت جوائز مهرجان الاسكندرية السينمائى الدولى الخامس .. حصل على جائزة كمال الملاخ للعمل الاول فيلم – سرقات حقيقية – للمخرج يسرى نصر الله .. قيمة الجائزة ٧ الاف جنيه .

جائزة احسن فيلهم – ياعزيزى كلنا لصوص – للمخرج احمد يحيى (٧ الاف جنيه) – و ٤ جوائز قيمة كل منها ٤ الاف جنيه لافلام – ايام الرعب للمخرج سعيد مرزوق – الدنيا على جناح يمامة – للمخرج عاطف الطيب – الملائكة لاتسكن الارض – للمخرج سعد عرفة – التحدى – للمخرجة ايناس الدغيدى .

كما منح المهرجان شهادات تقدير للمخرج حسين حلمى المهندس تقديرا لدوره الريادى وللمخرج يوسف شاهين لدوره الجرىء فى مجال الابداع السينمائى وللمخرج اشرف فهمى باعتباره احدى العلامات البارزة من خريجى الدفعة الاولى لمعهد السينما .

«واقدساه» تحت رعاية .. الملك حسين .. فى عمان

■ ■ ياسر عرفات :

«واقدساه» .. انتفاضة فنية .. تواكب ثورة الحجارة فى الاراضى المحتلة

رسالة الاردن حامدابراهيم

● ● تحت رعاية الملك حسين عاهل الاردن .. تبدأ بعد غد – الخميس – ولمدة ثلاثة ايام عروض مسرحية «واقدساه» على مسرح قصر ثقافة عمان بالعاصمة الاردنية عمان

بعث ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية برسالة الى الفنان الفلسطينى غسان مطر – بوصفه رئيس المركز القطرى الفلسطينى المنبثق عن الاتحاد العام للفنانين العرب – والذى يقوم فى المسرحية بدور الناصر صلاح الدين محرر القدس العربية .

اعرب ابو عمار عن تشجيعه وتأييده وسعادته البالغة لما يبذله الاتحاد العام للفنانين العرب من جهد مشكور حيال القضية الفلسطينية .. وحيا بحرارة جهود الفنانين العرب المشتركين فى مسرحية «واقدساه» .

وقال ابو عمار ان هذه المسرحية انتفاضة فنية كبرى تواكب «ثورة الحجارة» فى الارض المحتلة وتعكس غضبة الضمير العربى والانسانى لما يلاقيه ابناء الشعب الفلسطينى على يد المحتل الاسرائيلى من عنت وقهر وظلم واضطهاد .

واعرب ابو عمار عن امله فى مواصلة اتحاد الفنانين العرب لاداء رسالته النبيلة وتدعيم الجهود الفنية المبذولة فى هذا المجال لمؤازرة كفاح الشعب الفلسطينى ومساندة القضية الفلسطينية لان دور الفن فى المعركة لايقل عن دور الكفاح المسلح لمواجهة الارهاب والاحتلال .

واكد فى ختام رسالته اهمية تضامن الفنانين العرب مع هؤلاء الابطال الذين يناهضون الاحتلال الاسرائيلى ببسالة وشجاعة نادرة فى الارض المحتلة .

وقال سعد الدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب ان مسرحية «واقدساه» صرخة قومية عربية غاضبة فى شكل مسرحى مساندة حقيقة للانتفاضة الفلسطينية الشجاعة داخل الارض المحتلة .. كما تؤكد بشكل فنى واضح ان الغزوة الصهيونية الحالة مجرد حلقة من الغزوات الاوربية المعروفة لهذه المنطقة بالذات ..

مسرحية «واقدساه» باكورة انتاج الاتحاد العام للفنانين العرب بالاشتراك مع دائرة الثقافة بمنظمة التحرير الفلسطينية وبلغت ميزانيتها ٣٠٠ الف جنيه وساهمت دائرة الثقافة بثلث ميزانية الانتاج .

يشترك فى المسرحية فنانون من المع نجوم المسرح العربى : محمود يسن وفاطمة التابعى (مصر) غسان مطر (فلسطين) ، عز الدين هلال وعلى مهدى (السودان) ، عزيز خيون (العراق) ، خالد سامى ، عبد الاله السنانى (السعودية) ، عبد اللطيف خير الدين (تونس) ، زياد مكوك (لبنان) ، محمد المنصور (الكويت) ..

ولان المسرحية ستتجول فى عواصم عربية بعد عرضها فى العاصمة الاردنية عمان فقد حرص مهندس الديكور ان تكون ديكورات المسرحية بسيطة يسهل فكها ونقلها وتشكل فى نفس الوقت المعادل الفنى التشكيلى العام لمضمون المسرحية ومشاهدها المتعددة .

المواهب الشابة فى لقاء الشباب

محسن عرفة المذيع بصوت العرب اجرى تحقيقا اذاعيا عن المواهب الشابة فى كافة المجالات الفنية فى المسرح والسينما ويقدمه فى برنامج لقاء الشباب فى الثانية ظهر اليوم الثلاثاء حيث يلتقى مع مجموعة من المؤلفين الشبان والمطربين منهم طارق فؤاد واشرف الشبراوى ونماذج من اعمالهما ويلتقى البرنامج أيضا مع المواهب الشابه من الوفود العربية التى شاركت فى مهرجان المسرح التجريبى الدولى الاول الذى عقد بالقاهرة فى مجالات التمثيل والاخراج .

ظل .. و .. نور

فى برنامج نادى السينما السبت الماضى قدمت درية شرف الدين مع المخرج محمد قناوى فى سلسلة الافلام الجيدة التى قدمها البرنامج خبيرا فى تعليم الكبار للتعليق على الفيلم مما اضاف للفيلم ابعادا جديدة ووضح للمشاهدين خطورة الامية خاصة فى الدول النامية كما زاد من رغبة المشاهدين الاميين فى محو اميتهم .. وحين يقدم البرنامج هذا الفيلم فانه يشير الى أهمية محاربة الامية والعمل على تقليل نسبتها التى تزيد مع الانفجار السكانى .. كما يوقظ الدعوة لعودة برامج الامية على شاشة التليفزيون لانه الوسيلة الاكثر فائدة للمشاهدين لمصاحبة الصورة للكلمة المقروءة وليست قلة الامكانات التى تحدث عنها عبد البديع قمحاوى فى البرنامج لاتقف حجرة عثرة فى سبيل تقديم برنامج جديد لمحو الامية او عودة البرنامج الناجح الذى كان يقدمه القمحاوى للكبار والذى استمر لسنوات على الشاشة الصغيرة .

تحية لدرية وقناوى على حرصهما على تقديم مايفيد المشاهدين من تجارب الاخرين .

ليلى حسنى

شحاذون ومعتزون .. لكاتب مغترب

(شحاذون ومعتزون) عنوان الرواية التى صدرت للاديب المصرى البير قصيرى الذى يعيش فى فرنسا منذ اربعين عاما وهى الرواية التى كتبها عام ١٩٥٥ بالفرنسية وتنشر لاول مرة باللغة العربية .

تدور احداث الرواية فى حى الازهر قبل اندلاع الحرب العالمية الثانية ، وقام بترجمتها الاديب محمود قاسم ..

سقوط محيى الدين .. فى الكواليس

اصيب الممثل محيى الدين عبد المحسن بالام حادة فى الظهر اثناء تأدية دوره فى مسرحية (الصعايدة وصلوا) . تحامل الممثل على نفسه حتى نهاية العرض ، حيث سقط فى الكواليس مغمى عليه ولم يقو على الحركة ، فتم استدعاء سيارة الاسعاف التى نقلته الى مستشفى المقاولون ، حيث اثبتت الفحوص والتحاليل الطبية انه مصاب بالام حادة فى الغضروف ويلزم وجوده بالمستشفى للعلاج والراحة مدة اربعة ايام قام خلالها بدوره فى المسرحية مساعد المخرج .

محيى الدين عبد المحسن

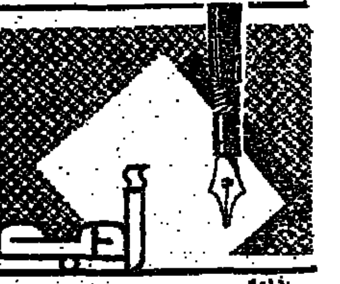
القناة الثانية

المخرجان : ممدوح يوسف وحسنى سالم – المذيعتان : خديجة خطاب ، ومنى هلال – المحررة : ثناء خليل .. مراقب السهرة : محمد عويس ..

٣,٠٠ الافتتاح .
٣,٠١ برنامج (فى نور القران الكريم) – تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .. تفسير د . جمال الدين محمود الموضوع (قصة سيدنا يوسف) اخراج سميحة القناوى .
٣,١٣ عرض البرامج .
٣,١٦ موجز الانباء .
٣,٢٣ برنامج الاطفال (بريد الاصدقاء) تقديم كاميليا العربى اخراج محاسن شعبان + البرنامج التعليمى (Sesamse Street) شارع السمسم .
٣,٥١ برنامج (الكومبيوتر) .. تقديم د . عادل فهمى اخراج صلاح سمهان – الموضوع لغة البيسك وبعض اوامره .
٤,٠٤ الحلقة الاجنبية الطويلة من مسلسل : مدينة الملائكة (City of Amgels) والحلقة بعنوان (THE BLOOD SHOT EYE) تشك احدى شركات التأمين على الحياة فى مقتل احد عملائها المؤمن على نفسه بمبلغ ٣٠ الف دولار .. وتكلف المخبر جيك بذلك ، وحين يصل جيك الى البلدة يضايقه المأمور والقاضى عدة مرات الا انهم لا يفلحون فهو يعود ويزور القبر المدفونة به الجثة ليكشف ان المؤمن عليه احد اصابعه مبتورة ، اما الجثة لشخص اصابعه كاملة ، ويتم القبض على المزورين ، ويقبض جيك مكافأته
٤,٥٥ برنامج (مواجهة) تقديم طارق غلام اخراج احمد ضياء .. الموضوع عن الطلقات النارية فى الافراح .
٥,١٠ برنامج (فتاوى وأحكام) تقديم الشيخ عطية صقر اخراج احمد طه .. الموضوع الصلاة المقبولة تقوم السلوك ، حكم اخذ العوض عن التالف ، حكم دفن المرأة مع الرجل ..
٥,٢١ برنامج (وجوه مصرية) تقديم دينا رسمى اخراج هناء العشماوى .
٥,٣٧ برنامج (عالم البحار) اعداد وتقديم د . حامد عبدالفتاح جوهر ..
٦,١٦ الحلقة الثانية عشرة (١٢) من المسلسل العربى : (حكاية ميزو) تأليف لينين الرملى اخراج محمد اباظة بطولة سمير غانم
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
٧,٠٣ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة النشرة الاخبارية .
٧,١٥ برنامج (سواعد مصرية) .. تقديم فاروق سليمان – اخراج شادية مختار .
٧,٢٦ برنامج (طبيبك الخاص) .. تقديم ناريمان ابو الخير .. اخراج رضا ابراهيم الموضوع لقاء مع الدكتور خالد الجطلى – استاذ طب الفم واللثة ، وحديث عن التهابات اللثة .
٧,٢٣ برنامج (المكتبة الاسلامية) تقديم الشيخ محمد عبدالواحد عرض كتاب (الاسلام عقيدة وشريعة) تأليف الشيخ محمود شلتوت .. اخراج مجدى ابو زيد ..
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٢١ برنامج (حدوتة قبل النوم) تقديم ميرفت سلامة اخراج محاسن شعبان .
٨,٢٨ برنامج (امسية ثقافية) اعداد وتقديم فاروق شوشة .. اخراج محمد ابراهيم حلقة خاصة عن الترجمة تستضيف الاستاذ سامى خشبة .. والدكتور محمد عنانى .
٩,١٤ احدى حلقات المسلسل الأجنبى (SCVUPU LES) الجزء الثانى من الحلقة الاولى ..
٩,٥٤ الوان الموسيقى والبالية فى لوحات (ديجا) .
١٠,٠٠ تقديم ما نشاهده غدا على القناة الثانية .
١٠,٠٥ برنامج خمسة سياحة ..
١٠,١٤ السهرة مع الحلقة الاجنبية الطويلة من مسلسل : (Mgstery Movie) (ميسترى موفى) والحلقة بعنوان (CANDIDATE FOR CRIME) يتناول الفيلم قصة ترشيح احد اعضاء مجلس الشيوخ الامريكى لنفسه فى المجلس حيث كان على علاقة حب بسكرتيرة زوجته دون علم من زوجته بذلك الا ان مدير الدعاية الانتخابية له علم بذلك وعارضه حتى لا يتأثر موقفه فى الانتخاب ، وتحت ذلك الاصرار من مدير الدعاية (هارى ستون) قام المرشح (نلسون هيوارد) بقتله واخفاء معالم الجريمة ليبعدها عن نفسه ولختفى بعيدا عن مكان الجريمة ولكن المخبر السرى (كولمبو) استطاع بذكاء ان يجمع خيوط الجريمة شيئا فشيئا حتى تأكد له ان المرشح (هيوارد) هو القاتل ..
١١,٥٠ برنامج (احداث ٢٤ ساعة) .. قراءة عادل نور الدين وصلاح حاتم .
١٢,١٥ القران الكريم .. ما تيسر من سورة (ال عمران) تلاوة الشيخ محمود عبدالحكم .

القناة الثالثة

المخرج : كريمه جنيدى .
المذيع : أحمد سباعى .
المحررة : خفة محمود .
مراقب السهرة : محمد رجائى .
٥,٠٠ الافتتاح .. والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانعام » تلاوة الشيخ : طه الفشنى .
٥,٠٦ النشرة الاخبارية
٥,١١ طريق المستقبل .
٥,٢١ اصدقاء المعرفة .
٥,٣٦ دعوة للقراءة .
٥,٤٦ ريبورتاج .
٦,٠١ سلامتك .
٦,١١ شكراً الامضاء مصر . اخراج : هويدا احمد .
٦,٢٢ فكر معانا . اخراج : عيد عبد السلام .
الموضوع : لقاء مع عبد الله احمد عبد الله « ميكى ماوس » .
٦,٥٩ الفيلم العربى « البؤساء » . بطولة : فريد شوقى – عادل أدهم .. إخراج : عاطف سالم .
٧,٠٣ اذان المغرب .. ثم متابعة الفيلم .
٧,٣٠ النشرة المحلية .. ثم متابعة الفيلم .
٨,٢١ آذان العشاء .
٨,٢٥ متابعة الفيلم .
٨,٥٦ الطريق الى سيول . تقديم : عادل شريف – إخراج : حسن يوسف .
○ الموضوع : الجودو والفرق المشتركة .
٩,١١ كيف تستثمر اموالك تقديم : محمد رجائى إخراج : حمدى يوسف .
٩,٤٩ سباق الاغنيات .
١٠,٠١ القران الكريم ماتيسر من سورة « المؤمنون » تلاوة الشيخ : محمد عبد الحليم سلامة .
١٠,١٨ السلام الوطنى والختام .



يقدمه
د. فتحى عبد الفتاح

حريــق الكتــب !

ماجرى فى ساحة المسرح القومى نوع من اللهو البغيض ان يجتمع عدد من الفنانين والمثقفين المحترمين ويشاركون فى حرق كتاب لا يعجبهم امر كنا نود ان يكون مجرد تمثيل فى تمثيل ولكنه للاسف قد حدث وهو دعوة خطرة جدا لوحذا الاخرون حذوهم فى المدن والمحافظات وكافة الاماكن .

ولو فحصنا جيدا الكتب التى صدرت خلال العشرين عاما الماضية والموجودة على الساحة وفى المكتبات لوجدنا مئات من الكتب لا تعجبنا وتستحق الحرق !!

وسيجد غيرنا مئات من الكتب التى تعجبنا ايضا وبنفس المنهج تستحق الحرق ايضا ولو اطلقنا العنان واقسم كل انسان على حرق مالا يعجبه فستأتى على الكتب كلها الكتب العلمانية والكتب الدينية والكتب المعادية والكتب المناصرة وستلتهم النيران كل شئ .

ومنذ ثلاثين عاما او اكثر انتج احد الفنانين « المحترمين » فيلما عن النازية التى احرقت الكتب وتوجهت اجهزة النازية الى جميع البيوت والمنظمات تجمع الكتب وتحرقها وتعتقل كل مواطن يقتنى كتابا وبالرغم من ذلك فقد فشلت فى منع تأثيرها على الناس ودفعتهم الى حفظ نصوص الكتب المحروقة فى صدورهم !

ان هذا الحريق الاحمق الذى ارتكبه واشعله البعض منا لو امتدت شراراته لاحرقت اعز ما نملك فى الحياة وهو ميراثنا العقلى وقيمنا الثقافية التى سنحافظ عليها وندافع عنها بدفاعنا عن حياتنا نفسها .

ان ماحدث بايدى قلة من الفنانين الغاضبين لا يليق بالمثقفين ولا يليق بالعقلاء ولا يليق بالذين يطالبون بالمزيد من الحرية والديمقراطية .

كمال القلش

نحـو موسوعة عربية شـاملة :

د . لويس عوض

● بدأ المشـروع سنة ١٩٥٩ ثم وضـع على الرف بعد اعتقـالى

● هـل يصـل د . سـمير سـرحان الخيـط الضـائع

كتب - فتحى متولى :

موسوعة عربية شاملة .. طموح المثقفين العرب .. وهناك الكثير من الجهود التى بذلت لسد هذا الفراغ المعيب .. ولكنها كانت تصاب بالاحباط دائما ، إما ليأس الساعين إلى الفكرة ، وإما لان العمل الموسوعى لم يترسخ بعد كمنهج فى حياتنا .

وفى سنة ١٩٨٧ صدر القرار بانشاء هيئة مستقلة لها ميزانيتها الخاصة وتتبع وزير الثقافة مباشرة ، وتشكلت لجنة على مستوى عال من الاكاديمية والمفكرين والعلماء من أجل هذا الغرض .

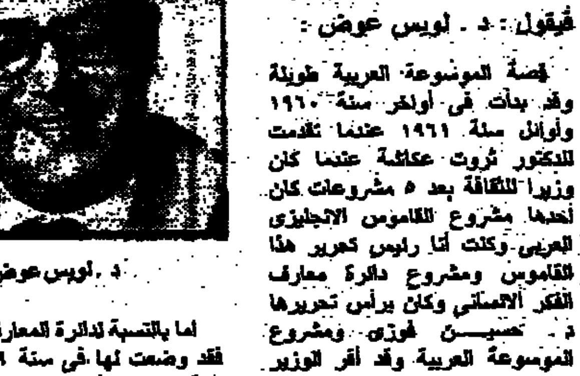
ولقد طرحنا القضية للمناقشة نظرا لاهميتها وخطورتها على عدد من المثقفين .

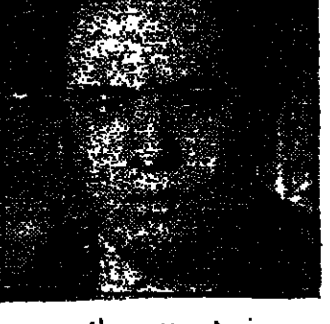
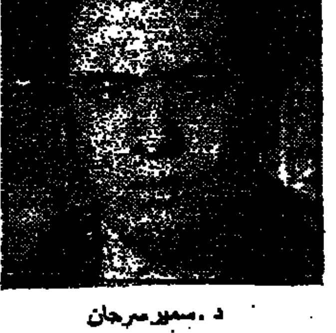
وتبدأ اليوم برأى الاستاذ الدكتور لويس عوض

فيقول : د . لويس عوض :

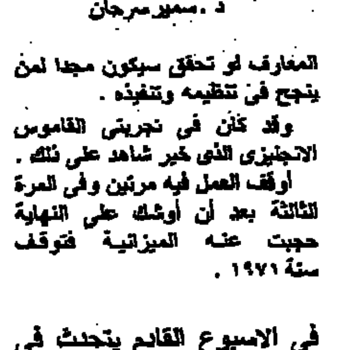
قصة الموسوعة العربية طويلة وقد بدأت فى أواخر سنة ١٩٦٠ وأوائل سنة ١٩٦١ عندما تقدمت للدكتور ثروت عكاشة عندما كان وزيرا للثقافة بعد ٥ مشروعات كان أحدها مشروع القاموس الانجليزى العربى وكنت أنا رئيس تحرير هذا القاموس ومشروع دائرة معارف الفكر الانسانى وكان يرأس تحريرها د . حسيـن فوزى ومشروع الموسوعة العربية وقد أقر الوزير المشروعين الاول والثانى وللاسف تعطل مشروع القاموس عدة مرات ثم توقف بعد أن أنجز أساتذة جامعاتنا منه والمتخصصون فى اللغة الانجليزية وادابها سبعة أثمانه ولكن لحسن الحظ جميع أوراقه لاتزال محفوظة فى الهيئة المصرية العامة للكتاب وقد حاول د . سمير سرحان احياء هذا المشروع منذ سنتين بعد خمسة عشر عاما من التوقف ولكن اعتذرت عن تحمل المسئولية بسبب تقدمى فى السن وأرجو أن يظهر من يستطيع أن يكمل هذا العمل الجليل الذى اشترك فيه أكثر من عشرين أستاذا فى جامعاتنا .

ولا أظن أن مشروع موسوعة الفكر الانسانى الذى كان يشرف عليه د . حسين فوزى قد تقدم كثيرا وأذكر أن من المشاركين فيه كان د . زكى شافعى ، د . حلمى مراد وبعض الاساتذة الافاضل .



د . لويس عوض



د . سمير سرحان

أما بالنسبة لدائرة المعارف العربية فقد وضعت لها فى سنة ١٩٥٩ ايام سنة ١٩٦٠ أن كنت مديرا عاما للثقافة مشروعا يحدد مدة اعدادها بعشر سنوات وطالبت بأن يرصد لها مليون جنيه موزعه على السنوات العشر بواقع مائة ألف جنيه كل عام على أساس أن تتكون أولا لجنة تحضيرية تقرر مساحات كل مادة فى دائرة المعارف العربية وبعد ذلك يوزع العمل على المختصين فى العلوم والفنون والاداب .

وكان المبدأ الذى استقر الرأى عليه أن يلتزم بالنظام الذى وضعته البريتانيكا فى الاساس مع الاستعانة بنظام الامريكانا والموسوعة الفرنسية والايطاليانا .. الخ .. مع تغيير جوهرى فى مساحات المواد القومية لاننا بطبيعة الحال يجب أن نركز على تاريخنا القومى وحضارتنا فى موسوعتنا كما يركز الانجليز على تاريخهم وحضارتهم فى موسوعتهم .

وكانت الفكرة تعتمد على استكتاب الخبراء من مصريين وأجانب وعلى الاقتباس ولكن للاسف تم اعتقالى فى ٢٨ مارس سنة ١٩٥٩ لمدة ستة عشر عاما وعندما خرجت اكتشفت أن هذا المشروع وضع على الرف لعدم وجود المال الكافى والحماس الكافى .

وهذا المشروع يتجدد بين الحين والحين ثم ينام وفى تصورى أن سبب عجزنا عن تنفيذه هو أن يحتاج إلى مدة أقلها عشر سنوات من عمل دائب فى صمت والعمل بأسلوب الفريق وليس عملا فرديا وبذلك من الصعوبة أن تجد أستاذا طويل النفس يقبل أن يضحى بعشر سنوات من حياته فى تنظيم هذا المشروع لمجرد تحريره فى فما بالك بعملية الطبع التى لن تستغرق أقل من عشر سنوات أخرى .

ونحن لم نتعود بعد العمل بروح الفريق كما أن أى مشروع طويل الاجل كفيل عندنا بأن يجد من يخربه إذا عجز عن اجتناء ثماره فمشروع دائرة المعارف لو تحقق سيكون مجدا لمن ينجح فى تنظيمه وتنفيذه .

وقد كان فى تجربتى القاموس الانجليزى الذى خير شاهد على ذلك .

أوقف العمل فيه مرتين وفى المرة الثالثة بعد أن أوشك على النهاية حجبت عنه الميزانية فتوقف سنة ١٩٧١ .

فى الاسبوع القادم يتحدث فى القضية

د . صلاح فضل ، د . مهدى علام ، ود . عبد العزيز حمودة



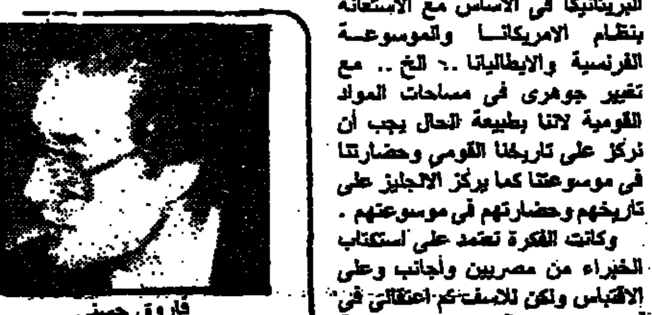

فاروق حسنى

أدبـــاء الأقـــاليم .. فى دميـــاط

المؤتمر الرابع لأدباء الأقاليم بدأ أمس فى دمياط .. ويستمر حتى ١٥ سبتمبر تحت عنوان «مستقبل الثقافة فى مصر»

يحضر المؤتمر فاروق حسنى وزير الثقافة ، ومحمد طه حسين رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية ، كما يحضره عدد من أدباء الأقاليم وبعض الشخصيات الأدبية .

كان من المفترض أن يعقد المؤتمر فى العام الماضى فى البحر الأحمر ثم اقترحت مطروح ولكن المزاد رسا أخيرا على دمياط .. ويبدو أن هناك علاقة مابين المدن الساحلية وأدباء الأقاليم ... وخاصة فى الصيف ...!!



الكتـــاب .. من التجارة والشـطارة

عندما تجد كتابا تبحث عنه فترة طويلة فجأة أمامك - ماذا تفعل ؟

هل تشتريه مهما كان السعر ام تتراجع حسب اسلوب البائع وتقديرك للثمن ومحتويات جيبك ؟

من المؤكد ان معظم زبائن الثقافة ستنحصر سلوكياتهم فى التعامل مع الكتاب فى احد هذين الخيارين ولعل الطريقة التى تتعامل بها مع زبائنية الثقافة عندما يلاحظون سيولة لعابنا امام منتجهم هى التى ترسى القواعد السيكولوجية والمادية للتعامل مع المنتج الثقافى .

أقول هذا لانى بلغت - كقارئة - درجة الاستفزاز القصوى من مكتبة بوسط البلد معروفة بغلو اسعارها والنقطة الوحيدة التى تميزها ربما عن سواها ان صاحبها يوفر كتباً قلما تجدها فى المكتبات الاخرى او ربما وجدتها بعد فترة لكن نقطة الامتياز هذه تتراجع كثيرا ان لم تمنع عندما تعرف المعلومات الاتية :

١ - يباع لدى هذ المكتبة كتاب كولن ولسن « مابعد اللامنتمى » بخمسة عشر جنيها فى حين ان السعر الاصلى عشر ليرات لبنانية ويتضح - بعد تحويل العملة وسعر الليرة حالياً - ان الثمن يجب ان يكون جنيهين مصريين فقط لا غير .

٢ - كتاب اخر تبيعه نفس المكتبة بسبعة عشرة ليرة وقياساً على قيمة للعملات يمكننا بالطبع توقع السعر المرادف بعملتنا المحلية رواية لاخرى اشتريتها بثمانية جنيهات باعتها مكتبة اخرى فى العام السابق مباشرة باربعة .

٣ - فرع نفس المكتبة بالمهندسين تعرض احيانا نفس الكتاب بسعر مختلف اكثر ارتفاعا عن سعره فى المكتبة الام وسط البلد فما كان من الحاج لدى شكوى الزبائن الا ان رفع السعر لتوحيد السعرين وبهذا ضرب عصفورين بحجر رفع الربح من ١٠٠٪ الى ٥٠٠٪ وضرب اول مثل فى اقتداء أب بابنه !

فما رأى الضرائب ؟

ربما لو كان الكتاب كيلو لحم لامكن - ليس فقط ربط بطوننا بالحزام وانما التحول الى نباتيين لكنه ليس كذلك ودائما سيوجد من هو قادر وراغب فى اقتناء كتاب ما خاصة اذا كان مهما ونادرا .

كيف اذن يمكن ان تتدخل هيئة الكتاب ؟

اعتقد ان د . سمير سرحان يمكنه ان يفعل الكثير بان يدرس كيفية تبنى الهيئة لمسئولية طبع ونشر وتوزيع الكتب التى لا تجدها الا عند « الحاج » سواء مؤلفات بعض الكتاب العرب « ذوى السعر المرتفع » او المراجع والمؤلفات الاجنبية المترجمة او غير المترجمة « لادباء عالميين بلغت اسعار مؤلفاتهم ارقاما فلكية فقط لانهم حصلوا على جوائز » .

ولا يكفى ان تركن مؤسسات الدولة - وهى الوحيدة القادرة على تحجيم مرتزقة - الثقافة - الى سور الازبكية ومحتوياته او المكتبات الاخرى المنافسة والاقل سعراً .

نحن ننتظر من هيئة الكتاب ماهو اكثر بكثير .

غادة نبيل

صــالون

فى الثقافة الجماهيرية تولى ابراهيم عبد المجيد مهمة الثقافة العامة بقطاع الثقافة الجماهيرية وذلك خلفا لسمير عبد الباقى الذى حصل على اجازة لمدة عام .

ابراهيم عبد المجيد من ابناء الثقافة الجماهيرية وهو كاتب قصة وله عدة مجموعات قصصية اثارت كثير من النقد .

القـــاهرة :

الاسلام والفنون عنوان آخر ندوات الموسم الصيفى الثقافى بهيئة الكتاب وتعقد بقاعة الندوات بمبنى الهيئة بكورنيش النيل الساعة الثامنة مساء الاثنين ٢٩ الحالى - يشارك بالندوة الاساتذة د . يوسف ادريس ، د . محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية ود . عبد المنعم النمر ، صلاح منتصر سامى السلامونى ، صلاح حافظ ، على سالم ، احمد عبد المعطى حجازى والاستاذ مدحت عاصم .

كفـر الزيـات :

اقام بيت ثقافة كفر الزيات بالتعاون مع مديرية الثقافة بالغربية امسية ادبية لتكريم الشاعر الامير كمال فرج بمناسبة صدور ديوانه الجديد « حورية البحر » حضر الامسية لفيف من الادباء والنقاد والاعلاميين وقيادات العمل الثقافى بالغربية وشارك فى الامسية العديد من النقاد منهم : د . حلمى القاعود ، محمد فتحى ، د . احمد عبد الحى ، محجوب موسى ، محمود حسب الله ، محمد عمار ، عبد الفتاح الضبع .

● حـــلوان :

رسالة الدكتوراه المقدمة من السيدة « سناء على محمد » حول « أثر الاثراء الثقافى على القدرة الفنية » ناقشتها كلية التربية - جامعة حلوان مساء الاثنين .

اشرف على الرسالة ا . د . امال مختار صادق .

● القـــاهرة :

رؤيا خيام الجنون ، العمل الروائى لمحمود الوردانى ينشر فى الشهر القادم فى روايات الهلال .

محمود الوردانى أصدر من قبل مجموعتين قصصيتين هما « السر فى الحديقة ليلا » و « النجوم العالية »

● الغـــورى :

الفرقة المسرحية البريطانية - الف - الف - والتى تزور القاهرة حاليا تقوم بعرض مسرحية « لقاء القمة » على مسرح قصر ثقافة الغورى يومى ٧ و ٨ سبتمبر .

والمسرحية ليست ناطقة باللغة الانجليزية وانما تعتمد على لغة اخرى مستمدة من الايحاءات والاصوات البشرية .

● المركـز القومـى :

اقام المركز القومى للآداب ندوة شعرية فى صالون شوقى يوم الاحد الماضى وذلك فى كرمة ابن هانى . اشترك فى الندوة من الشعراء احمد سويلم ، سيد حجاب ، زينب ابو النجا ، بدر توفيق .



احمد سويلم



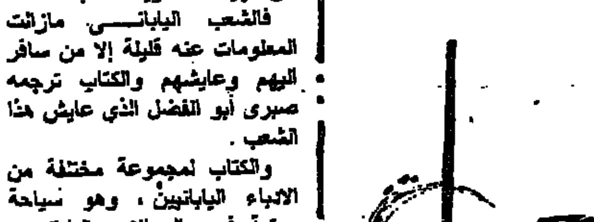
والشعر .. أصله

شعر : فتحى البريشى :

.. ومسكت قلمى الجاف من وسطه
حاولت اكـــتب .. زعل ..
وصفعنى فوق وجهى اللى جف
.. وانا عمر حرف الكلمة فى شعرى
ما خاف ..

.. زى النهـــارده وارتجــف
ياحسرتى ع السندباد - قلمى -
حســـرة عليـــك
.. ياســـندباد

ع الســـندباد
.. نمـا عطــش للنـــوم
فضل يناد على نوبة الصحيان
« تـوت .. تـوت .. تـوت »
.. تو .. و .. و .. ت
صبـــح السريـــر مقبـــرة
وشرتبـــة تابـــوت
.. أنا قلـــت : دا .. مش مـوت ..
ولا حتى يبقــى ســكوت ..



المطـابع السـاخنة

أطفـال الحصـار

الطبيبة الانجليزية بولين كتنج ، تطوعت للعمل فى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى بيروت .

وفى كتابها «أطفال الحصار» تقدم المؤلفة تجربتها الذاتية الفريد من خلال معايشتها للمأساة .

ترجم الكتاب أحمد عمر شاهين عن مؤسسة العروبة للطباعة والنشر والاعلان .

قراءات هدى حبيشة

عن سلسلة دراسات أدبية التى تصدر عن الهيئة المصرية للكتاب صدر أخيرا كتاب (قراءات من هنا وهناك) للدكتور هدى حبيشة يقدم هذا الكتاب عرضا لاعمال بعض الشعراء والكتاب والادباء فى الشرق والغرب .. ممن لهم علامات بارزة فى مجالات تخصصهم .

فعرضت الكاتبة لديوان (عن القمر والطين) لصلاح جاهين ، كتاب (لغز الموت) للدكتور مصطفى محمود ، المجموعة القصصية (أستاذ فى الحارة) لمحمد سالم ، ونقد لروايات إحسان عبد القدوس ماله وما عليه ، مسرحية (مأساة جميلة) لعبد الرحمن الشرقاوى ، مسرحية (هيدا جابلر) لابسن ، عرض لكتاب ريتشارد كو استاذ الادب الفرنسى بجامعة ليدز عن الاعمال الكاملة للكاتب المسرحى (يوجين ايونسكو) ، كتاب (التجديد فى فن المسرحية) لبرنارد شو .

مختـارات .. يابانيــة

مختارات من الادب اليابانى فى [الشعر - الدراما - الحكاية - القصة القصيرة] هو عنوان أحدث كتب سلسلة الالف كتاب التى تصدر عن الهيئة المصرية للكتاب .

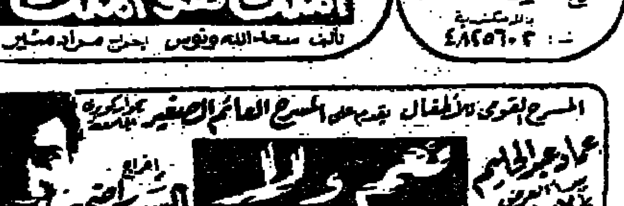
فالشعب اليابانـــى مازالت المعلومات عنه قليلة إلا من سافر اليهم وعايشهم والكتاب ترجمه صبرى أبو الفضل الذى عايش هذا الشعب .

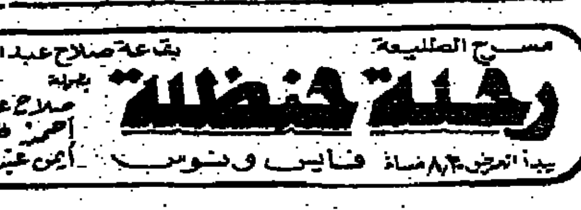
والكتاب لمجموعة مختلفة من الادباء اليابانيين ، وهو سياحة ممتعة فى عالم الادب اليابانى .. ويتضمن مختارات شهيرة من الاعمال الادبيـة الكلاسيكيـة والحديثة .. تتضمن ألوانا من الشعر والمسرح الكلاسيكـى والمسرح الحديث والحكاية الشعبية والرواية ، والقصة القصيرة .. وقد روعى اختيار هذه الأعمال كنماذج مختلفة من الانتاجات الادبية التى كتبها مؤلفون وكتاب يابانيون مشهورون فى بلادهم وخارجها .

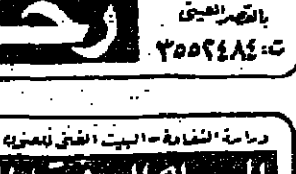
ويعد هذا الكتاب اضافة جديدة للمكتبة العربية .

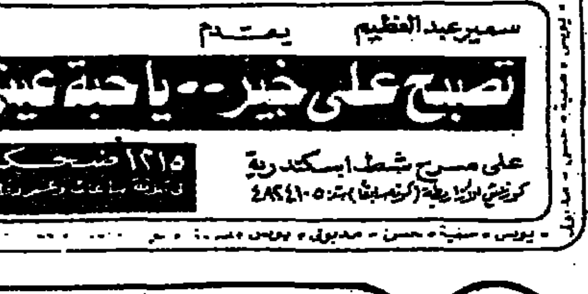
أين تذهب هذا المساء

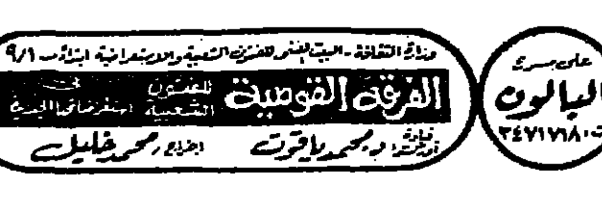




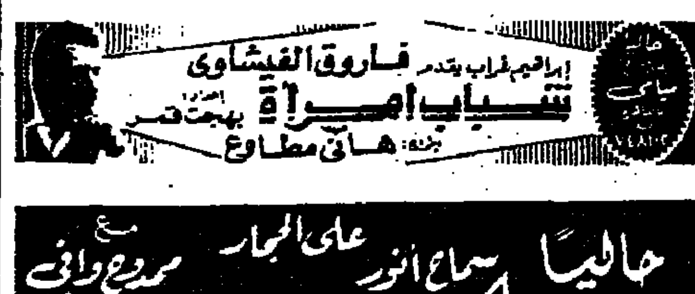




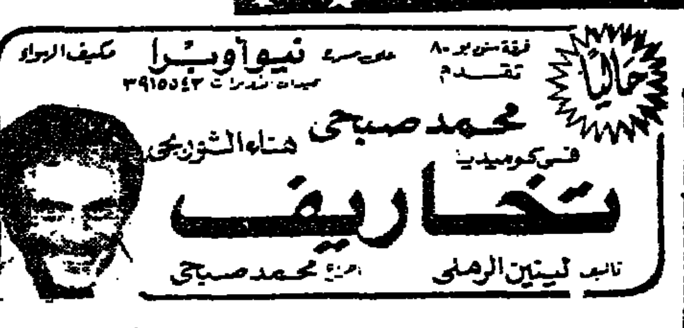


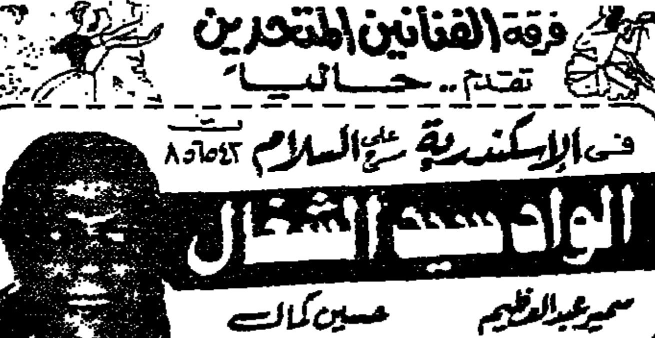


للإعلانات فى هذا الباب
اتصلوا ب : ٧٤٤١٦٦

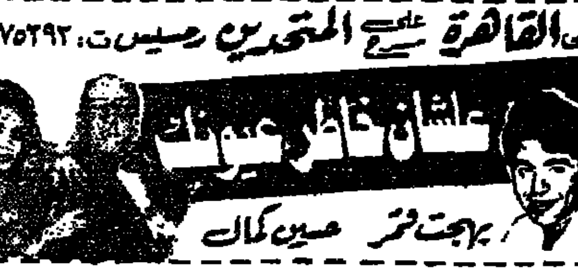








نص أنا .. نص انتى
أحمد عقيقى حسين كمال



دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧
الجوازة دى مش لازم تتم

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
كل هذا الحب

● ليدو ٩٣٤٢٨٤
الدنيا جرى فيها ايه

● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠
اغتيال مدرسة

● بيجال ٩٢٨٥٩٤
الاصابع الفولازية

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
اغتيال مدرسة

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
قوة الانتقام
اتيلا انجيار

● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥
ضوء فى السما
قاهر الاشرار

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧
اغتيال مدرسة
القوة المميته

● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤
الجوازة دى مش لازم تتم
مصيدة المتوحشين

● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
الشاويش حسن
العميل ثلاث ونصف

● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
الجوزة دى مش لازم تتم

● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤
اغتيال مدرسة

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
قتال الحسنوات
سفاح كرموز

● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٤٤
شراسة الانتقام

● طيبة (١) رابعة العدوية
اغتيال مدرسة

● طيبة (٢) رابعة العدوية
المشاغبات والشرير

● اوبرا بسوهاج
كل هذا الحب
قنعة النيران

● مصر ببورسعيد
صرخة ندم
زملاء الشيطان

دور السينما بالإسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦
اشرف خاطئة
ناهد شريف غسان مطر

● راديو ٤٩٣٠٢٨٢
طير فى السماء
ثار الحكيم ايمان البحر درويش

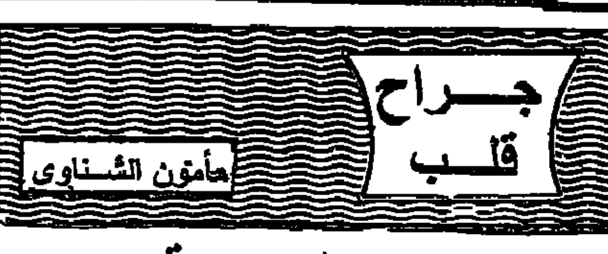
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤
الشاويش حسن
دلال عبد العزيز يونس شلبى

● مسترالد ٤٩٢٢٣٢٢
الاصابع الفولازية
النشالات الفاتنات

● فريال ٤٩٢٩١١٤
حالة تلبس
سماح انور جميل راتب

● ريو الصيفى
المسمر القاضى والجلاد

هكذا من الأصل



ردود خاصة

● أ . د . ى : المنصورة :
رغم تحذيرك لى يا ابنتى فأنا أقول لك الطبيب هو الحل . ليس ليخبرك بما تجهلين ، ولكن ليصلح ما فسد .. ورغم إننى ألمس الصدق فى كلماتك .. إلا إننى أقول ، وأين كنت منذ الخامسة لماذا لم تخبرى أمك ؟؟

● أشرف ا . ا . نجع حمادى :
فرق السن ليس مشكلة فهو ليس كبيرا بالدرجة التى توجد الفوارق . اما ارتباطك بها ، فإذا كانت الظروف التى حالت دون أخيك وزواجها لاتمنع من زواجك أنت منها فيمكنك التحدث مع والدك وشقيقك . فإن لم يكن لديهما مانعا يحول دون تحقيق تلك الرغبة ، فعلى بركة الله .

● أ . م . أ : القاهرة :
ـ سواء كان ابن الجيران ام شباب الحى فلا هو يحبك ولا هم يحبونك ولكن كل ما فى الامر ان علاقتك بهذا الشاب والاخر ابن الجيران عرفها الجميع واصبحت صورتك امامهم انك فتاة سهلة .. يتسابق كل منهم لاقامة علاقة معك ليتحاكى بها بين اقرانه وما ارخص كلمة الحب حينئذ .. افيقى يا إبنتى ولاتلعبى بالنار .

● ع . ف . ش : كفر الشيخ :
مادمت سئمت دراسة الثانوية كما تقولين فلا انصحك باعادة التجربة مرة اخرى .. ويمكنك اختيار احد المعاهد لاستكمال دراستك واختارى المعهد الذى يتفق مع ميولك ورغبتك واستعدادك اما المعاهد التى ذكرتها فاعتقد انها لاتتناسب مع طبيعة الفتاة الا اذا كنت تحبين هذا النوع من الدراسة وترحبين بالعمل الذى يؤهلك له .

علية الصالحى

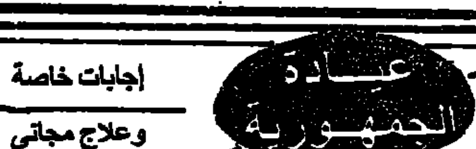
من أفـواه المجـانين

إنسـان لايعـترف بخطئـه .. لاينجـح أبـدأ ..

لـك .. كـتـب

ألـف ليـلة وليـلة

.. انتفض الحرس السرى للملك شهريار ....
.. عندما رأوا الملك يضربه واحد من جنود الحاكم ......
.. وكادوا ان ينقضوا على الجندى ....
.. ويعلنون باعلى صوت ان هذا هو الملك شهريار
.. ولكن أشار اليهم بيسراه .. بالصمت !
.. وبيمناه لوى ذراع الجندى واغتصب السوط ....
.. ووصل فى التو موكب الحاكم يزهو فوق جواده بين الراكعين
.. فاعترض شهريار الحاكم وموكبه .....
.. وهاجت المدينة وماجت حتى صاح الديك ....

إجابات خاصة
وعلاج مجانى

للدكتور محمد الطاهر عبد الرحمن رئيس قسم المسالك البولية بمستشفى السكة الحديد .

● ● المعذب ج . ا . ا . م :
شكوك ليست كاملة المفهوم . وعلى ذلك لاأستطيع أن أحدد لك نوع العلاج المطلوب ، لكنى على استعداد للكشف عليك وعلاجك مجاناً بعيادتى رقم ٤٨ بشارع العباسية .

● ● ع . ص . ب ـ كرموز ـ الاسكندرية :
يتحكم الانسان فى البول بعد من ثلاث سنوات . أما إذا استمر التبول اللاارادى بعد هذه السن فيعتبر غير طبيعى . وأسبابه كثيرة وعديدة وعلاجه يتطلب وقتاً طويلاً حتى تستطيع المثانة أن تكيف نفسها وتتحمل تجميع البول لحين طرده خارج الجسم عن طريق التبول على فترات متباعدة .

اشارة

● ● اود ان احيى د . جيهان رشتى بعمادة كلية الاعلام ليس فقط لانها اول سيدة تتولى هذه المسئولية .. بل لان ريادتها فى مجال البحث الاعلامى قيمة .. فقد كانت اول عميدة بقسم الصحافة بجامعة القاهرة اختارت ان تستشرف مجال الاعلام الاذاعى .. والذين تعاملوا مع عميدة الاعلام عن قرب .. يعرفون اخلاصها وجهها للجامعة ومقدرتها الفائقة على توظيف قدرات هيئة التدريس لاخراج جيل اعلامى .. يستفيد من تكنولوجيا الاعلام دون ان يفرق فى معطيات ومناهج واساليب لاتفيد ظروفنا او طموحنا باختصار احملها امانة التوصل الى نظرية اعلامية عربية .. وارجو ان تنجح فى اخراج مشروع المبنى المستقل لكلية الاعلام .. الى النور .

صالح ابراهيم

نقطة شرطة للصحفيين والعرائس

استقبل عبد الرءوف ابو هميلة رئيس المجلس المحلى للجيزة وفدامن مواطنى مدينة الصحفيين وميت عقبة وسكان مشروع العرائس والاسر الجديدة وافق على اقتراحهم انشاء نقطة شرطة لخدمتهم .. واقامتها فى موقع مناسب بشارع الرشيد .. القرار امام الجهاز التنفيذى للمحافظة للتنفيذ .

حديث المدينة

● ● رجل من امه التوحيد كتاب تحت الطبع لعبد اللطيف الجوهرى .. يتحدث فيه عن المهندس محمد توفيق الذى اسلم على يديه ٤٠٠٠ اجنبى فى رحلة ممتدة مع الدعوة الاسلامية .

● ● ستبقى الشمس ساطعة .. رواية جديدة للاديبة سعيدة قطيط تصدر هذا الشهر .. روايتها الاخيرة اسمها ام معاذ فى السجن .

سـؤال ..... ؟

● ● ظل قصر ثقافة مصر الجديدة يقدم خدماته حوالى العشرين عاما .. تحت هذا الاسم .. الان غيروا اسمه الى قصر التحديث الثقافى دون ان يهتم احد بافهامنا ماذا يعنى الاسم الجديد .

مواطن

● ● اللجنة الدائمة للمجلس المحلى بالجيزة وافقت على اقتراح العضو عبد الله رشاد البطران استخدام مياه الصرف الصحى بابى رواش لاستصلاح ٣٠ الف فدان على الطريق الصحراوى .

باقة ورد

● ● سهرت الاسرة الاعلامية فى نادى الكهرباء لتشهد حفل قران الزميل شكرى القاضى والانسة بثينة رياض الحلفاوى .. واحياه المطرب المعروف شفيق جلال وعدد من شباب الفنانين .

تصوير : ابراهيم اليابانى

الكل فى وداع الشاطىء

الاسكندرية : فوزى عوضين

مع اقتراب افتتاح المدارس لتنتهى موسم الصيف واقعيا .. رغم استمرار التوقيت الصيفى حتى لاخر الشهر .. ولم يعد الشاطىء مزدحما الا بغير المرتبطين بالمدارس او الذين لن تبدأ الدراسة بالنسبة لهم الا اول اكتوبر .. ولذلك لم يكن غريبا ان يشارك كلب الاسرة المدلل فى وداع انجح موسم صيفى بالاسكندرية خلال الاعوام الخمسة الاخيرة .

● ● براد الشاى .. عمل جمالى يرمز الى كرم البدو .. اقيم عند مدخل مدينة بئر العبد .. كما اقيم تمثال لسمكة من نوع البورى .. عند بحيرة البردويل .

● ● ٢٥٠ شتلة جوافة .. قرر د . عبد الرحيم شحاتة محافظ الفيوم اهداءها لمركز تدريب المركبات بالفيوم .

● ● اول مدرسة ثانوية صناعية للبنات بديروط .. وافق على انشائها محافظ اسيوط عبد الحليم موسى .. تفتتح بالمبنى الجديد الملحق بدار المعلمات .

● ● جامعة البترول والمعادن بالسعودية اختارت د . مختار جميل الشويكى الاستاذ بالمركز القومى للبحوث للتحكيم من مشروع بحثى مقدم من ادارة تكنولوجيا البترول والغاز بمعهد البحث بالجامعة ميزانيته مليون ريال ويدرس امكانية تحضير بعض الحفارات المستخدمة فى الصناعات البترولية .

● ● دورات فى اللغة الانجليزية للسائقين .. تنظمها مدرسة قيادة السيارات ببورسعيد مدة الدورة شهر ونصف .

تاريخنا الرياضى

كنا نقول عن محمود عباس العقاد ان معدته لاتهضم المسلوق بينما عقله يهضم الزلط .. كان العقاد يقرأ امهات الكتب فيختزنها فى عقله ، قبل ان يخترعوا الكومبيوتر الذى يختزن المعلومات .. كان الناس زمان تقرأ مجلتى الرسالة والثقافة وكانت الصحف اليومية تنشر صباح كل يوم صفحة ادب رفيع وتلخص كتب التراث كان عبد الوهاب وام كلثوم يغنيان شعر احمد شوقى وحافظ ابراهيم بل ورباعيات الخيام .. وفى ظل هذا الجو العام كنا نعمل فى مكاتبنا ١٨ ساعة يوميا .. كنا مقيمين فى الجريدة كان العمل هوايتنا قبل ان يكون اكل عيشنا .. لم ننظر للعمل الصحفى على انه مهمة واجب اداؤها ، بل كنا ننظر له باعتباره مباراة رياضية نتمنى الفوز فيها على منافسينا فى الجرائد الاخرى ، كنا نذهب الى مكاتبنا وكاننا ذاهبون الى موعد غرامى ..

ذات مرة جمع المرحوم صلاح سالم العاملين بالجريدة .

واعلن ان التوزيع زاد بنسبة ضخمة نتيجة سبق صحفى رياضى حققناه واعطانى شيكا بمائة جنيه عام ١٩٦٠ ـ حينما كان الجنيه المصرى يساوى جنيها من الذهب « الآن الجنيه الذهب يساوى ٢٢٤ جنيها !!! » ... يومها احتفلنا ـ ناصف سليم وفاروق يوسف ومصطفى عبيد وماهر فهمى وعزت العشماوى وانا ـ احتفلنا بالنصر الصحفى وصرفنا جزءا من المبلغ فى محل عزوز للعشى وكان فى شارع عدلى على ناصية شارع سليمان باشا وباقى المبلغ تم توزيعه على الزملاء ... لم يكن المال هدفنا .. كان النصر الصحفى هو الهدف المطلوب تحقيقه .

لماذا هذه الذكريات اليوم ؟؟ لان زميلا لنا كتب (ريبورتاج) عن دورة سيول الاولمبية فقال ـ لافض فوه ـ انه لاول مرة يشترك مصرى فى تحكيم السباحة فى دورة اولمبية !!!!! ... يانهار ابيض ده فى اول الاربعينات كان احمد دمرداش تونى حكما للسباحة فى الدورات الاولمبية وفى دورة لندن ١٩٤٨ بالذات كان لنا ثلاثة حكام فى السباحة وكرة الماء هم دمرداش واحمد عبد الله ويوسف عز الدين ... بل فى دورة هلسنكى ١٩٥٢ اشترك احمد عبد الله فى تحكيم نهائى السباحة وتم اختياره واحدا من احسن ١٦ حكما فى الدورة واخذ الميدالية الذهبية الخاصة بهذا الاختيار علما بان عدد حكام السباحة فى الدورة ١٤٠ حكما من مختلف انحاء العالم ياخسارة ياتاريخ مصر الرياضى العظيم ياخسارة ان تدفن باقلام اخواتنا المبتدئين ... لاغرابة فخريجو الجامعات لايعرفون شيئا عن سعد زغلول واحمد عرابى !!! واصبح الطشت قال لى بدلا من رباعيات الخيام !!!!

عبد الرحمن فهمى

مع النـاس

نطلب ردم ترعة ميت تمامة بمنية النصر

فى قرية ميت تمامة مركز منية النصر بالدقهلية توجد ترعة صغيرة يسمونها بالبحر توجد داخل الكتلة السكنية لاتمر منها المياه ولم يعد لها اية فائدة .. نطلب ردمها حتى ولو على نفقة السكان حماية لهم من الامراض والاوبئة .

احمد عطا احمد مسلم .
ميت تمامة ـ دقهلية

قرية ابوصير بمطروح لم تدخلها الكهرباء

نحن اهالى قرية ابوصير بمحافظة مطروح تمر اسلاك الكهرباء من فوق رؤوسنا وتحت اقدامنا ومن بين ايدينا ونراها باعيننا ولكن لا تصل الى بيوتنا ونحن على اتم الاستعداد لعمل اى شىء يطلب منا حتى تنعم بالكهرباء بل الاكثر من ذلك قمنا بتركيب الاعمدة وتوصيل الاسلاك والكابلات ولا نحتاج الا موافقة المسئولين .

عنهم :
محمود محارب عيسى
ابو صير ـ محافظة مطروح

زيادة تعريفة الركوب بالقصاصين الجديدة

نحن اهالى القصاصين الجديدة بالاسماعيلية نناشد المسئولين بالتدخل لحمايتنا من استغلال سائقى سيارات الاجرة حيث قاموا برفع تعريفة الركوب من ٥٠ الى ٥٥ قرشا ثم الى ٧٥ قرشا وذلك على مرأى ومشهد من رجال المرور .

عنهم
خالد حسن احمد



أريد زوجة

١٣٢٥٤ هو هـ . م القاهرة ـ ٣٠ سنة ـ اعزب ـ مهندس ـ هادىء الطباع ـ على خلق ـ لديه شقة وبها بعض الكماليات .
هى سن مناسبة ـ انسة ـ مؤهل عال ـ من اسرة محترمة ـ تشارك فى الاثاث .

١٣٢٧٤ هو : م .ل . القاهرة ـ ٣٥ سنة ـ أعزب ـ موظف ـ طويل ـ على خلق ـ يشارك فى الاثاث .
هى : سن مناسبة ـ آنسة ـ جميلة ـ بيضاء ـ من أسرة طيبة .

١٣٢٧٥ هو : ح .س . القاهرة ـ ٣٤ سنة ـ أعزب ـ مهندس ـ ميسور الحال ـ وسيم ـ هادىء الطباع ـ يشارك فى الاثاث .
هى : سن مناسبة ـ انسة ـ مؤهل عال ـ من أسرة طيبة ـ ترغب فى الاستقرار .

أريد عريسا

١٣٣٧٥ هى : ل .ا . القاهرة ـ ٣٥ سنة ـ آنسة ـ طبيبة بشرى + ماجستير ـ طويلة ـ بيضاء ـ متدينة ـ تشارك فى الاثاث .
هو : من ٣٥ ـ ٤٥ سنة ـ أعزب ـ أرمل ـ مطلق بدون أولاد ـ طبيب ـ استاذ جامعة ـ طويل ـ وسيم ـ متدين ـ لديه شقة .

١٣٣٧٦ هى : م .م . القاهرة ـ ٣٤ سنة ـ مطلقة بدون أولاد ـ مؤهل عال ـ موظفة ـ متدينة ـ من أسرة محترمة ـ لديها الاثاث .
هو : سن مناسب ـ أرمل ـ مطلق ولامانع من وجود طفل ـ مؤهل عال ـ من أسرة طيبة ـ لديه شقة .

١٣٣٧٧ هى : س .س . القاهرة ـ ٤٠ سنة ـ موظفة ـ لديها دخل ثابت ـ جميلة ـ بيضاء ـ من أسرة محترمة ـ تشارك فى الاثاث .
هو : سن مناسب ـ أعزب ـ مركز مرموق ـ ميسور الحال ـ لديه شقة .




الشـاويش حسـن وكوميـديا الموسـم

فيلم « الشاويش حسن » احد الافلام العربية والتى تعرضها لنا اسواق الفيديو هذه الايام وتقدمها شركة افلام « محمد يوسف فيديو فيلم » واحداث الفيلم تصحبنا عبر احداث مثيرة من خلال مشكلة تؤرق كل الشباب الضائع بين انغماسه فى المخدرات ومحاولة بعض العصابات فى السيطرة على هؤلاء الشباب بطمس حماس الشباب فيهم وقتل الجذوة المتوترة ولكن ماذا تكون النهاية والشاويش حسن « يونس شلبى » ذلك الرجل الطيب القلب الذى يحاول ان يقضى على هؤلاء الاوغاد بعد ان استشرلا نشاطهم ولجمل مافى احداث هذا الفيلم هى تلك اللفتة الجرئية للمخرج والذى استطاع ان يصور احداث الفيلم فى اماكنها الطبيعية ومتى تبدو احداث الفيلم متناسقة ومتجانسة مع اماكنها الطبيعية ولقد قام ببطولة الفيلم لضيف كبير من كبار نجوم الكوميديا فى مصرلا يونس شلبى واحمد بدير ودلال عبد العزيز ووحيد سيف ونعيمة الصغير وشاركتهم المطربة هيام طعمة ونحن ندعوك عزيزى المشاهد الى متابعة احداث الفيلم .

منـاقصـات

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق
اعـلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية توصيل مياه الشرب الى محطات السكه الحديد

بنواحى ميت الخولى ـ برمبال ـ الرياض ـ اشمون الرمان .

وقد تحدد الساعه الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/١٠ موعدا لفتح المظاريف ويمكن للحصول على نسخة العطاء بتقديم طلب على عرض حال دفعة فئة ٣٥٠ مليم يضاف اليه واحد جنيه فى حاله طلبها بالبريد وثمن النسخة ١٠ جنيه « عشرة جنيهات » وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ١٪ « واحد فى المائة » من قيمته لا يلتفت اليه ويرجو ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجدده وسارية المفعول وكذا سابقه اعمال مماثلة وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب .

محافظة كفر الشيخ
رئاسة مركز سيدى سالم

تعلن عن طرح العمليات الموضحة بعد فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وهى رصف داخل المدينة جلسة ١٩٨٨/١٠/١٥

توريد معدات انارة جلسة ١٩٨٨/١٠/١٦ فعلى من يرغب الدخول فى هذه العمليات التقدم لادارة العقود بالوحدة لسحب المقايسة بعد سداد الثمن وقدره عشرة جنيهات على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ بالنسبة للرصف و ٢٪ يزاد الى ١٠٪ للتوريدات وكذا صورة البطاقة الضريبية والاعمال المتكاملة وسابقة الاعمال والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمركز ادكو
ادارة العقود والمشتريات

تطرح فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عملية انشاء ٨٠ ثمانون وحدة سكنية منخفض التكاليف وتحدد يوم السبت الموافق ١٥ اكتوبر ١٩٨٨ جلسة لفتح المظاريف على ان يكون مرفق بالعطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات وذلك نظير مبلغ خمسة وسبعون جنيها وكذلك صورة البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين وسابقة اعمال مماثلة ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاة

إعـلانات صغيـرة
منـاقصـات

محافظة مطروح
مديرية الاسكان والمرافق
اعـلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمطروح عن طرح العمليات الاتية

١ ـ عملية انشاء ١٦ وحدة سكنية نموذج (هـ) بسيدى برانى جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١٥ وثمن المستندات للعملية خمسون جنيها

٢ ـ عملية استكمال رصف طرق ترابية بسيدى برانى جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/١٦ وثمن المستندات للعملية خمسون جنيها وذلك فى مناقصة عامة وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا فى الايام الموضحة قرين كل عملية موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تأمين ابتدائى ١٪ واحد فى المائة وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة اعمال معتمدة لاعمال مماثلة

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز المنزلة

تعلن عن اجراء مناقصة بين مقاولى القطاعين عن العمليات الاتية

١ ـ توريد مولد كهربائى ١٠٠ كيلو فولت امبير وقد حدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٧

٢ ـ توريد ٢٥٠٠٠ فقط خمسة وعشرون الف كتكوت من سلالة اجنبية وقد حدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة المحلية لمركز المنزلة فى المواعيد المحددة قرين كل عملية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ٢٥ فقط خمسة وعشرون جنيها مصريا لاغير يزاد واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد ويقدم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسوه ويطبق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ من لائحة المناقصات والمزايدات

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز المنزلة

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين لعملية انشاء الدور الثانى العلوى لمدرسة المنزلة الاعدادية الحديثة خلف المعلمين وقد حدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٨ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ٢٥ فقط خمسة وعشرون جنيها لاغير يزاد واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وكارنيه مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة ويقدم تأمين ابتدائى قدره ١٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسوه

محافظة أسيوط

تعلن محافظة أسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى مايلى : لودر بقادوس سعة ١م مكعب مزود باسنان ـ توجيه مفصلى ـ الجر ٤ × ٤ وذلك طبقا للمواصفات الفنية التفصيلية الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات والتى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بتقديم طلب مدموغ بأسم السيد/ سكرتير عام محافظة أسيوط مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها قيمة الكراسة الواحدة خالصة رسوم البريد .

وقد تحدد الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/١٦ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها الاسعار النهائية بالجنيه المصرى خالصة الرسوم والمصاريف الجمركية وكذلك شروط التوريد والسداد ويجب ارفاق كتالوج يوضح به المواصفات الفنية مع العطاء . وايضا ارفاق التأمين الابتدائى كاملا والمنوه عنه بكراسة الشروط . وسحب كراسة الشروط والمواصفات شرط اساسى للتقدم للمناقصة .

٨٨/٦٢٢

نتائج الدور الثانى
بقيـة ص ١

و ٩٥,٨٢٪ لدبلوم الدراسات التكميلية الصناعية .

وقال المهندس محمد احمد هريدى وكيل اول الوزارة للتعليم الفنى انه بالنسبة لدبلوم الثلاث السنوات بلغت نسبة النجاح فى المدارس الصناعية ٧٠,٣٧٪ والزراعية ٨٣,٨٪ والتجارية ٧١,٨٪ ودبلوم الادارة والخدمات ٧٧,٩٪ فى النتائج التى اعتمدها امس وزير التعليم د. فتحى سرور .

مبـارك يفتتـح
بقيـة ص ١

أنه سيتم اعداد دراسة لانشاء ميناء فى طابا يختصر العبور إلى ميناء العقبة الاردنى فى ربع ساعة فقط .. تلبية لتوصية من اللجنة العليا للتنسيق المصرى الاردنى .

وأعلن الكفراوى أنه سيصدر قريباً قرار مجلس الوزراء باعتبار سيناء من المجتمعات العمرانية الجديدة لتشجيع الاستثمارات التى ستكون مقصورة على المصريين فقط .. ومن بين هذه المشروعات ٢٠٠ ألف فدان صالحة للزراعة فى جنوب سيناء .. موضحاً بدء العمل فى انشاء سدود وخزانات لتخزين مياه السيول والاستفادة بها فى الزراعة .

وقد تفقد الوزير تجارب تشغيل خط مياه نفق أحمد حمدى – ابورديس التى بلغت تكاليف مرحلته الاولى ٣٧ مليون جنيه .. ويصل طوله إلى ١٧٠ كيلو متراً .. ويمتد فى مرحلته الثانية إلى الطور وسانت كاترين .

٩٠ ألـف خـط
بقيـة ص ١

وصرح المهندس وجدى عبدالحميد رئيس الهيئة بأن الزيادة تشمل ١٠ آلاف خط بسنترال العباسية و ٤ آلاف خط بسنترال النزهة و ١٥ ألف خط بمصر الجديدة و ٢٠ ألف خط بسنترال شبرا الخيمة .

وفى الاسكندرية تشمل الزيادة ٧ آلاف خط بالمعمورة و ٤ آلاف خط بسيدى بشر و ٢٠ ألف خط بسيدى جابر .. وفى المحافظات الاخرى حققت الزيادة بألفى خط لكل من شبراخيت وكفر شكر وسيدى سالم و ٤ آلاف خط بمنيا القمح .

ووافق المهندس سليمان متولى على أن تتخذ هيئة التليفونات الإجراءات العاجلة لزيادة سنترال [المعادى ١] بسعة ١٠ آلاف خط جديد و[المعادى ٢] بسعة ٧ آلاف خط جديد .

كما تقرر تغطية طريق القاهرة الاسكندرية الزراعى بشبكة لاسلكى سيارات قبل نهاية العام الحالى .. والانتهاء من مشروع ميكرويف القاهرة – أسوان لتحسين الخدمة فى اتصالات مدن الصعيد بسعة ١٨٠ قناة كطريق بديل للكابل المحورى لتأمين الخدمة بصفة دائمة .

فى بدء السنة
بقية ص ١

نابلس بالضفة الغربية .. وذكرت مصادر فلسطينية ان حوادث صدام متفرقة وقعت فى طولكرم وجنين وقباطية فى الضفة الغربية .

وقالت: أن العديد من سيارات المستوطنين الاسرائيليين اصيبت بالحجارة التى ألقاها السكان .

وفى غزة توفى أمس احد الفلسطينيين متأثراً بجراحه فى المستشفى بعد أن صدمته سيارة عسكرية اسرائيلية الجمعة الماضية . كما اصيب ٦ آخرون مساء أول أمس منهم أربعة من مخيم الشاطىء واثنان من خان يونس .

وذكرت المصادر الفلسطينية ان الاصابات وقعت اثناء محاولة القوات الاسرائيلية فض التظاهرات .

وقالت: ان القوات الاسرائيلية قامت ايضا بحملة اعتقالات بين أهالى قرية بيت ديما وفرضت حظر التجول عليها . فى الوقت الذى استمر فيه حظر التجول فى مخيمات بلاطة وطولكرم ونور الشمس وقرى عنابة وعزون وتصين بالضفة الغربية .

رابيـن يحـذر وشـامير ينتقد !

وفى تل ابيب ، وجه اسحاق رابين رسالة إلى الجنود الاسرائيليين بمناسبة العام العبرى الجديد (٥٧٤٩) قال فيها: إن العام القادم لا يبشر بالهدوء والسلام بسبب انتهاء الحرب العراقية الايرانية وبناء ترسانات عسكرية فى الشرق الاوسط .

وأضاف: ان ذلك بالاضافة إلى الانتفاضة الفلسطينية يهدد بنشوب الحرب ضد اسرائيل .

وانتقد اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى أمس – فى حديث للتليفزيون – الانتفاضة الفلسطينية قائلا: ان نتيجتها الوحيدة فقط سقوط الضحايا والمعاناة !

وأعرب عن أمله فى عودة الحياة الطبيعية للاراضى المحتلة حتى تعمل اسرائيل بالمفاوضات إلى حلول متفق عليها !!

فقيد آل حسين بالحمرو الجعافرة مركز قوص

توفى إلى رحمة الله تعالى المرحوم

شبيب ابراهيم عبدالحليم

والد محمد خير شبيب رئيس قسم تليفونات كوم امبو وابن عم السيده جويطت واولاده واولاد محمود عبد الحليم والفى ناصر واولاده وسعيد عباس شبيب وابراهيم حارس ناصر واولاده وطراد سليم واولاد احمد سليم واولاد يامين حامد واولاد معين عبد الحليم واولاد محمود ابو الحسن خلاف

الحاج عبدالباسط مغازى ينعى الفقيد

مدرسة التجارة بمسجد وصيف

تنعى الاستاذ فهمى احمد على لوفاة والده للفقيد الرحمه والسلوان

بنك قرية اورين

يشاطر المحاسب هاشم محمد هاشم الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه

البقاء لله

توفى الى رحمه الله المغفور له حواش حسين الجوهرى تاجر احذية بباب الوزير ووالد كل من عبده الحواش موظف بهيئة النقل العام .

وحسن حواش

وايهاب حواش

ونسيب السيد/ رجب ابراهيم حسن للفقيد الرحمه و لاسرته الصبر والسلوان

مدرسة الحوال الابتدائيه بالسنبلاوين

تشاطر الاستاذ محمد حسن سلامه والاستاذه حسنيه لطفى الاحزان فللفقيده الرحمه وللاسره الصبر والسلوان

مدرسة الروضه الاعداديه بنات

تشاطر الاستاذ رؤوف غانم الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسره الصبر .

مدرسة جبر خليل بالضهيره

تشاطر الزميل سمير عامر الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمه وللاسره الصبر .

نقابة الازهر بالبحيرة

تشاطر الزميل محمد فوزى خليل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه .

مدرسة الانتصار بكفر الاعجر

تشاطر الزميل عبدالمنعم عبدالخالق لوفاة والدته للفقيده الرحمه

مدرسة أسماء الاعداديه بالمحله

تشاطر السيده السيده اسماعيل لوفاة جدتها والسيده وفاء مومى لوفاة والدها .

مدرسة منية النصر الثانوية

تشاطر الزميل ثابت عبدالمجيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه .

نقابة الازهر بالبحيرة

تشاطر الزميل فكرى عبدالجواد يصل رئيس اللجنة النقابية بالازهر لوفاة شقيقته والعزاء بدنشال بحيرة .

مركز شباب دنشال المطور

رئيس واعضاء المركز يشاطرون الزميل حسين عبدالجواد يصل الاحزان فى وفاة شقيقته للفقيده الرحمه

مدرسة حامد الانفى ببورسعيد

تشاطر المدرسه الزميله نور سامى حسنين الاحزان لوفاة والدها

مدرسة عوض خليل بالضهيره

تشاطر الزميل احمد محمود الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

الشئون القانونيه بادارة بلقاس التعليميه

تشاطر الزميل كامل نعمه الله الاحزان لوفاة زوجة شقيقه لها الرحمه

مدرسة المنزله الثانوية الصناعية

تشاطر الاستاذ مسعد عنين مدرس اول التشغيل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

دار المعلمين والمعلمات بمنية النصر

تشاطر الاستاذ احمد البيومى حلويه المدرس الاول بالدار الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

دمياط الثانويه التجارية المشتركة

تشارك الاستاذه سهير كامل الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

زفتى الثانوية التجارية للبنات

تشاطر الاستاذه امال زغلول واسماء زغلول لوفاة والدتهم للفقيده الرحمه .

القبطان محمد زعفان

ينعى بعميق الحزن الاخ النبيل .

الاستاذ مصطفى حسن قريطته

زوج كريمة الاستاذ .

عبدالسميع العتربى

كما ينعى ببالغ الحزن السيده .

فاطمه عبد القادر عماره

رحمهما الله واسكنهما فسيح جناته والهم الجميع الصبر والسلوان

الاداره الزراعيه بالمحموديه بحـيرة

تشاطر المهندس محمد ابوهلاله الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه

اللجنة الرياضيه للعاملين بالتأمينات الاجتماعيه بكفر الشيخ

تشاطر الزميله فريده بدير احمد لوفاة والدتها للفقيده الكريمه الرحمه .

مدرسة الرياض الثانوية الزراعية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل محمد خلف الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه

مدرسة الجمالية الثانوية التجـارية

اسرة المدرسة تشاطر الزميله .

نبيله السيد كسبه

وكلية التجارة بنات بالمنزله الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

الوحدة المحليه بمعنيا بحيره

العاملون بالوحدة يشاطرون الاستاذ .

احمد عبد الجليل زايد

رئيس الوحده المحليه الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

بنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة المنيا

يعلن بنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة المنيا عن شغل الوظائف الاتية :

عدد (١) اخصائى شئون ادارية بالربط ٧٢٠/١٦٢٠ بكالوريوس تجارة ١٩٧٩ .

عدد (٥) مندوب بنك قرية مساعد مؤهل متوسط مناسب بالربط ٥٤٠/١٣٨٠

عدد (١) عامل فحص وتبخير مؤهل اقل من المتوسط مناسب بالربط ٤٨٠/١١٤٠

ويشترط ان يكون المتقدم من المتخرجين ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا ومن الدفعات حتى ١٩٨٠ والتى تم تعيينها عن طريق القوى العاملة مع خبرة سابقة فى مجال العمل بالبنك .

تقدم الطلبات للشئون الادارية بالبنك فى موعد غايته ثلاثة ايام من تاريخه ولن يلتفت الى الطلبات السابقه او التى ترد بعد الموعد او بالبريد .

هيئة تنفيذ مشروعات المحطات المائية لتوليد الكهرباء

١٨ شارع هدى شعراوى – باب اللوق – القـاهرة

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٨

تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

اولا : مجموعة الوظائف التنظيمية والادارية الفئة المالية (١١٤٠/٢٠٨٨)

١ – عدد ١ مدير ادارة شئون الافراد موعد الاختبار ١٩٨٨/٩/٢٥

يشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة

– ان يكون حاصلا على مؤهل عال مناسب مع خبره مناسبة فى مجال الوظيفة المتقدم لها لاتقل عن ١٣ سنه

– او ان يكون حاصلا على مؤهل فوق المتوسط مناسب او مؤهل متوسط مناسب مع خبرة مناسبة فى مجال الوظيفة المتقدم لها لاتقل عن ١٧ سنه .

ثانيا : مجموعة الوظائف المالية والتجارية الفئة المالية (٦٦٠/١٦٠٨)

١ – عدد ١ واحد محاسب ثان مراجعه

٢ – عدد ١ واحد محاسب ثان موازنه

٣ – عدد ١ واحد محاسب ثان مشتريات

موعد الاختبار ١٩٨٨/٩/٢٥

يشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظائف ان يكون حاصلا على بكالوريوس تجارة او مايعادله مع خبره مناسبه فى مجال الوظيفة المتقدم لها لاتقل عن خمس سنوات .

شروط عامة :

– يشترط فى المتقدمين لشغل الوظائف المعلن عنها بالنسبة للعاملين بالحكومة أو القطاع العام الحصول على موافقة جهة عملهم

– تقديم المستندات الداله على المؤهل الدراسى وشهادة الخبرة وشهادة اداء الخدمة العسكرية والوطنية او الاعفاء منها وذلك لمن لم يبلغ سن ٣٠ عاما .

– وسوف يمنح من لهم خبرة تزيد عن المده المطلوب توافرها لشغل الوظيفه المعلن عنها علاوات بعدد سنوات الخبرة الزائدة بحد اقصى خمس علاوات تضاف الى بداية ربط الفئة

– تقدم الطلبات مستوفاة رسم التمغة باسم السيد المحاسب القانونى رئيس قطاع الشئون المالية والادارية بمقر الهيئة بالعنوان الموضح بعاليه وان اخر موعد لتقديم الطلبات يوم ١٩٨٨/٩/١٨

ولن يلتفت للطلبات التى ترد بعد هذا الميعاد وستعقد لجان الاختبار بمقر الهيئة وفى المواعيد الموضحه قرين كل وظيفة .

وسوف يخطر المتقدمين باى تغيير يطرأ على مواعيد الاختبار

اختام مفقودة

فقد ختم مركز شباب القريه بالشيخ زويد بشمال سيناء ويعتبر اى ورق مختوم بهذا الختم لاغى

مـزادات

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة الزراعه

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعيـة

شركة وسط الدلتا الزراعية

ابوسكين – الحاملول

طريق بلطيم

كفر الشيخ

تعلن الشركة عن بيع مساحات ارض فضاء (مبانى) بالنقد والتقسيط بالقرية المركزية بالتفتيش اصلاح شالما فى مزاد علنى تحدد له ايام ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ / ١٩٨٨/٩ موعدا للبيع وذلك بمقر نادى العاملين بالشركة .

فعلى من يرغب دخول المزاد عليه الحضور فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فى الزمان والمكان المحددين لذلك ومعه تأمين ابتدائى قدره ١٪ من السعر الاساسى للقطعه المتزايد عليها يستكمل التأمين الى ٢٥٪ فى ذات الجلسة عند رسو المزاد وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالشركة نظير مبلغ وقدره عشرون جنيها للنسخة يزاد مبلغ واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

محكمة مركز الجيزة الجزئية قلم البيوع اعلان نشره عن ايداع قائمة شروط بيع فى الدعوى رقم ٨٨/٢٩٨ فى يوم السبت ١٩٨٨/٩/٣ اودع الاستاذ محمد رمضان الجندى المحامى والحاضر مع وكيل السيده حياة محمد حامد رجب زوجها عثمان محمد ابراهيم هلال بتوكيل رسمى عام رقم ١٩١٧ لسنة ١٩٧٩ جـ الجيزه واودع قائمه شروط بيع عن العقار رقم ١١ ش مسجد الزاويه الكائن بأبو النمرس مركز الجيزة ومسطحه ٣٠٤,٢٠ م بحوض داير الناحية رقم ١٠ وذلك تنفاذا للحكم رقم ١٩٧٧/٩٩٢ بيع العقار بالمزاد العلنى وبثمن اساسى قدره ٢٠٦٧,٦٠ ج وقد حددنا لمباشرة الاجراءات السيده حياة محمد حامد رجب ضد عائشة محمد حامد على رجب واخرين جلسة ١٩٨٨/١٠/١٩ فى حالة اذا قدم اعتراض وجلسة ١٩٨٨/١١/٣٠ فى حالة البيع وذلك امام السيد قاضى التنفيذ بمحكمة مركز الجيزه الجزئية شارع السودان بامبابه اعتبارا من الثامنه صباحا ومابعدها ومن يهمه الامر الحضور فى المكان والزمان المحددين وكذا الاطلاع على القائمه تفصيلا .

اجتماعيات اضافية

تقرر عقد الجمعية العموميه الغير عاديه لمركز شباب ميت عقبه يوم ١٩٨٨/١٠/٢٨ الساعة ١٠ صباحا والثانى الساعة ١١ صباحا لتقدم طلبات الترشيح لعضوية مجلس الادارة فى خلال اسبوع من تاريخ النشر .

تدعو الجمعية التعاونيه للعاملين بمستشفيات جامعة الاسكندرية المساهمين لحضور الجمعية العمومية العادية يوم الاربعاء ١٩٨٨/٩/٢١ الساعة ١٢ ظهرا بنادى العاملين بالمستشفيات ش كلية الطب اسكندرية الرجا عدم التخلف .

تكوين شركات

تعلن المحاسبه ايمان حسين سلمان تكوين شركة تضامن بين السادة سوزان عبداللطيف حسن ومصباح عبدالله يونس همبله ومحمود احمد عبدالباقى عنوانها مصباح همبله وشركاه وسمتها شركة اسيا للنقل والرحلات ومقرها ١٨ ش ايران الدقى وغرضها القيام باعمال النقل بانواعها بما فيها الرحلات ورأسمالها ٥٠٠٠٠ ج والادارة الفنية للسيده سوزان عبداللطيف حسن والتوقيع ماليا لاثنين من الشركاء منهما السيد مصباح عبدالله يونس همبله ومدتها عشر سنوات من ٨٨/٦/١ وتتجدد وتسجلت برقم ٨٨/٨٣٩

قيـد مـوردين

مكتب بيع الاسمنت المصرى

٢١ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

يعلن عن فتح باب القيد بسجل الموردين لشركات القطاع العام والخاص للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ فى موعد غايته ١٩٨٨/١٠/١٥ طبقا للمجموعات الاتية :

المجموعة الاولى : رولمان بلى – بساتم وصبابات وتروس واكسات – وسيور طلمبات (نصر – ماجيروس – إنترناش – شيفورليه – مرسيدس – سيارات ركوب يابانى)

المجموعة الثانية اويل سيل وقطع كاوتش – فلاتر وجوانات – كهرباء سيارات – تيل فرامل وديرياج – بوبينات دينمو – اطارات كاوتش – بطاريات

المجموعة الثالثة : مسامير – خراطه وتجليخ ولحامات – توريد حديد وصاج – بويات ولوازمها زجاج سيارات – مهمات السروجية والتنجيد – مهمات لحام وسمكرة كهرباء انشاءات – ادوات سباكه .

المجموعة الرابعة : عدد والات الورش وقطع غيارها – اجهزة اطفاء ومهمات الامن الصناعى

المجموعة الخامسة : ادوات كتابية – مطبوعات – ملابس العاملين – الات حاسبه وكاتبة – ماكينات تصوير وماكينات طبع مستندات بالسبرتو والطبع الالى

المجموعة السادسة : أعمال صيانة الالات الحاسبة والكاتبة وصيانة التكييف المركزى .

فعلى الموردين الذين يرغبون فى القيد بسجل الموردين التقدم بطلباتهم باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى موضحا الاتى :

١ – رقم المجموعة التى يرغب التعامل فيها وبيان تفصيلى للاصناف المتعامل فيها

٢ – اسم المدير المسئول – رقم السجل التجارى – رقم البطاقة الضريبية والملف الضريبى ورقم التليفون

٣ – يرفق صورة البطاقة الضريبية .

٤ – بيان سابق الاعمال .

ولن يلتفت للطلبات التى ترد بعد الميعاد

مناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية

قها – ادفينا – كورونا

مناقصة عامة رقم ٣١خ/٨٨ بقها

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :

١ – اعادة جلسة مناقصة جوافه الاثنين الموافق ٨٨/٩/١٩ بقها قليوبية

٢ – اعادة جلسة مناقصة ملوخيه خضراء مجهزه الاثنين الموافق ١٩٨٨/٩/١٩ بشركة ادفينا الراس السوداء الاسكندرية .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء

ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث .

تقدم البطاقات الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنميه الزراعية

الشركة المصرية الزراعية العامه

قطاع الملاك

ت : ٩٠٤٤٢

تعلن الشركة عن مناقصة توريد سماد بلدى وعضوى طبقا لكراسة الشروط المتاحه بقطاع الملاك حيث تعقد الجلسة يوم ١٩٨٨/٩/٢٨

مناقصات

مديرية التربية والتعليم بسوهاج

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية للاقسام الداخلية الوجبة المطهية عن العام المالى ١٩٨٩/٨٨ والبند ٢٥ من كراسة الشروط وقد تحدد ظهر يوم ١٩٨٨/١٠/١٥ موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ويمكن الحصول على كراسة الشروط وملحقاتها على عرضحال دمغة نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها ٧٥٠ مليم اجر البريد برسم السيد الاستاذ وكيل وزارة التربية والتعليم بسوهاج ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من جملة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وملحقات شروط الاغذية والعطاء المقترن بتحفظات مخالفة لشروط الاغذية وفى حالة تقدم الجمعيات الاستهلاكية يرفق بعطائها صورة من عقد التأسيس وموافقة الاتحاد التعاونى ٨٨/٦١٣

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاهالى منطقة خلف الجبانات ويحرى حى الزهور المشهرة برقم ١٩٨٦/١٠٤ بيورسعيد

تعلن الجمعية عن طرح مناقصة بين القطاعين العام والخاص لانشاء ١٩٢ وحدة سكنيه بحى الزهور بيورسعيد

٦٨ وحده سكنيه بالقطعه ٨٣ ، ٦٨ وحده سكنيه فى القطعة ٨٧ ، ٥٦ وحده سكنيه بالقطعه ٨٥ تصميم واشراف مركز بورسعيد للهندسه الانشائيه – دكتور مهندس محمد ابراهيم بلح .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات نظير مبلغ ٢٥٠ جنيه للقطعه الواحدة من المكتب الهندسى بشارع حافظ ابراهيم والجيش عمارة النيلى ببورسعيد وكذلك من مبنى الاتحاد التعاونى ١٢ شارع النيل الابيض بالمهندسين القاهرة

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق الى المكتب الهندسى ببورسعيد مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء بشيك مقبول الدفع باسم الجمعية والبطاقة الضريبية والتأمينات الاجتماعية وسابقة الاعمال وصورة سجل المقاولين فى ميعاد لا يتجاوز الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/٢٩ موعد فتح المظاريف بمقر المكتب الهندسى

ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بالبريد او بعد الموعد المحدد او التى ترد بدون دفعه مقدمه حتى لشركات القطاع العام وجمعيات الانشاء والتعمير او الغير مستوفاه للشروط السابقة وللجمعية الحق فى تجزئة المشروع وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

رئيس مجلس الادارة

محاسب مسعد محمد الشبلاوى

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنميه الزراعية

الشركة المصرية الزراعية العامه

قطاع الملاك

ت : ٩٠٤٤٢

تعلن الشركة عن مناقصة توريد زوايا حديد وسلك مجلفن طبقا لكراسة الشروط المتاحه بقطاع الملاك حيث تعقد الجلسة يوم ١٩٨٨/٩/٢٧

تعلن شركة مصر للتجارة الخارجية عن مناقصة بين مقاولى الشحن والتفريغ لتفريغ ونقل الكبريت الخام الذى تستورده الشركة طبقا للشروط الموجوده بكراسة المواصفات وتحدد جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/٩/٢٧ الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف بالعنوان ١١ ش سيزوستريس اسكندرية .

تحـذير

يعلن سيد فراج محمد برسى بنبراو بنجع الشيخ عامر بكوم امبو ان ابنه محمد سيد بمعيشة بعيدة عنه وغير مسئول بقضايا ونفقة تخصه

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

تطرح الهيئة فى مناقصة عامة بين القطاعى العام والخاص عملية توريد المهمات الكهربائية لمحطات رفع مجارى شبرا الخيمة .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٨ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف للعملية .

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالهيئة ٣٢ شارع رمسيس – القاهرة مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات لاغير) وتقديم طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم وكل عطاء مقدم من القطاع الخاص يجب ان يكون مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكذا تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف والغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا .

والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان ٨٨/٦٠٩

محافظة الاسكندرية

تطرح محافظة الإسكندرية الإدارة العامة للشئون المالية وذلك فى مناقصة عامة بمظاريف مغلقة بين القطاعين العام والخاص العمليات الاتية .

أولا : عملية توريد عدد ١٢ سيارة بيك آب طبقا للمواصفات الفنية توريد مخازن المحافظة جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا

ثانيا : عملية توريد عدد ٩ موتوسيكل مفرد طبقا للمواصفات الفنية توريد مخازن المحافظة جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/١٦ الساعة الثانية عشر ظهرا

ثالثا : عملية توريد عدد ٢ سيارة نصف نقل شاسيه طويل ديزل حمولة ٤/٣ طن طبقا للمواصفات الفنية توريد مخازن المحافظة .

جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/١٧ الساعة الثانية عشر ظهرا

رابعا : عملية توريد عدد ٢ سيارة لورى ديزل قلاب حمولة من ٨/١٠ طن كاملة بصندق طبقا للمواصفات الفنية توريد مخازن المحافظة .

جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/١٨ الساعة الثانية عشر ظهرا

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه لكل عملية عدا واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد ، وتقدم الطلبات لسحب كراسة الشروط على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليما مرفقا بها صورة للبطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة كما يجب ان يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة كل عملية تستكمل إلى ١٠٪ فى حالة الرسو ويجب ان يكون التأمين الابتدائى اما نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بشيك مصرفى أو خطاب ضمان لاحدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة ولن يلتفت إلى أى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة بأعلاه .

٨٨/٦٢٤

جمعية الشهيد الرفاعى للاسكان التعاونى

١٤٧ ش الحجاز – مصر الجديدة

تعلن عن مناقصة عامة لبناء عمارة سكنيه بشارع العزيز بالله بالزيتون – تسحب كراسة الشروط والمواصفات لمدة ثلاثة ايام من تاريخه نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه وتعقد جلسة فتح المظاريف الساعه الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣ بمقر الاتحاد التعاونى الاسكانى المركزى ١٢ شارع النيل الابيض ميدان لبنان يصحب العطاء تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء بشيك مقبول الدفع او ضمان بنكى او نقدى

مناقصات

محافظة اسيوط

تعلن محافظة اسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها الى الاتى لمشروع تنمية الثروة الداجنة بالمحافظة

عدد	
٦٠٠	طن فول صويا بنسبة ٤٤٪ بروتين
٢٠٠	طن مركزات تسمين بنسبة ٥٢٪ بروتين
٤٠	طن مركزات بياض بنسبة ٥٢٪ بروتين

وذلك طبقا للشروط والمواصفات الموضحة بالكراسة والتى يمكن سحبها من مخازن المحافظة نظير تقديم طلب مدموغ باسم السيد السكرتير عام محافظة اسيوط وسداد مبلغ خمسون جنيها قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٩/٢٤ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها شروط التوريد والسداد والاسعار بالجنية المصرى خالصة الرسوم والمصاريف الجمركية ومرفقا بها الشهادات الرسمية المعتمدة المطلوبة طبقا لما توضح بكراسة المواصفات ويجب ارفاق تأمين ابتدائى مع العطاء والمنوه عنه بالشروط ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون ارفاق التامين الابتدائى كاملا

وسحب كراسة الشروط شرط اساسى لدخول المناقصة ٨٨/٣٧٠

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك فى مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص العمليات الاتية :

اولا : توريد اعمدة اضاءة مخروطى مسلوب بطول ١١,٥ متر بذراع جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا

ثانيا : توريد نجفات بخار صوديوم قدره ٢١٠ ، ٣٥٠ وات ولمبات مكمدلايت قدره ١٦٠ ، ٢٥٠ وات جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٣ الساعة الثانية عشر ظهرا

ثالثا : توريد كشافات اضاءة كامل باجهزة التشغيل واللمبة بخار صوديوم قدره ٢٥٠ ، ٤٠٠ وات جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه لكل عملية على حده وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليما عدا ٥٠٠ مليما لمن يطلبها بالبريد على ان يرفق بطلب كراسة سحب الشروط صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة كما يجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة كل عملية يستكمل الى ١٠٪ فى حالة الرسو ويجب ان يكون التامين الابتدائى نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائى على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة ولن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه ٨٨/٥٢٩

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز ملوى

تعلن فى مناقصة عامة عن توريد عدد ٦٠٠ طن قش ارز محصول ١٩٨٨ خالى من الشوائب والاتربة والرطوبة والمواد الغريبة تسليم محطة تربية الاناث بملوى ويشترط ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الترسية – وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/٢٢ ميعاد لفتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة الشروط – والقانون ٩ لسنة ٨٣ مكمل لهذا الاعلان ٨٨/٦١٨

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية الادارة العامة لتطوير الرى بالفيوم

تعلن الادارة العامة لتطوير الرى بالفيوم عن المناقصة العامة لعملية أنشاء مجرى مغطى وحائط ساند على بحر يوسف خلف كوبرى المبيضة داخل مدينة الفيوم جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٩ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس /المدير العام على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليم نظير توريد مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) ويضاف ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد ولايلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد أو غير مصحوبة بتأمين بواقع (١٪) من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية . ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمة غير مشروطة بأى شروط أو قيود وغير مرتبطة بأى أعمال أخرى وكل عطاء مخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى أستبعاده ..

كما يجب ارفاق صورة فوتغرافية للبطاقة الضريبية سارية المفعول وسابقة أعمال لمثل هذه الاعمال

٨٨/٦٢٨

حى وسط القاهرة

يقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ١٩٨٨/٩/٢٨ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف عن عملية أنشاء مدرسة الامام على الابتدائية بالجمالية

ويمكن الحصول على نسخة المقايسات والرسومات من ادارة العقود بالحى الكائن بالعمارة الاولى منشاة ٢٣ يوليو ميدان العباسية نظير سداد مبلغ مائة جنية ويشترط سداد تأمين ابتدائى ١٪ وارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبيان سابقة اعمال حكومية معتمدة

٨٨/٦١٩

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى شرق المنيا

تقبل العطاءات من السادة مقاولى القطاعين العام والخاص حتى الساعة الثانية عشر ظهرا عن العمليات الاتية :

أ – احلال وتجديد كبارى وافمام وحجوزات وبدالات وتعديل فتحات بدائرة تفتيش رى بحرى المنيا عقد مستقل جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/١٨

ب – احلال وتجديد كبارى وافمام وحجوزات وبدالات وتعديل فتحات بدائرة تفتيش رى قبلى المنيا عقد مستقل جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/١٩

جـ – عملية احلال وتجديد بدالة ترعة الفرياوى على مصرف ابو راهب بدائرة تفتيش رى بحرى المنيا عقد مستقل جلسة الخميس ١٩٨٨/١٠/٢٠

د – الاحجار السنوية للترع والمصارف بدائرة تفتيش رى بحرى المنيا لعام ١٩٨٩/٨٨ عقد مستقل جلسة الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/٢٥

هـ – عملية الاحجار السنوية للترع والمصارف بدائرة تفتيش رى قبلى المنيا لعام ١٩٨٩/٨٨ عقد مستقل جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١٠/٢٦

و – عملية الاحجار السنوية لبحر يوسف بدائرة تفتيش رى قبلى المنيا لعام ١٩٨٩/٨٨ عقد مستقل جلسة الخميس ١٩٨٨/١٠/٢٧

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة على عرضحال دمغة فئة ثلاثمائة وخمسون مليما نظير مبلغ مائة جنيه لكل عقد على حده تسليم الادارة يضاف اليها خمسمائة مليما فى حال الارسال فى المائة فى حالة رسو العطاء ويجب على مقدمى العطاءات من مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطائهم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق فى استبعاده

٨٨/٦١٠

هكذا من الأصل

من القلب

حتى يتجنب مصير خروشوف!

خروشوف أول زعيم سوفيتي ادان ستالين .

في فبراير عام ١٩٥٦ . وفي جلسة سرية للمؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفيتي هاجم ستالين بعنف . وانتقد عبادة الفرد في عهده واشار إلى المذابح التي جرت خلال سنوات حكم ستالين الطويل .

ولكن خروشوف طلب إلى الصحف السوفيتية عدم نشر خطابه . وفي الوقت ذاته أذاع خطوطه العامة على اعضاء الحزب لتكون أسس السياسة التي يتبعها الاعضاء . وتوجيها لصحافة الحزب .

وقال خروشوف مبررا عدم النشر :

ـ يجب ان نعرف حدودنا ، ولانعطي العدو سلاحا .

ومرت ذكرى ستالين في تلك العام دون انفعال وبلا اشارة اليه .

تسرب خطاب خروشوف إلى صحافة الغرب ، ولكنه لم ينشر حتى الآن في الاتحاد السوفيتي وبدأت الصحافة السوفيتية تنتقد حكم ستالين دون الاشارة إلى اسمه .

وبعد مؤتمر الحزب الثاني والعشرين عام ٦١ بدأ الشعب يعرف كيف كان نظام الحكم في تلك الايام السوداء عن ستالين وترثى أولئك الزعماء الاوائل الذين اعدمهم ستالين .

ولكن رجال ستالين من خصوم خروشوف تحركوا بعد ثلاث سنوات .

★ ★ ★

خصصت صحيفة «برافدا» يوم ١٣ من أكتوبر عام ١٩٦٤ خمس صفحات من مجموع صفحاتها الست لنبأ ارسال ثلاثة من السوفيت لاول مرة في سفينة فضاء .

واشارت «برافدا» إلى تاريخ حياة رواد الفضاء الثلاثة ونص الحديث التليفوني الذي اجراه معهم نيكيتا خروشوف السكرتير الاول للحزب الشيوعي السوفيتي ورئيس الوزراء وتهنئته لهم بهذا السبق العالمي .

ولم تكن الصحيفة قد اشارت من قبل إلى الاستعدادات لارسال السفينة .

وفي اليوم التالي ١٤ من أكتوبر اشارت برافدا إلى عودة سفينة الفضاء إلى الارض وقالت ان خروشوف اجتمع في مصيف سوتشي على البحر الاسود بوزير البحث العلمي الفرنسي كما نشرت الصحيفة البرقيات التي بعث بها خروشوف إلى زعماء العالم وما تلقاه منهم من برقيات .

وفي موسكو كان هناك اجتماع اخر ينبغي ان يحضره ويرأسه خروشوف وهو اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي .

ولم يدع خروشوف للاجتماع ولم يعرف به الا بعد ٢٤ ساعة . فقد تقرر في هذا الاجتماع عزل خروشوف من منصبه وتعيين ليونيد بريجنيف سكرتيرا عاما للحزب والكسي كوسيجين رئيسا للوزراء وهما المنصبان اللذان كان يشغلهما خروشوف .

وفي ساعة متأخرة من الليل توجه ألوف الرقباء إلى دور الصحف والمجلات يراجعون اصول المقالات والاخبار والكتب ويحذفون منها اسم خروشوف .

وظهرت صحيفة «برافدا» الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي في اليوم التالي دون ذكر اسم خروشوف .. لاول مرة منذ تولى منصبه .

وكان القارىء الفطن وحده هو الذي يستطيع من قراءة «برافدا» ان يحس بشيء غير عادي يجري في الظلام .

واجتمع مجلس السوفييت الاعلى يوم ١٥ من أكتوبر واقر اختيار كوسيجين رئيسا للوزراء .

وفي يوم ١٦ من أكتوبر نشرت الصحف اخيرا نبأ سقوط خروشوف دون اشارة إلى الانقلاب .

قال البيان الرسمي ان اللجنة المركزية ومجلس السوفييت الاعلى استجابا لطلب خروشوف بالتخلي عن مسئولياته لتقدمه في السن وسوء حالته الصحية .

ونشرت صورتا بريجنيف وكوسيجين في الصفحات الاولى دون الحديث عن تاريخ حياتهما أو منجزاتهما .

وقال بيان اخر ان الحزب متمسك بالخطوط السياسية العامة التي اقرها مؤتمراه العشرون والثاني والعشرون وهما المؤتمران اللذان ادانا ستالين .

وفي اليوم التالي – ١٧ من أكتوبر – انبعث الحقيقة في افتتاحية نشرتها صحيفة «برافدا» وهي ان خروشوف طرد ولم يستقل .

ولم تذكر الافتتاحية خروشوف بالاسم ولكنها تحدثت عن الاعمال المناقضة للواقع وحب صدار القرارات دون استشارة أو الاهتمام بالجماهير ... الخ

وركزت الافتتاحية على القيادة الجماعية التي خرج عليها الزعيم المفصول !

ولم يذكر خروشوف في الصحف السوفيتية بعد ذلك سوى مرتين .

الاولى يوم ١٧ نوفمبر عام ١٩٧٠ عندما نفى انه كتب مذكراته التي نشرت في الغرب والثانية في ١٣ سبتمبر عام ٧١ فقد ظهر سطر واحد ينعيه من اللجنة المركزية للحزب ومجلس الوزراء !

★ ★ ★

عاد اسم خروشوف للظهور في عهد جورباتشوف .

قالت مجلة «نيداليا» الاسبوعية ان خطاب خروشوف عام ١٩٦١ يعتبر شجاعة فردية وشخصية منه .

وقد نشر اثنان من الاكاديميين تقييما لما فعله خروشوف واصلاحاته السياسية والاقتصادية واخطائه . قالا :

★ فشل خروشوف في جعل المجتمع اكثر ديمقراطية .

★ خوفه من اشتراك المواطن العادي في مناقشة الاصلاح واحتكار القيادة للمبادرات مما منع وعي الشعب ان يستيقظ .

★ الامال العريضة في ان المجتمع الرأسمالي سيتحلل وان الشيوعية ستنتصر على الرأسمالية خلال عشرين أو ثلاثين عاما .

★ استمرار الاعتقالات بالاسلوب الستاليني رغم ادانة هذا الاسلوب .

★ سياسة اقتصادية مترددة تمضي وتتوقف ثم تتراجع .

★ تغيير الاشخاص في المناصب العليا لمجرد التغيير .

★ ارتفاع اسعار اللحوم والالبان قبل عامين من سقوط خروشوف .

★ تصريحات عدوانية في الشئون الدولية ثم العدول عنها مما خلق علاقات دولية سيئة .

★ تدعيم سياسة الحصار العقلي على الشعب .

★ الفشل في الحصول على تأييد المثقفين واعتبار التجارب الرائدة في الفن والادب خطرا على الدولة .

★ الاكتفاء بادانة جرائم ستالين دون تحليل اسباب فشل السياسة الستالينية .

وكان القلق هو رد فعل البعض لسقوط ستالين والبعض استقبل الامر بلامبالاة والبعض تلقى الامر بسرور يغطيه الخبث .

ولكن غرست بذور لتفكير اجتماعي وسياسي جديد ظهر نبتها بعد عشرين عاما .

★ ★ ★

واذا كانت سياسة خروشوف الاكتفاء بفضح جرائم ستالين واعادة الاعتبار لكثير من ضحاياه فإن جوهر سياسة جورباتشوف هي تخليص البلاد من الستالينية وتحرير العقل السوفيتي من ستالين .. الذي فرض على كل مسئول الخوف من اتخاذ أي قرار دون الرجوع إلى سلطة أعلى ! واعادة بناء النظام كله من القمة إلى القاعدة .

ومن ناحية اخرى فإن جورباتشوف وضع نظاما جديدا للحكم يمنع تكرار ماجرى لخروشوف وقد أقرت اللجنة المركزية للحزب وكذلك المؤتمر الطارىء له هذا النظام الجديد بالاجماع .

وبمقتضى هذا النظام فإن الحزب يمتنع عن ادارة شئون البلاد اليومية العادية . ويتوقف اعضاؤه عن تقرير كل شيء للشعب وبذلك يتم لاول مرة منذ قيام الثورة البلشفية عام ١٩١٧ فصل الحزب عن الدولة ويبقى – طبقا للدستور – المرشد والموجه والقوة المنظمة للمجتمع .

باختصار يضع الحزب خطوط السياسة العامة ويمثل الطليعة المتقدمة .

والسكرتير الاول للحزب في كل منطقة وجمهورية هو السلطة العليا في البلاد الآن ، ويعين بطريقة سرية من قيادة الحزب .

ولكن جورباتشوف رأى ان يكون السكرتير الاول للحزب هو نفسه رئيس الوزراء أو رئيس الجهاز التنفيذي في المنطقة عن طريق الانتخاب . فيرشح السكرتير الاول نفسه في المنطقة ، أو الجمهورية بين مرشحين اخرين ويتقرر فوزه في انتخابات سرية ، فإذا نجح جمع بين المنصبين وتكون له كرئيس للجهاز التنفيذي كل الصلاحيات ، اما اذا فشل فيترك منصبه الحزبي .

وفي الدستور الحالي يوجد برلمان للدولة يطلق عليه مجلس السوفييت الاعلى . ويتألف هذا البرلمان من مجلسين يضم كل منهما ٧٥٠ عضوا .

الاول مجلس الدولة الاتحادية تمثل فيه كل جمهورية بنسبة عدد سكانها .

والثاني مجلس للقوميات المتعددة في البلاد وعددها اكثر من مائة وتضم اعضاء متساوين لكل جمهورية أي ٢٥ عضوا لكل من الجمهوريات وعددها ١٥ جمهورية يتألف منها اتحاد الجمهوريات السوفيتية .

ويجتمع هذان المجلسان دورتين أو ثلاث في السنة . ولاتستمر الدورة اكثر من يومين أو ثلاثة . وقرارات المجلسين هي مجرد اقرار ماتتخذه القيادة السياسية أي السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي والمكتب السياسي واللجنة المركزية .

وبتعبير أدق فإن مجلس السوفيتي «يبصم» على قرارات القيادة .

ومدة هذا المجلس عامان ونصف أي ثلاثين شهرا .

وكن النظام الجديد يقضي بانشاء مجلس ثالث من ٧٥٠ عضوا اخرين تنتخبهم الهيئات العامة وبذلك يصبح عدد اعضاء البرلمان ٢٢٥٠ عضوا .

وينتخب هذا المجلس بالاقتراع السري برلمانا يضم ٤٥٠ عضوا يجتمعون بصفة دائمة أي على مدار السنة ويقررون التشريعات والميزانية والضرائب – وهي على المشروعات لا على الافراد – ويناقش رئيس الوزراء ويقترح عليه مايشاء .

ويختار هذا البرلمان رئيس الجمهورية . وهو ايضا السكرتير العام للحزب الشيوعي . أي جورباتشوف في اقتراع سري أيضا .

ويكون لرئيس الجمهورية حق وضع مشروعات القوانين وتقرير السياسة الخارجية والدفاع واختيار رئيس الوزراء .

وبذلك يكون لرئيس اتحاد الجمهوريات السوفيتية السلطات نفسها التي يمارسها رئيس الجمهورية الفرنسي .

وتكون مدة كل المجالس النيابية المنتخبة وعددها ٥٢ ألفا في طول البلاد وعرضها خمس سنوات .

وينتخب العضو . بما في ذلك رئيس الجمهورية ، مدتين ، أي عشر سنوات على الاكثر .

وستجرى الانتخابات في ابريل القادم .

وبفوز جورباتشوف تنتهي سيطرة الحزب على السلطة التنفيذية وعلى السكرتير العام ، وعلى جورباتشوف ولايهدده مصير خروشوف !

محسن محمد – موسكو

د. عبد الأحد لأعضاء بعثة سول :

تمثيل مصر في الأوليمبياد شرف حافظوا عليه

كتب – جمال المكاوي :

طلب الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة من اللاعبين واللاعبات المسافرين الى سول بذل أقصى مالديهم من جهد وأن يكونوا على مستوى المسئولية الموكلة اليهم وان يحافظوا على الامانة التي يحملونها حتى يكون اشتراكهم مشرفاً في دورة الالعاب الاوليمبية .

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده الدكتور عبد الاحد جمال الدين مع افراد بعثة مصر لسول وحضره سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية ورئيس البعثة .. وبحضور اداريي ولاعبي اللعبات المسافرة .

وأبلغ رئيس المجلس افراد البعثة تحيات الرئيس محمد حسني مبارك وتمنياته بالتوفيق لجميع اللاعبين حتى يكون التمثيل مشرفاً بمعنى الكلمة وليس مجرد اشتراك .

وأضاف ان المجلس وجهاز الرياضة واللجنة الاوليمبية والاتحادات قدمت ما عليها ويبقى دور اللاعبين الذي يكلل كل هذه الجهود بأن يبذل كل لاعب مالديه .. ونذكرهم بابطال مصر الذين حققوا انجازات كبيرة في الماضي والذين شرفوا مصر وسجلوا اسماءهم في سجلات التاريخ الاولمبي حيث كان دافعهم الى ذلك الايمان بالله والثقة بالنفس وبذل الجهد والعرق .

وفي نهاية كلمته ذكرهم بأن ٥٠ مليون مصري ومعظم الدول العربية سوف تتابع جهدهم في الدورة .

وأكد الدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس البعثة بان اللجنة وضعت معايير موضوعية وطبقتها بنزاهة في اختيار اللاعبين لضمان التمثيل المشرف .



الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة أثناء لقائه بأعضاء بعثة مصر في سول حيث نقل اليهم تحيات الرئيس وبجواره الدكتور عبد الكريم درويش وسعيد حشمت . تصوير : محمد حسنين



محمود معروف في سول وطوكيو

الزميل محمود معروف نائب رئيس التحرير ورئيس القسم الرياضي بجريدة الجمهورية يغادر القاهرة اليوم الى العاصمة الكورية سول ضمن البعثة الاوليمبية المصرية حيث يقوم بتغطية اخبار دورة الالعاب الاوليمبية (سول) يومياً لقراء الجمهورية .. وسوف ينتهز الفرصة ويقوم بزيارة لليابان لتغطية اهم الاحداث الرياضية ..

بصري مدربا للمنتخب والخطيب مديرا اداريا

قرر اتحاد الكرة تشكيل الجهاز الفني للمنتخب من الجوهري مديرا فنيا وطه بصري مدرباً ومحمود الخطيب مديراً ادارياً .

الهلال السوداني هزم الجيش الملكي

فاز الهلال السوداني على الجيش الملكي المغربي ١/صفر في مباراة الذهاب والتي جرت بينهما باستاد الخرطوم في دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري ..

والجدير بالذكر ان فريق ايوانيانو بطل نيجيريا سيلعب مع الفائز من الفريقين في الدور قبل النهائي وذلك بعد ان اخرج فريق افريكا سبورت بطل كوت دفوار اثر الفوز عليه ١/صفر في لاجوس والهزيمة ٢/١ في ابيدجان ..

برنامج مكثف للاهلي استعدادا للمحلة

● قرر فايسا المدير الفني لفريق الاهلي تكثيف جرعات التدريب للفريق استعداداً للقاء المحلة يوم الجمعه القادم في الدوري العام ثم السفر الى موزمبيق للاشتراك في لقاء العودة مع ماتشيدجي في دور الثمانية لبطولة الاندية الافريقية ..

● وقد تدرب الفريق صباح امس ، ثم يقام التدريب على فترتين اليوم طبقاً لتقسيم اللاعبين الى مجموعتين وتحديد العناصر التي ستشارك في المباراة القادمة ، وصرح احمد ماهر بان برنامج التدريب سيستمر حتى الخميس القادم حيث يقام التدريب صباحاً وبعد الظهر . وبعده يتم تحديد الفريق الذي سيلعب مباراة المحلة في بداية الدوري ..

التشكيل الكامل لبعثة مصر

كتب – محمد جاب الله :

تغادر بعثة مصر المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية الرابعة والعشرين في سول القاهرة صباح اليوم في طريقها الى كوريا الجنوبية حيث تشارك مصر في ١٢ لعبة بالاولمبياد هي : العاب القوى ورفع الاثقال والجودو والمصارعة والسباحة والرماية والفروسية والسلاح والملاكمة والخماسي الحديث وتنس الطاولة وكرة السلة والتايكندو .

ويرأس البعثة الدكتور عبد الكريم درويش ، والدكتور محمد حسن علاوي نائباً لرئيس البعثة واللواء احمد الهامي الحسيني مديراً للبعثة والدكتور سليمان حجر أميناً للصندوق واللواء عبد الحميد الوكيل مساعداً لرئيس البعثة والدكتور سيد حسن خشبة طبيباً .

وتضم بعثة العاب القوى .. حمدي الكفراوي ادارياً ويوري ياقلوفيتشي مدرباً واللاعبين احمد عبد الحليم ومحمد نجيب وأحمد شطا ومحمد عشوش .

وتضم بعثة رفع الاثقال :. الدكتور محمود حسين شكري ادارياً وانجيل سباسوف مدرباً واللاعبين رمضان محمود علي وخليل امين ابراهيم السيد ومصطفى فوزي اللوزي ومحمود كمال محجوب وابراهيم حسونه البخ وسعيد خليل شرف ورضا البطوطي وادهم قليعي ومصطفى عبد الحليم .

الجودو :

نبيل نصيف مليكه ادارياً ومحمد السيد سبيع مدرباً وكاتبو ايواش سيوزي مدرباً . واللاعبين وليد عبد الحليم حسين وعماد الدين ابراهيم حسن ومحمد علي رشوان ونجلاء ماهر محمد .

في المصارعة : اللواء مصطفى عبد الله ادارياً وسيد احمد شندي ابو الفار مدرباً واللاعبين عصام عبد العظيم الخضري ومصطفى عبد الحارث رمضان وكمال عبده علي وحسن الحداد وعبد اللطيف خلف عبد اللطيف .

في السباحة : لوثر أولمان مدرباً واللاعبين امين امين ومحمد يوسف

واحمد غانم ومصطفى امين ومحمد فهيم .

في السلاح : مارتون استيفان مدرباً واحمد حسن حسنين وعبد المنعم الحسيني لاعبين .

في الملاكمة : الدكتور اسماعيل حامد عثمان ادارياً وغريب ابراهيم عفيفي مدرباً واحمد السيد ابراهيم التجار ومصطفى احمد حسن ومحمد محمد عطيه حجازي وجمال الدين الكومي لاعبين .

في الخماسي الحديث : اللواء فاروق محمد القصاص، رئيساً ونيلازي اندرلس مدرباً وايمن ابو العلا اجيند ومصطفى اسماعيل آدم ومحمد رجائي احمد عباس لاعبين .

في تنس الطاولة : حسن عبد الرحمن مدرباً واشرف حلمي وشريف الساكت ونهال مشرف لاعبين وجي زي انيا .

في كرة السلة : اللواء حسين كامل مرسي ادارياً واحمد عادل صبري مدرباً ومحمد عامر مساعداً للمدرب واللاعبين احمد محمد عمر وهاني عبد المنعم ومحمد عبد المطلب سليمان ومحمد عصام عبد الحميد واشرف الكردي وهشام شعبان واشرف محمود حسن صدقي وعماد



لواء/ فاروق القصاص

الدين محمود علي وعلاء الدين عيدون والان بيبرتيري جوزيف عطاالله والسيد صابر احمد محمد وعمرو فؤاد ابو الخير .

في التايكندو : تشونج كي يونج مدرباً واللاعبين مصطفى عبد المطلب الابرق وعمرو خيري محمود وخالد فوزي وفرج السعيد العمري .

الاهلي والزمالك في نهائي الناشئين للسلة

يلتقي في السادسة والنصف من مساء اليوم فريقا الاهلي والزمالك لكرة السلة للناشئين تحت ١٩ سنة في نهائي بطولة الجمهورية .. وتقام المباراة بصالة اكاديمية الشرطة بالعباسية وينقلها التليفزيون على الهواء ..

حكام مباريات الاسبوع الاول في الدوري

● إختارت لجنة الحكام الرئيسية في اجتماعها امس برئاسة العميد على تعديل حكام مباريات الاسبوع الاول في الدوري الممتاز والذي يبدأ الجمعه القادم ..

● الاهلي والمحلة : محمد حافظ ومحفوظ العشري وعبدالبديع حماده

● السويس والإسماعيلي : ممدوح ضرار ومحمد سليمان وحسن عبدالمجيد .

● الاوليمبي والمنيا : فكري مهدي وحسن مرسي ومصطفى اسماعيل ..

● ويوم السبت يلتقي المريخ والزمالك ويديرها يحيى البربري وحمدي امين وفوقي فتوح ..

● الترسانة والاتحاد : محمد يحيى الدين وحامد عبدالله ونبيل الغريب ..

● ويوم الاثنين المقاولون والمصري : مجدي النادي ومحمد الصاوي ومحمد نوفل .